

BE-A0510_007559_806601_FRE

Inventaire des archives de La Poste. Partie 2
(Versement 2017), 18e - 20e siècles



Het Rijksarchief in België
Archives de l'État en Belgique
Das Staatsarchiv in Belgien
State Archives in Belgium

This finding aid is written in French.

DESCRIPTION DU FONDS D'ARCHIVES:.....	9
Consultation et utilisation.....	10
Conditions d'accès.....	10
Conditions de reproduction.....	10
Histoire du producteur et des archives.....	11
Producteur d'archives.....	11
Nom.....	11
Historique.....	11
L'origine.....	11
Périodes française et hollandaise.....	12
Le ministère des Finances (1830-1837).....	13
Le ministère des Travaux publics (1837-1884).....	14
L'Administration des Postes (1884-1971).....	15
La Régie des Postes (1971-1991).....	17
La Poste, entreprise publique autonome (1991-2000).....	17
La Poste, société anonyme de droit public (2000-2010).....	18
Bpost (2010-).....	18
Organisation.....	19
Archives.....	20
Historique.....	20
Acquisition.....	21
Contenu et structure.....	22
Contenu.....	22
Sélections et éliminations.....	26
Accroissements/compléments.....	26
Mode de classement.....	26
DESCRIPTION DES SÉRIES ET DES ÉLÉMENTS.....	27
Première partie : Activités postales avant 1830.....	27
Deuxième partie : Activités postales à partir de 1830.....	28
I. Généralités.....	28
A. Secrétariat.....	28
1. Correspondance.....	28
2. Notes et ordres de service.....	28
23 - 25 " Instruction générale ", Administration des Postes, Bruxelles. 1935-1953.....	29
26 - 31 " Onderrichtingen ten gebruike van het personeel bij het Bestuur der Postchecks ", Bestuur der Posterijen, Brussel. 1938-1957.....	29
33 - 35 " Instruction à l'usage du Personnel de l'Office des Chèques postaux ", Administration des Postes, Bruxelles. 1943-1954.....	30
42 - 43 Notes et ordres de service. 2002.....	31
3. Revues internes.....	31
45 - 266 " Tijdschrift der Belgische Posterijen ". 1937-1973.....	31
45 - 50 1937.....	31
51 - 61 1938.....	31
62 - 71 1939.....	32
72 - 75 1940.....	33
76 - 78 1941.....	33
79 - 81 1942.....	33

82 - 83 1946.....	34
84 - 85 1946-1947.....	34
86 - 87 1948.....	34
88 - 93 1949.....	34
94 - 99 1950.....	35
100 - 105 1951.....	35
106 - 111 1952.....	35
112 - 117 1953.....	36
118 - 123 1954.....	36
124 - 129 1955.....	37
130 - 135 1956.....	37
136 - 141 1957.....	37
142 - 147 1958.....	38
148 - 153 1959.....	38
154 - 159 1960.....	39
160 - 165 1961.....	39
166 - 171 1962.....	40
172 - 177 1963.....	40
178 - 183 1964.....	40
184 - 191 1965.....	41
192 - 199 1966.....	41
200 - 208 1967.....	42
209 - 217 1968.....	42
218 - 227 1969.....	43
228 - 237 1970.....	44
238 - 247 1971.....	44
248 - 257 1972.....	45
258 - 266 1973.....	46
267 - 271 " Revue des Postes belges ". 1951-1952, 1975-1976.....	46
B. Relations internationales.....	47
1. Union postale universelle.....	47
a. Représentations.....	47
b. Membres.....	47
275 - 276 Reproductions photographiques d'affiches comportant des photographies. [XXe siècle].....	47
279 - 281 Photographies de portraits de directeurs de l'Union postale universelle. [1920-1975].....	48
282 - 289 Portraits et photographies de portraits de directeurs au Bureau international de l'Union postale universelle. [XIXe-XXe siècles].	48
.....	48
c. Congrès postal universel.....	49
293 - 294 Dossiers relatifs au Congrès postal universel de Stockholm. 1924.....	49
295 - 298 Photographies du XIe Congrès postal universel de Buenos Aires. avril 1939.....	49
300 - 310 Photographies représentant un bâtiment emblématique des villes où se sont tenus les Congrès postaux universels entre 1885 et 1952. [1952 ?].....	50
2. Conférence européenne des administrations des postes et télécommunications (CEPT).....	51
315 - 318 Photographies de réunions européennes des P.T.T. 1956-1959.	51
.....	51
319 - 329 Panneaux publicitaires de timbres produits sous l'égide de la	

