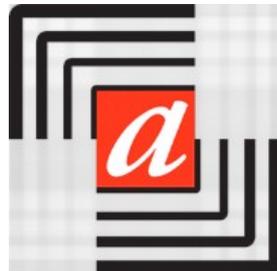


BE-A0510_000293_002808_FRE

Inventaire des Papiers Lionel Wiener



Het Rijksarchief in België
Archives de l'État en Belgique
Das Staatsarchiv in Belgien
State Archives in Belgium

This finding aid is written in French.

DESCRIPTION DU FONDS D'ARCHIVES:.....	3
Histoire du producteur et des archives.....	4
Producteur d'archives.....	4
Biographie.....	4
Contenu et structure.....	7
Contenu.....	7
DESCRIPTION DES SÉRIES ET DES ÉLÉMENTS.....	9
Inventaire des Papiers Lionel Wiener.....	9
2 - 4 Papiers personnels.....	9
6 - 29 Correspondance.....	9
30 - 48 Papiers d'affaires.....	11
31 - 39 L. Wiener en Bulgarie.....	11
40 - 45 L. Wiener à La Haye.....	13
46 - 48 L. Wiener, directeur de la Compagnie belge de Chemins de fer et d'entreprises.....	14
49 - 55 Activités culturelles de L. Wiener alias Lionel Renieu, compositeur, critique théâtral et amateur de théâtre.....	14
49 - 50 Liste de ses publications.....	14
57 - 62 En relation avec la famille Wiener.....	15
60 - 62 Correspondance adressée à la veuve de Lionel Wiener, C. Vranckx....	15
63 - 67 Souvenirs de la guerre, 1914-1918.....	16
68 - 69 Divers.....	17
70 - 71 Documents sans rapport apparent avec le fonds.....	17

Description du fonds d'archives:

Nom du bloc d'archives:
Lionel Wiener

Période:
1911 - 1979

Numéro du bloc d'archives:
BE-A0510.174

Etendue:

- Etendue inventoriée: 0.70 m
- Dernière cote d'inventaire: 71.00

Dépôt d'archives:
Algemeen Rijksarchief / Archives générales du Royaume

Producteurs d'archives:
Wiener Lionel, 1911-1979

Histoire du producteur et des archives

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

BIOGRAPHIE

Lionel Edouard Wiener (1878-1940) est issu d'une famille bruxelloise de confession israélite bien connue et ouverte à des disciplines variées. Il est le petit-fils du graveur Jacques Wiener dont les frères Léopold et Charles s'illustrèrent dans le même art. Son oncle, le sénateur libéral et avocat Samson Wiener fut le conseiller de Léopold II. Son cousin Franz Wiener, mieux connu sous le pseudonyme de Francis de Croisset, est un romancier et un auteur de pièces de théâtre qui jouit d'une belle renommée au début du siècle. La famille maternelle de Lionel Wiener, dont la mère était Gladys Spielman, a donné plusieurs membres au cabinet britannique. Deux cousins germains de Lionel, Herbert Samuel et Edwin Montagu en firent plusieurs fois partie. Un autre cousin germain Lord Swaythling dirigeait la banque Montagu and Co dans la City.

Le père de Lionel Wiener, Edouard, était banquier, administrateur du Crédit Général Liégeois et siégeait dans les conseils d'administration de la Compagnie du Katanga, de la Compagnie générale d'éclairage et de chauffage au gaz, de la Compagnie Anglo-belge d'Egypte, des Tramways Napolitains et des Tramways de Turin ainsi que du charbonnage de Dalhbusch.

Tel est le contexte familial dans lequel le jeune Lionel à grandi. Faut-il dès lors s'étonner que sa personnalité présente de multiples facettes ? Lionel Wiener fut ingénieur, publiciste, compositeur, animateur de théâtre et grand collectionneur.

