

BE-A0521_712329_712691_FRE

Inventaire de la collection Ernsterhoff,
Nicolas et Pierre, fin XIXe siècle - début XXe
siècle



Het Rijksarchief in België
Archives de l'État en Belgique
Das Staatsarchiv in Belgien
State Archives in Belgium

This finding aid is written in French.

DESCRIPTION DU FONDS D'ARCHIVES:.....	3
Consultation et utilisation.....	4
Conditions d'accès.....	4
Conditions de reproduction.....	4
Histoire du producteur et des archives.....	5
Producteur d'archives.....	5
Nom.....	5
Archives.....	5
Acquisition.....	5
Contenu et structure.....	6
Contenu.....	6
DESCRIPTION DES SÉRIES ET DES ÉLÉMENTS.....	7
Collection Ernsterhoff, Nicolas et Pierre.....	7

Description du fonds d'archives:

Nom du bloc d'archives:
Ernsterhoff, Nicolas et Pierre

Période:
Fin du XIXe siècle - Début XXe siècle

Numéro du bloc d'archives:
BE-A0521.1413

Etendue:

- Dernière cote d'inventaire: 25.00
- Etendue inventoriée: 0.20 m

Dépôt d'archives:
Archives de l'Etat à Arlon

Producteurs d'archives:
Ernsterhoff, Pierre, Deuxième moitié du XIXe siècle
Ernsterhoff, Nicolas, Fin du XIXe siècle - Début XXe siècle

Consultation et utilisation

CONDITIONS D'ACCÈS

Librement consultable.

CONDITIONS DE REPRODUCTION

La reproduction des documents s'opère selon les règlements et tarifs en vigueur.

Histoire du producteur et des archives

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

NOM

Ernsterhoff Pierre
Ernsterhoff Nicolas

ARCHIVES

ACQUISITION

Collection déposée aux Archives de l'État le 25 juillet 1985 et complétée le 8 septembre 1997 par le docteur Jean Kelecom (521/1985/0011/A et 521/1997/0012/A).

Contenu et structure

CONTENU

Plans de jardins et dessins exécutés par Nicolas et Pierre Ernsterhoff d'Arlon, fin XIXe siècle - début XXe siècle (25 art.).

Description des séries et des éléments

- 1 COLLECTION ERNSTERHOFF, NICOLAS ET PIERRE
Charpentes et combles. (s) Ernsterhoff Pierre. 1896-1897. 1 plan
- 2 École industrielle d'Arlon / Académie des Beaux-Arts, étude de construction avec bois en grume. (s) Ernsterhoff Pierre. 1898-1899. 1 plan
- 3 [Dessin d'un jardin à l'anglaise pour villa]. (s) Ernsterhoff Pierre. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 4 École industrielle d'Arlon / Académie des Beaux-Arts, étude de parcs. Cours d'architecture Professeur M. Van de Wyngaert. (s) Ernsterhoff Nicolas Pépiniériste. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 5 Cours de construction. (s) Ernsterhoff Pierre. 1895-1896. 1 plan
- 6 M. Denis / ch. des Espagnols, esquisse au crayon, non signé. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 7 [Étude d'un prisme et d'une pyramide]. (s) Ernsterhoff Nicolas. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 8 Lavis du cône. (s) Ernsterhoff P. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 9 Académie et école industrielle Arlon. Cours de construction. Études de fondation dallage voutes de caves. Charpente de plancher Système de supports de poutres et solives. Charpente. Stéréotomie. Menuiserie. (s) Ernsterhoff N. [fin XIXe siècle - début XXe siècle]. 1 plan
- 10 Académie des Beaux-Arts / École industrielle d'Arlon. Études de construction. (s) Ernsterhoff Pierre. 1897-1898. 1 plan
- 11 Académie des Beaux-Arts. École industrielle. Étude de charpente. (s) Ernsterhoff Nicolas Pépiniériste. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].

- siècle].
1 plan
- 12 Académie des Beaux-Arts / École industrielle d'Arlon. Étude de construction rustique. Détails d'exécution. (s) Ernsterhoff Pierre. 1898-1899.
1 plan
- 13 Académie des Beaux-Arts / École industrielle d'Arlon. Étude et tracé des ombres Volute ionique Volute du chapiteau corinthien. (s) Ernsterhoff Nicolas jardinier. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 14 Académie des Beaux-Arts / École industrielle d'Arlon. Étude de perspective (pavillon à quatre arcades élevé sur un puits). (s) Ernsterhoff Nicolas. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 15 2e année d'architecture. Année scolaire 1898-189[9] (sic). Pratique du lavis. Sphère. (s) Ernsterhoff N. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 16 Académie des Beaux-Arts. École Industrielle d'Arlon. Coupe verticale sur l'axe (colonne dorique). (s) Ernsterhoff Nicolas jardinier. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 17 Architecture année 1893. Étude des ombres: Chapiteau de l'ordre toscan. Ombre d'une niche. Ombre sur surface inclinée. Ombre d'un vase. (s) Ernsterhoff Pierre. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 18 Cours de construction. Étude de fondations. Voutes de caves et dallages. Charpente de plancher. Charpentes. Menuiserie. (s) Ernsterhoff Pierre. Arlon. 1895-1896.
1 plan
- 19 Projet des jardins de l'hôpital militaire d'Arlon chemin de Seymerich. Dressé par J. Ernsterhoff et fils Arlon. (s) Ernsterhoff J. Arlon. Octobre 1902
1 plan
- 20 Propriété MM. Rothier à Haut-Martelange (Grand-Duché de Luxembourg). Exécuté par Ernsterhoff et Fils. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 21 Jardinets de ville exécutés par Ernsterhoff et Fils Arlon. Ernsterhoff

-
- Nicolas ancien élève de M. Van de Wyngaert père. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 22 Square Elisabeth. Dégagement de l'église Saint Donat à Arlon. (s)
Ernsterhoff Nic. Arlon. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 23 Transformation du Jardin Waltzing. Propriété de M. Hamélius Arlon.
Exécuté par Ernsterhoff et fils Arlon. [fin XIXe siècle - début XXe
siècle].
1 plan
- 24 Propriété M. Wagner Arlon. Chemin du Moulin. Exécutée par
Ernsterhoff et Fils. Ernsterhoff Nicolas ancien élève de M. Van de
Wyngaert père. [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan
- 25 Propriété de M. André à Arlon Route de Longwy. Exécutée par
Ernsterhoff et Fils. (non signé). [fin XIXe siècle - début XXe siècle].
1 plan