CEPT par différents pays membres. [années 1960-1970 ?].....	51
3. Les postes dans le monde.....	52
a. Objets et lieux.....	52
333 - 345 Photographies d'objets ou de lieux en lien avec les postes dans le monde. 1901-[1990 ?].....	52
b. Timbres.....	54
347 - 354 Photographies et reproduction photographiques de timbres poste. [après 1950 ?].....	54
355 - 361 Photographies de timbres allemands. [après 1980 ?].....	54
c. Personnes.....	55
4. Missions en Iran [Perse].....	55
367 - 372 Photographies de portraits de personnes ayant été en mission en Iran. [Début du XXe siècle].....	55
368 - 370 Émile Pire (°1887). 1923-1924.....	56
II. Organisation.....	56
A. Gestion du personnel.....	56
1. Associations.....	56
2. Agents.....	56
a. Listes.....	56
b. Nominations.....	57
380 - 382 Listes des différents profils de fonction. Listes jaunes. 2002.	57
c. Maîtres des postes, postillons et conducteurs de malles-poste et de diligences.....	57
385 - 409 Portraits et photographies de portraits. XIXe siècle-1932....	58
d. Administrateurs, directeurs, inspecteurs et personnel administratif....	60
410 - 441 Portraits et photographies de portraits. XVIIIe-XXe siècles....	60
e. Facteurs.....	63
445 - 458 Portraits et photographies de portraits. XIXe siècle-1955....	63
f. Conservateurs du Musée postal et membre de la Commission de surveillance du Musée postal.....	65
462 - 467 Portraits et photographies de portraits. XXe siècle.....	65
3. Salaires.....	65
469 - 470 Registres des émoluments. 1911-1964.....	65
4. Uniformes.....	65
B. Gestion des bâtiments.....	66
1. Bruxelles 1.....	66
2. Office des chèques postaux.....	66
3. Relais de poste.....	67
4. Bureaux de poste.....	67
486 - 487 Albums de photographies, réalisés par la Commission de productivité de l'Administration des postes dans le cadre d'une étude pour l'amélioration des conditions de travail de son personnel, en collaboration avec l'Institut de Sociologie Solvay, dans six bureaux témoins. 1959.....	67
5. Musée postal/Musée des Postes et Télécommunications.....	67
C. Gestion des chevaux et du matériel.....	68
492 - 495 Dossiers relatifs aux chiffres de levée. 1893-1955.....	68
502 - 504 Documents relatifs aux postiers ambulants. [1954 ?].....	69
505 - 506 Photographies prises lors de l'inauguration officielle de la motorisation urbaine à Charleroi. 22 juin 1962.....	69
511 - 518 Documents relatifs aux timbres dateurs dont l'empreinte a été renvoyée au magasin des vieux objets à Jemelle, ... 1990-2001.....	70