Il opta d'abord pour la carrière militaire. Il sort, en 1904, de l'École Militaire avec le grade de sous-lieutenant d'artillerie et est affecté à la garnison des forts de Liège. Il saisit alors l'occasion qui lui est donnée de parfaire sa formation et suit le cours d'exploitation des chemins de fer de l'Université de Liège. Il sollicite, en 1906, sa mise en congé illimité à la demande, dit-on, de Léopold II. Il s'oriente dès lors vers l'exploitation minière et surtout vers la construction et l'exploitation des chemins de fer. A l'instar de nombreux autres Belges, il se rend dans les pays d'outremer. Il séjourne successivement aux Indes Britanniques (de 1906 à 1910) et au Brésil, plus précisément dans le Rio Grande (de 1910 à 1912). Il s'établit ensuite en Bulgarie (de 1913 à 1915), en qualité de directeur, à Sofia, de la Société Balkanique d'Entreprises Générales, filiale de la Société Générale. En février 1914, il négocie à Bruxelles le placement d'un emprunt bulgare avec des banques belges et françaises afin de permettre le financement de grandes entreprises, notamment la construction de chemins de fer ; cette démarche n'aboutit pas. Après l'entrée en guerre de la Bulgarie aux côtés des Empires centraux, Wiener quitte précipitamment Sofia et se réfugie en Angleterre (novembre 1915) après un long périple via la

Roumanie, Odessa, Moscou et Petrograd.

Il ne reste toutefois pas inactif. Il prend contact avec les milieux gouvernementaux belges au Havre en décembre 1915, se rend ensuite en Suisse (février-avril 1916) sous le prétexte d'une cure de santé et s'y met en rapport avec des banquiers. Il s'établit finalement à Schevingen, près de La Haye. Il y devient l'agent de la Compagnie générale des Chemins de fer et Tramways en Chine, filiale de la Société Générale de Belgique. Il travaille également en qualité d'ingénieur-conseil des chemins de fer belges, devient membre de la Commission des Transports de La Haye et délégué du Ministre des Affaires économiques à la section de La Haye du Conseil économique. Il sera également membre du Comité de défense des intérêts belges et Russie, création de la Société Générale. Son activité principale est centrée sur l'établissement de liens entre les sièges de Bruxelles et de Chine de la Compagnie générale de Chemins de fer et Tramways en Chine. Il traite essentiellement de ce problème avec Jules Jadot et entre en contact avec Emile Francqui. De retour en Belgique dès décembre 1918, il est nommé directeur de la compagnie belge de Chemins de fer et d'Entreprises (1919) dont il deviendra l'administrateur en 1926. Il siège également au Conseil d'administration de la Société d'Electricité de l'Ouest de la Belgique et de la Centrale Bank voor Spoorwegen. De 1925 à mai 1940, il est chargé à l'Université Libre de Bruxelles d'un cours relatif aux chemins de fer coloniaux et d'outre-mer.

L. Wiener est l'auteur d'un grand nombre de brèves publications. Certains de ses articles sont toutefois plus élaborés. Il est également l'auteur de deux ouvrages très documentés l'un sur les théâtres, cafés-concerts et cabarets artistiques de Bruxelles, l'autre sur les cartes postales illustrées. Ses publications concernent les domaines les plus divers : les chemins de fer, le théâtre, l'opérette, les cartes postales.

Sous le pseudonyme de Lionel Reniew, anagramme de son nom, Wiener est le compositeur et l'auteur du livret de l'opérette Prince Chéri dont le thème est inspiré de la vie du maréchal Charles-Joseph de Ligne qui illustra si brillamment d'esprit du XVIIIe siècle. Il est aussi l'auteur d'un opéra comique La Chimère et d'une comédie musicale Princesse des Pyramides. Il est également le directeur et la cheville ouvrière, à partir de 1933, de La Boîte à musique, association ayant pour but de préparer des spectacles de divertissement d'une conception nouvelle. Les collections qu'il rassemble sont aussi variées qu'importantes. Celles des cartes postales (environ 100.000 pièces) se trouve actuellement au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Royale Albert Ier ; celle des tickets de chemin de fer - environ 120.000 pièces provenant de nombreux pays - est conservée au Musée des Chemins de fer (S.N.C.B.) à Bruxelles. Lionel Wiener collectionna également des timbres-poste et des vignettes.

Il épousa en premières noces Sylvie de Bock et, en secondes noces, l'actrice de théâtre C. Vranckx. En octobre 1915, les Allemands le condamnèrent à mort par contumace pour ses activités en Bulgarie avant l'entrée en guerre de ce pays. Aussi, en mai 1940, jugea-t-il prudent de quitter la Belgique pour ne pas tomber entre les mains de l'ennemi. Il se réfugia en France, où se

manifestèrent les premiers symptômes du mal qui devait l'emporter. Hospitalisé à Bordeaux, il y mourut, le 5 septembre 1940, alors que les Allemands occupaient la ville. Il était membre associé de l'Institut royal colonial belge depuis le 3 avril 1930.

