

BE-A0525_722513_803144_FRE

Inventaire des archives de Jean Servais,
auteur dialectal namurois (1945-1992)



Het Rijksarchief in België
Archives de l'État en Belgique
Das Staatsarchiv in Belgien
State Archives in Belgium

This finding aid is written in French.

DESCRIPTION DU FONDS D'ARCHIVES:.....	3
Histoire du producteur et des archives.....	4
Producteur d'archives.....	4
Nom.....	4
Historique.....	4
Archives.....	4
DESCRIPTION DES SÉRIES ET DES ÉLÉMENTS.....	5
Archives de Jean Servais, auteur dialectal namurois.....	5
1 - 13 Tapuscrits originaux des pièces de théâtre. 1952-1990.....	5

Description du fonds d'archives:

Nom du bloc d'archives:

Jean Servais, auteur dialectal namurois

Période:

1945 - 1992

Numéro du bloc d'archives:

BE-A0525.832

Etendue:

- Numéros: 20.00
- Etendue inventoriée: 0.35 m

Dépôt d'archives:

Archives de l'Etat à Namur

Producteurs d'archives:

Servais, Jean (auteur dialectal namurois), 1906 - 1995

Histoire du producteur et des archives

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

NOM

Jean Servais

HISTORIQUE

Jean Servais (25 novembre 1906-8 mars 1995) est un écrivain dialectal namurois. Il est le fils de Maurice, qui fut échevin des Travaux de Namur et sénateur, et d'Ida Linhet. Il accomplit ses humanités au petit séminaire de Floreffe. Il succède vers 1930 à son père à la tête de l'imprimerie familiale, activité qu'il conserve jusqu'en 1964. En 1930, il se marie avec Marguerite Chevalier. Durant la Seconde Guerre mondiale, il est actif dans la presse clandestine.

Dès 1945, Jean Servais développe une grande activité dans la promotion de Namur. Il s'investit dans l'Association des commerçants de Namur et assure la vice-présidence du Syndicat d'initiative. De 1947 à 1980, il est un des principaux artisans de la Féerie de Namur. En tant qu'auteur dialectal, il écrit 17 pièces de théâtre et de nombreux poèmes. Dès 1947, il assure l'impression des Cahiers wallons, initiative des Rêlîs Namurwès, dont il est membre. Ses pièces de théâtre ont toutes été interprétées par la Compagnie Tine Briac. Pour la pièce " Tournikèt ", Jean Servais obtient le prix Engelmann en 1956. Il reçoit en 1980 le prix Blondeau de la Ville de Namur.

ARCHIVES

Les archives ici décrites ont fait l'objet d'une déclaration de don de la part de Monsieur Patrick Servais le 2 octobre 2020. Cette donation fut officiellement acceptée par Karel Velle, Archiviste général du Royaume, le 15 octobre suivant. Les archives entrèrent au dépôt de Namur le 23 octobre et furent enregistrées dans les entrées après la rédaction de l'inventaire le 17 décembre 2020 (Registre d'entrées, 2020/19).

Description des séries et des éléments

ARCHIVES DE JEAN SERVAIS, AUTEUR DIALECTAL NAMUROIS

1 - 13 TAPUSCRITS ORIGINAUX DES PIÈCES DE THÉÂTRE. 1952-1990.

1	Lès fèyes Burette. 1952.	1 volume
2	Alèz, lès tchèts. 1953.	1 volume
3	Tournikèt. 1956.	1 liasse
4	Tchôdès gates. 1972.	1 volume
5	Li tracassin. 1975.	1 volume
6	Djan Cocoye. 1982.	1 liasse
7	Li dérène bauye. 1982.	1 volume
8	Mon-onke Zizi. 1983.	1 liasse
9	Mémée. 1984.	1 volume
10	Lès macrales. 1985.	1 volume
11	Plâjante èt Maucu. 1986.	1 chemise
12	Li solia do Bon Diè. 1988.	1 volume
13	Mayane èt Dodor. 1990.	1 chemise
14	Poèmes. [ca 1945-1990].	

1 liasse

- 15 Discours prononcés en tant que président de l'Association des commerçants de Namur. [ca 1965-1980].
1 liasse
- 16 Cartons d'invitation, annonces et articles de presse sur les œuvres. [Vers 1970]-1988.
1 chemise
- 17 Tirages de photos Cinéar prises lors d'une représentation de la pièce " Tournikèt ". 1956.
14 pièces
- 18 Discours prononcés par Louis Namèche, bourgmestre de Namur, et Jean Servais à l'occasion des Noces d'Or du second. 18 octobre 1980.
1 chemise
- 19 Revue " Les Cahiers wallons " éditée en hommage à Jean Servais. Juin 1992.
1 cahier
- 20 Tapuscrits de discours prononcés lors des banquets organisés au Casino de Namur pour les fêtes namuroises. 1957-1982.
1 liasse