

BE-A0531_717695_801062_FRE

Sammlung Mennicken, Leonhard



Het Rijksarchief in België
Archives de l'État en Belgique
Das Staatsarchiv in Belgien
State Archives in Belgium

This finding aid is written in French.

DESCRIPTION DU FONDS D'ARCHIVES:.....	3
DESCRIPTION DES SÉRIES ET DES ÉLÉMENTS.....	5
I. Zeitungsartikel.....	5
II. Skizze.....	6
III. Foto.....	7

Description du fonds d'archives:

Nom du bloc d'archives:
Sammlung Mennicken, Leonhard

Période:
1923-1964

Numéro du bloc d'archives:
BE-A0531.5241

Etendue:

- Etendue inventoriée: 0.11 m
- Dernière cote d'inventaire: 8.00

Dépôt d'archives:
Staatsarchiv Eupen

Producteurs d'archives:
Mennicken, Leonhard, 1923-1964

Description des séries et des éléments

- 1 I. ZEITUNGSARTIKEL
Die Fliegende Taube, 6/12/1947, Léonard Mennicken, Stammhalter
der Töpfer von Raeren. 1947. 1 Stück
- 2 Grenz-Echo, 01/09/1964, Bildhauer L. Mennicken, Raeren, 90 Jahre
alt. 1964. 1 Stück
- 3 Der Wegweiser, November 1961, Kunst: betreffend Leo Mennicken
und das Bußkreuz. 1961. 1 Stück
- 4 Eupener Zeitung, 11/06/1923, Kriegergedächtnisstätte - Eynatten.
1923. 1 Stück
- 5 Nachrichten, 23/09/1961, Das neue Bußkreuz im Hohen Venn.
1961. 1 Stück

II. SKIZZE

6

Skizze zu einem Altar für die Kapelle zu Mürringen. O.D.

1 Stück

III. FOTO

- 7 Herr Mennicken in seinem Atelier. O.D. 1 Foto
- 8 Fotoalbum mit Reproduktionen von Werken, Entwürfen und Zeichnungen des Bildhauers Leo Mennicken in Raeren. O.D. 1 Band
- LISTE der im Album befindlichen Fotos. Ein Teil der Angaben fehlt oder konnte nicht entziffert werden:
- 1) St. Peter für die kathol. Garnisonskirche in Wilhelmshaven;
 - 2) Hauptaltar (in geöffnetem Zustande) - Flügelaltar für die Pfarrkirche von Arnoldweiler;
 - 3) St. Nikolaus (mit Schiff als Symbol) - vermutlich für die kathol. Garnisonskirche in Wilhelmshaven;
 - 4) Hauptaltar (in geschlossenem Zustande) für die Kirche von Arnoldweiler;
 - 5) Beichtstuhl-Entwurf - romanisch;
 - 6) idem;
 - 7) Altarflügel zu Pos. 2 - mit Darstellung des 2. Gesetzes: aus dem Freudenreichen Rosenkranz: Den du, o Jungfrau, zu Elisabeth getragen hast...;
 - 8) Beichtstuhl-Entwurf - romanisch;
 - 9) St. Nikolaus (mit Schiff als Symbol) - vermutlich für die Garnisonskirche in Wilhelmshaven;
 - 10) Triumphalkreuz über dem Hauptaltar der Pfarrkirche in Raeren;
 - 11) Prophet Jeremias in der Pfarrkirche zu Arnoldweiler - Hauptaltar;
 - 12) Prophet Daniel am Hauptaltar zu Arnoldweiler;
 - 13) Josefaltar für die Kirche in Kalterherberg - Flügelaltar: Mitte St. Josef Seitenflügel: Flucht nach Ägypten und Leben in Nazareth;
 - 14) Muttergottes mit Jesuskind - byzantinisch - invermutlich Holland, um das Jahr...;
 - 15) Altarentwurf (auch als Karton vorhanden) - gotisch - mit 2 Altarbildern links die Geburt, rechts die Auferstehung Christi;
 - 16) St. Sebastian für die Kirche in Hahn bei Kornelimünster kurz nach seiner Selbstständigkeit entstanden;
 - 17) Spätgotisches Monumentalkreuz für...;
 - 18) Altar-Entwurf (auch als Karton vorhanden) romanisch - links Geburt, rechts Auferstehung Christi vergl. Pos. 15;
 - 19) St. Franziskus für die Kirche.... in Rheydt;
 - 20) Beichtstuhl für die Kirche in Wassenberg romanisch;
 - 21) St. Josef für...;
 - 22) St...ö. für die Kirche... in Westfalen;
 - 23) Rosenkranzkönigin vermutlich für die Kirche von Ameln bei Jülich
 - 24) Unbefleckte Empfängnis für eine katholische Kirche in Wilhelmshaven (Garnisonskirche?);
 - 25) St. Franziskus für ?;
 - 26) Monumentalkreuz für ?;
 - 27) St. Antonius für die Kirche von Hülshoven (Hünshoven? Hückelhoven?) bei Geilenkirchen;
 - 28) Herz-Jesu-Statue für?;
 - 29) St. Vinzenz v. Paul mit 2 armen Kindern - Privatauftrag für das Haus einer reichen Aachener Wohltäterin;
 - 30) Auferstehungsgruppe aus einem Altar vermutlich zu Bild 18;
 - 31) St. Paulus für?;

-
- 32) Christi Geburt - Modell für den Altar zu Arnoldsweiler;
 - 33) St. Elisabeth (mit Kirchenmodell) für die Elisabeth-Kirche zu Aachen;
 - 34) Maria Verkündigung aus dem 1. Gesetz des Freudenreichen Rosenkranzes - Modell für den Altar zu Arnoldsweiler;
 - 35) Jesus fällt unter dem Kreuz - Station aus dem Kreuzweg für die Kirche von Birgelen bei Wassenberg in Stein;
 - 36) Votivaltärchen St. Antonius für...;
 - 37) Pietà-Modell, 3-mal ausgeführt für die Kirchen in Eilendorf, Oberkassel b. Bonn und Wegberg bei Erkelenz;
 - 38) Christus König - Grabmal der Familie Mennicken auf dem Friedhof zu Raeren (direkt neben Haupteingang);
 - 39) Triumphalkreuz Christus mit der Krone für?;
 - 40) St. Willehad - in Stein ca. 2,50 m hoch - vermutlich für Krankenhaus von Wilhelmshaven;
 - 41) Herz-Jesu-Statue für?;
 - 42) Relief zum Grabmal der Familie Mennicken mit "Werden" - Motiv, vergl. Bild 38;
 - 43) idem mit "Vergehen" - Motiv, vergl. Bild 38;
 - 01) Christus am Ölberg - Relief an der Hauptpfarrkirche zu Viersen, an der Außenfront, links und rechts vom Haupteingang, jedes Relief (siehe 02)) 4,50 m breit - Entwurf des Bildhauers Piedboeuf, ausgeführt von dessen Schüler L.M.;
 - 02) idem - Kreuzigung;
 - 03) St. Christophorus für die Kirche..... in Trier;
 - 04) Pietà für.....;
 - 05) Pietà für die Pfarrkirche in St. Vith, Original im 2. Weltkrieg zerstört;
- Fünf lose Fotos beigelegt: nicht identifizierbar.