519 - 521 Feuilles de cachets spéciaux des différents bureaux de poste et empreintes de timbres à date spéciaux envoyés par les bureaux de poste au Musée postal, Direction Timbre-poste et Philatélie. 1993-1998.....	70
III. Activités.....	71
A. Création et émission de timbres.....	71
1. Généralités.....	71
522 - 529 Registres d'inventaires des timbres-poste belges et épreuves. [1977 ?].....	71
2. Recherche de sujets.....	71
533 - 604 Photographies de vues touristiques. XXe siècle.....	72
3. Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets.....	76
a. Effigie du Roi Léopold Ier.....	76
606 - 615 Photographies de planches de reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Léopold Ier. [1849-1965 ?].....	76
b. Effigie du Roi Léopold II.....	77
616 - 626 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Léopold II. [1869-1915 ?].....	77
c. Effigie du Roi Albert Ier.....	78
627 - 629 Photographies. 1921-1925.....	78
630 - 636 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Roi Albert casqué ". 1911-1919.	79
637 - 640 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier. 1914-1934.....	79
641 - 643 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Montenez ". 1921, 1924.....	80
644 - 648 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Houyoux ". 1921.....	80
649 - 651 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier " au képi ". 1930-1931.....	80
d. Effigie de la Reine Astrid.....	81
652 - 654 Encadrements et réduction photographique du " Timbre souvenir de la Reine Astrid (Ruanda-Urundi) ". 1936.....	81
656 - 657 Photographies de réductions photographiques à l'effigie de la Reine Astrid. 1939.....	81
e. Effigie de la famille royale.....	81
f. A la gloire de l'infanterie (concours).....	82
663 - 668 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " à la gloire de l'infanterie " (concours). 1932.....	82
g. Avions.....	83
669 - 675 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Avions ". 1925-1958.....	83
h. Centenaire de l'Indépendance belge.....	83
676 - 678 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Centenaire de l'Indépendance belge ". 1930.....	83
i. Centenaire des premiers timbres poste belges, 1849-1949.....	84
j. Chemin de fer.....	84
684 - 685 Projet et reproduction photographique du timbre " Hôtel des postes à Bruxelles ". 1920, 1929-1930.....	84
k. Congrès de Bruxelles de 1952 (Union postale universelle).....	85
l. Exposition d'Anvers de 1894 et Exposition de Bruxelles de 1897.....	85
689 - 695 Reproductions et réductions photographiques de timbres et	

projets pour la série " Exposition de Bruxelles de 1897 ". 1897.....	85
m. Jeux olympiques de 1980.....	86
696 - 699 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Jeux olympiques d'hiver de Lake Placid (États-Unis) et Jeux olympiques d'été de Moscou (Russie) de 1980 ". 1978..	86
n. Lutte contre la tuberculose " Caritas ".....	86
700 - 703 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Lutte contre la tuberculose, 'Caritas' ". 1911....	86
o. Orval.....	86
704 - 708 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Orval ". 1928.....	86
p. Timbres antituberculeux.....	87
709 - 713 [21/0065-0066]. Réductions retouchées de photographies de base complétées de l'encadrement et des inscriptions des timbres (grandeur d'exécution), pour la série " Timbres antituberculeux ", sites divers, composition de Jean De Bast. 1929.....	87
q. " 1989 ".....	88
717 - 725 [25/0004]. Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets émis pendant l'année 1989. 1989.....	88
r. Villes belges.....	88
726 - 727 Réductions photographiques et variants du timbre " Perron liégeois ". 1919.....	88
728 - 730 Photographie et encadrements du timbre " Hôtel de ville de Termonde ". 1921.....	89
731 - 733 Photographies de reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Villes belges ". [1985-1990].....	89
s. Autres.....	89
742 - 743 Journées du timbre. 1961, 1966.....	90
749 - 750 Réductions photographiques pour la série " Rubens " de Malvaux. 1939.....	91
757 - 760 Photographies de timbres. [après 1976 ?].....	91
4. Participation à des réunions et expositions philatéliques internationales.92	
764 - 803 Diplômes reçus par La Poste, le Musée postal, l'Administration des postes ou le ministère des Postes, Télégraphes et Téléphones pour leur participation à des expositions philatéliques internationales. 1922-1994.....	92
5. Organisation d'expositions philatéliques et de Journées du timbre.....	95
806 - 807 Photographies prises lors d'expositions philatéliques " Belgica ". 1972, 1982.....	95
808 - 813 Photographies prises lors de journées du timbre. 1977-1983..	95
6. Publicité et vente.....	96
815 - 816 Panneaux publicitaires relatifs à l'émission de timbres-poste spéciaux. 1957-1958.....	96
7. Spécimens.....	96
B. Communication.....	96
1. Revue concernant La Poste.....	96
2. Publicité.....	96
3. Calendriers.....	97
825 - 826 Calendriers de La Poste. 1962, 2006.....	97
4. Concours de dessins.....	97
C. Activités postales et bancaires.....	97
1. Statistiques.....	97