Contenu et structure

CONTENU

Les multiples activités de Lionel Wiener se reflètent très incomplètement dans les papiers acquis par les Archives Générales du Royaume en 1983. L'ensemble est peu volumineux et présente de grandes lacunes. Il ne subsiste manifestement que des épaves des archives de Lionel Wiener.

Deux gros dossiers présentent un grand intérêt. En qualité de directeur de filiales de la Société Générale à Sofia, Lionel Wiener avait établi des contacts avec les milieux politiques bulgares. L'administrateur délégué de la Société balkanique d'entreprises générales Jules Jadot lui demanda de rédiger régulièrement des rapports sur la situation politique en Bulgarie, dans la perspective d'investissements belges rentables dans ce pays. Wiener jugea que ces rapports pouvaient intéresser le roi Albert auquel il les transmit par l'entremise du général Harry Jungbluth, chef de la Maison militaire du Roi. Lionel Wiener les envoya également à son cousin lord Swaythling, banquier influent à Londres. Ces rapports sont conservés dans le fonds.

Un gros classeur contient les documents relatifs à l'activité de Lionel Wiener comme agent de la Compagnie générale des Chemins de fer et Tramways en Chine alors qu'il était réfugié à La Haye. C'est par son entremise que le siège de Bruxelles de la Compagnie, filiale de la Société Générale, maintenait les contacts avec ses agents en Chine où l'on s'impatiait des retards occasionnés par la guerre à l'achèvement du chemin de fer du Lunghai. Wiener mena à ce propos des tractations compliquées avec les instances gouvernementales belges et françaises, des financiers tels François Empain et lord Swaythling. Sa qualité d'agent d'une filiale de la Société Générale l'amena à traiter aussi d'affaires coloniales avec Lambert Jadot et à fournir à Emile Franqui et Jules Jadot des produits de la vie courante alors introuvables en Belgique occupée.

Les activités culturelles de Lionel Wiener peuvent s'apprécier au départ de la liste de ses publications qu'il a soigneusement tenue à jour. Le fonds comprend aussi quelques dossiers centrés sur ses intérêts dans le domaine théâtral et musical. Signalons, enfin, la présence dans le fonds d'une série de journaux parus soit au front soit clandestinement en Belgique occupée.

Description des séries et des éléments

- 1** INVENTAIRE DES PAPIERS LIONEL WIENER
Relevés manuscrits et dactylographiés des papiers de Lionel Wiener. 2^e moitié 20^e s. 6 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 2** *2 - 4 PAPIERS PERSONNELS*
Passeports, laissez-passer, sauf-conduit pour Lionel Wiener et sa première épouse Sylvie De Bock, 1916, 1918, 1926. 7 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 3** Situation militaire de Lionel Wiener, 1917. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 4** Portraits de Lionel Wiener : gravure de Lucien Haffen (buste) 23 x 14,5 cm, photographie (buste) 21,5 x 16 cm. 2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 5** Biographie de Lionel Wiener. A. Despy-Meyer, Wiener (Lionel-Edouard) alias Lionel Renieu, biographie Nationale, t.XL, fasc. 2, col. 821-824. L. Baes, Lionel Wiener, bulletin de l'institut Royal Colonial belge, t. XVII, fasc 1, 1946, pp. 103-107 (photocopie). Emplois de M. Wiener s.d. (2 ex). Coupures de presse relatives à Lionel Wiener, 1923, 1925. 1 dossier
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 6** *6 - 29 CORRESPONDANCE*
Lionel Barton, 1929. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 7** Charles de Broqueville, ministre de la Reconstitution nationale, 1918. 2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 8** Companhia dos caminhos de ferro portugaises da Beira Alta. 1940. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979

-
- | | | |
|----|---|-----------|
| 9 | H. Costermans, fonctionnaire au ministère des Affaires étrangères, 1917. | 1 pièce |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 10 | G.H. Fitz Maurice, attaché à la légation de Grande-Bretagne à Sofia. 1915. | 2 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 11 | Baron van Eetvelde, 1918. | 2 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 12 | Jean-Baptiste Flamme, administrateur des chemins de fer de l'Etat. 1915. | 5 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 13 | W.J. Garald, diplomate britannique, 1916. | 1 pièce |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 14 | G.R. Henderson, ingénieur de la Baldwin Locomotive Works de Philadelphie. 1912. | 12 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 15 | Paul Hymans, homme d'Etat. 1916-1918. | 8 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 16 | Pr. Dr. Jadassoh, médecin à Berne. 1916. | 1 pièce |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 17 | Jadot, ingénieur des chemins de fer de l'Etat. 1918. | 3 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 18 | Jules Jadot, homme d'affaires. 1912-1923. | 1 dossier |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 19 | Lambert Jadot, homme d'affaire, 1912. | 4 pièces |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |
| 20 | George Lunn, lord maire de Newcastle-Upon-Tyne. 1915. | 1 pièce |
| | Wiener, Lionel, 1911-1979 | |

-
- 21 A. Mallet. 1913. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 22 Ministère des Colonies. 1918. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 23 Amédée de Morlin, secrétaire général de l'Opéra royal de Budapest. 1933. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 24 P. Poulet, ministre des affaires économiques. 1918. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 25 Georges Theunis, homme d'affaires. 1929. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 26 Lord Swaythling, financier britannique. 1915. 2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 27 Henri Urban, ingénieur. 1918. 2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 28 L. Vandamme, 1929. 2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 29 Wiener, 1911-1913. 5 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 30 **30 - 48 PAPIERS D'AFFAIRES**
L. Wiener au Brésil. Compagnie auxiliaire de chemins de fer du Brésil. Certificat de bons services, signé par Gustave Gauthier, directeur de la compagnie. 1911. 1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 31 **31 - 39 L. WIENER EN BULGARIE**
Société balkanique d'entreprises générales. Contrat d'engagement de L. Wiener comme directeur du siège de Sofia de la société. 1913.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 32** Société balkanique d'entreprises générales. Projet de contrat d'association entre la Société balkanique d'entreprises générales et Le Creusot pour la construction du port commercial et militaire de Porto Lagos et la ligne de chemin de fer Plovdiv (Philippopoli) - Edirne (Andrinople) s.d.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 33** Société balkanique d'entreprises générales. Note sur l'emploi de tenders de locomotives plus grands. S.d.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 34** Société balkanique d'entreprises générales. Lettre de l'état-major de l'armée française, 3e bureau, Service de contrôle, au sujet du courrier de la Société. 1916.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 35** Contrat d'engagement de L. Wiener, directeur de la Société balkanique comme représentant de la Société orientale en Turquie, Bulgarie, Serbie, Roumanie, Grèce, Bosnie et Herzégovine. 1914.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 36** Annexes projetées à un contrat de concession de chemin de fer en Bulgarie s.d.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 37** Rapports de L. Wiener, 1914.

2 pièces

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 38** Copie d'une lettre de L. Wiener au ministre des Finances de Russie concernant la construction du chemin de fer du Nord anatolien dans la zone d'influence russe et fragment d'une lettre exposant les références de la Société Orientale et de L. Wiener. 1915.

2 pièces

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 39** Rapports politiques sur la Bulgarie rédigés à la demande de Jules Jadot, administrateur de la Société balkanique, et communiqués également au roi Albert par l'entremise du général Jungbluth et à lord Swaythling. Lettres du général Harry Jungbluth. 1912-1918. Rapports de L. Wiener sur la Bulgarie. 1913-1915. Notes au sujet des événements récents de Bulgarie et quelques remarques au

sujet de la Roumanie, 30 pp. Note verbale remise à M. Dobrovitch, 24 septembre 1915.

1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

40 - 45 L. WIENER À LA HAYE

- 40 L. Wiener, agent de la Compagnie générale des chemins de fer et tramways en Chine. Correspondance et rapports relatifs essentiellement au chemin de fer du Lunghai : lettres originales de Jules Jadot, Jean Jadot, Emile Francqui, François Empain, Edouard Empain, lord Swaythling et copies de réponses de L. Wiener à ceux-ci, en annexe à ces lettres, lettres de Paul Hymans et Pierre Orts. 1916-1918.

1 classeur

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 41 L. Wiener, ingénieur-conseil des chemins de fer belges. Correspondance et rapports adressées au Ministère des Communications au Havre. 1917-1918.

1 classeur

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 42 L. Wiener, membre de la Commission des transports de La Haye. Copies de lettres de G. Cooreman, ministre des Affaires économiques, à P. Segers, ministre des Communications et copie d'une réponse de Segers. 1918.

1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 43 L. Wiener, délégué du Ministre des Affaires économiques à la section de La Haye du Conseil économique. Correspondance, rapports, 1918.

1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 44 L. Wiener, délégué du Ministre des Affaires économiques à la section de La Haye du Conseil économique. Note concernant la création d'un Conseil financier, section de La Haye, dépendant du Ministère des Finances. 1918.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 45 L. Wiener, membre du comité de défense des intérêts belges en Russie, sur la constitution de comités de défense. 1918.

1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

-
- 46 - 48 L. WIENER, DIRECTEUR DE LA COMPAGNIE BELGE DE CHEMINS DE FER ET D'ENTREPRISES
- 46** Règlement des Institutions de prévoyance (de la Compagnie belge de Chemins de fer et d'entreprises), Bruxelles, 1924. 1 brochure
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 47** Etude du marché égyptien : coupures de presse, rapports, correspondance. 1929. 1 dossier
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 48** Rapport sur la soie artificielle, s.d. 1 pièce
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 49 - 55 ACTIVITÉS CULTURELLES DE L. WIENER ALIAS LIONEL RENIEU, COMPOSITEUR, CRITIQUE THÉÂTRAL ET AMATEUR DE THÉÂTRE*
- 49** 49 - 50 LISTE DE SES PUBLICATIONS
Liste chronologique, 1905-1940, 211 pp. Dactylographiées en 2 exemplaires. 2 classeurs
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 50** Liste thématique, 66 pp, dactylographiées, en 2 exemplaires. 2 classeurs
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 51** Articles : L. Wiener, Les chemins de fer belges, Le Rail, 15 mars 1939, 8 pp. Polycopiées en 3 ex., L. Renieu, Patinage, s.d., 6 pp. dactylographiées en 3 ex., L. Wiener, The teft of the new gun of the Royal field artillery, s.d., 13 pp. Dactylographiées.
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 52** L. Renieu, critique théâtral. Chronique tenue dans l'Etoile belge : La vie théâtrale à Paris, coupures de presse reliées en un recueil. 1924-1925. 1 volume
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 53** L. Renieu, auteur d'opérette. Dossier relatif à l'opérette Prince Chéri, livret et musique de L. Renieu, 1933-1935. 1 dossier
- Wiener, Lionel, 1911-1979
- 54** L. Renieu, historien du théâtre. Documentation sur l'histoire du

théâtre en Belgique. Articles dactylographiés de L. Renieu : L'Eglise et le théâtre (2 ex); Les origines du Théâtre des Galeries 1847-1927 (3 ex); Historique du Théâtre Molière (9 ex); Historique du Trianon lyrique (2 ex). Documentation sur les théâtres (plans et photos) de Liège, Tournai, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Théâtre flamand de Bruxelles, Théâtre L'Una, le théâtre du Commissariat général de l'Exposition Universelle de Bruxelles de 1935, le Théâtre du Marais à Bruxelles, le Théâtre Résidence à Bruxelles, le Théâtre de la monnaie à Bruxelles. Articles de CH. Pergamini, Ludolf Liberts, peintre décorateur letton, Clarté, août 1929, pp. 15-18 et de Julien Flamand, Le décor moderne en Belgique, Clarté, sept. 1928, pp 1-6.

1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 55 L. Renieu, folkloriste. Correspondance relative à l'heuristique préparatoire à un travail sur les géants, les animaux héraldiques, les marionnettes et le folklore en général. 1930-1933.

1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 56 Lionel Wiener alias Lionel Renieu, administrateur de théâtre. Administration de La boîte à Musique, Association sans but lucratif, correspondance, rapport du conseil d'administration, programmes, coupures de presse et documentation photographique. 1933-1936.

1 classeur

Wiener, Lionel, 1911-1979

57 - 62 EN RELATION AVEC LA FAMILLE WIENER

- 57 Biographies des médailliers Wiener : Fred. Alvin, The Brothers Wiener : médallists. Reprinted by permission from the magazine of Arts. 1891.

1 brochure

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 58 Photocopie d'une plaquette d'hommage à Jacques Wiener. 1815-1899.

1 brochure

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 59 Lettre d'Ernest Franklin à Edouard Wiener, père de Lionel. 1929.

1 brochure

Wiener, Lionel, 1911-1979

60 - 62 CORRESPONDANCE ADRESSÉE À LA VEUVE DE LIONEL WIENER, C. VRANCKX

- 60 Lettres de condoléances à l'occasion de la mort de Lionel Wiener

adressées par O. Lekime, Maurice Prins et Philippe Wiener, 1940.
3 pièces

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 61 Lettre de William Cave and Son Ltd. Rayon and silk convertes.
1946.
1 pièce

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 62 Lettres du grand-maître de la Maison de la reine Elisabeth et du
secrétariat de la reine Fabiola. 1958-1979.
2 pièces

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 63 *63 - 67 SOUVENIRS DE LA GUERRE, 1914-1918*
King Albert's Book, Londres, 1914.
1 volume

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 64 Journaux du front: a) Journaux belges : La famille ardennaise, n°
38, 1^{er} février 1916 (?). Le Cinacien, novembre-décembre 1917.
L'Echo de Mouscron, n° 20 décembre 1917-janvier 1918. De
Poperingsche Keikop, n° 15, 1^{er} janvier 1918. b) Journaux français :
Rigolboche, 10 mai 1916. L'Echo des Guitounes. Orange officiel des
Poilus du 144^e de ligne, 2^e année, n° 25, 31 juillet 1916. Le
Bataillon, 74^e Régiment territorial d'infanterie, n° 59, 1^{er}
septembre 1916. Le Poilu du 6-9. Journal de guerre du 69^e de ligne,
n° 8, mars 1917. L'Echo des Dunes, n° 9, mars 1917. L'Esprit du
Cor, Journal de la 56^e division bleue, n° 2, 30 juin 1917. Brise
d'Entonnoirs. agent de liaison du 12^e d'Infanterie (Ancien 7^e léger),
n° 15, 15 octobre 1917. Face aux Boches. Illustré, n° 20, 1917.
L'Echo des Marmites. 221^e, n° 24, 10 janvier 1918. La
Bourguitnotte, gazette de guerre du 227^{me} balladeur, n° 20,
année 1918. Le Voltigeur. Journal de la 12^e Division, n° 11,
septembre 1918. Le Poilu. Journal des tranchées, 3^e année, n° 21
s.d.
1 liasse

Wiener, Lionel, 1911-1979

- 65 Journaux clandestins publiés en Belgique occupée. L'Ame belge,
nos 3 à 10 décembre 1915 à décembre 1916; série III, n° 6, 22
novembre 1918 (avec table générale des matières). Le Belge, n° 2,
septembre 1915. Variétés et Actualités, nos 1 à 3, 1^{er} mars 1915, 8
mars 1915, 16 mars 1915. Vers l'Avenir. Bulletin paraissant de
temps en temps pour le bien de la cause "La Belgique aux Belges",
nos 1 à 3, avril 1916. De vrije stem. Belgisch orgaan voor de
provincie Antwerpen, n° 3, 1915, n° 13, 1916.
1 dossier

Wiener, Lionel, 1911-1979

-
- 66 Album de propagande allemande : A.M. Cay, War Cartoons, Introduction and Commentary by R.W. Orchelle, Berlin, 1916, 23 pp.
1 volume
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 67 Brochures divers : Les derniers heures du Fort de Waelhem. Sublime héroïsme. Octobre 1914, Bruxelles s.d. La France était-elle prête français, le 13 juillet 1914, Bruxelles s.d. Le Flambeau. Revue belge des questions politiques. N° 7, 25 octobre 1918.
3 brochures
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 68 *68 - 69 DIVERS*
Prospectus de lancement de diverses publications. S.d.
7 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 69 Prospectus du North German Lloyd : Lloyd Cabin Class; S.d.
1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 70 *70 - 71 DOCUMENTS SANS RAPPORT APPARENT AVEC LE FONDS*
Passeport délivré à Madeleine Renard. 1917.
1 pièce
Wiener, Lionel, 1911-1979
- 71 Offres de la Société de Travaux publics et particuliers. Etudes et constructions en béton armé Janin et Deville à Paris à la Société nouvelle de constructions et de Travaux à Paris. 1920.
2 pièces
Wiener, Lionel, 1911-1979