2. Postes.....	98
3. Banque et chèques postaux.....	99
848 - 849 Instructions relatives aux Chambres de compensation. 1965..	99
D. Festivités.....	99
1. Généralités.....	99
852 - 859 Photographies prises à l'occasion de festivités. [2e moitié du XXe siècle].....	100
2. Expositions.....	100
861 - 885 Photographies prises lors d'exposition organisées dans des bureaux de poste. 1964-2000.....	100
871 - 873 Exposition " Insectes " organisée au Musée postal. 1996..	101
887 - 888 Photographies prises lors de l'exposition tenue à la Galerie du Musée postal intitulée " 10 ans de jeux de lettres " par Clotilde Olyff (° 1962). 2000.....	103
889 - 916 Panneaux photographiques utilisés lors d'une exposition sur Oscar Bonnevalle. s.d.....	103
3. Inaugurations et visites officielles.....	105
919 - 923 Photographies prises à l'occasion d'inaugurations officielles présidées par Herman De Croo, ministre des PTT (1980, 1981-1985). 1980-1984.....	105
924 - 929 Photographies prises à l'occasion de visites officielles présidées par Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT (1981-1988). 1984-1988.....	106
931 - 934 Photographies prises à l'occasion d'activités officielles présidées par Gérard Windels, Inspecteur général. [1990 ?].....	106
4. Journées portes ouvertes.....	107
936 - 994 Photographies prises lors de journées portes ouvertes. 1964-1992.....	107
IV. Ouvrages et documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des postes et télécommunications ayant trait à la poste en Belgique et dans le monde.....	111
A. Livres.....	111
1. Relatifs à la Belgique.....	111
2. Relatifs à la France.....	111
1000 - 1002 JOUHAUD M., " Lettres sur les embarras ministériels, à l'occasion d'un projet de loi sur les postes ". 1845-1846.....	111
B. Revues étrangères.....	112
1. Allemagne.....	112
1005 - 1011 " Archiv für Postgeschichte in Bayern ". 1963-1968.....	112
1013 - 1014 Deutsches Bundespost, " Rapports de gestion ". 1969, 1971.	113
1015 - 1016 " Geschäftsbericht der Deutschen Bundespost ". 1969, 1971.	113
2. France.....	113
1018 - 1039 " Messages des PTT ", n° 342-390. décembre/janvier 1985 - novembre 1989.....	113
1040 - 1044 " Relais. Revue trimestrielle de la Société des amis du Musée de La Poste ", Paris. décembre 2007 - décembre 2010.....	114
3. Pays-Bas.....	115
C. Photographies.....	115
1. Maîtres de poste de la Famille de Thurn et Tassis [Tour et Taxis].....	115
1046 - 1089 Photographies de maîtres de poste de la Famille de Thurn et Tassis. [2e moitié du XXe siècle].....	115

1046 - 1049 François de Tassis (1450 - 1518).....	115
1051 - 1053 Jean-Baptiste de Tassis (1476 - 1541).....	116
1054 - 1057 Jean-Baptiste chevalier de Tassis (+ 1580).....	116
1058 - 1060 Léonard Ie (1523 - 1612), quatrième grand maître des Postes des Pays-Bas, de 1536 à 1578 et de 1585 à 1612.....	116
1061 - 1063 Lamoral Ie (1567 - 1624), cinquième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1612 à 1624.....	117
1064 - 1066 Léonard II (1594 - 1628), sixième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1624 à 1628.....	117
1067 - 1069 Alexandrine de Rye de Varax (1589 - 1666), comtesse de Tassis, veuve de Léonard François.....	117
1070 - 1072 Lamoral II Claude François (1621 - 1676), septième grand-maître des Postes des Pays-Bas de 1650 à 1676.....	118
1073 - 1075 Eugène Alexandre (1652 - 1714), huitième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1676 à 1701.....	118
1076 - 1078 Anselme François (1681 - 1739), neuvième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1709 à 1739.....	118
1079 - 1082 Copie du portrait d'Alexander Ferdinand (1704 - 1773), dixième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1739 à 1746 et de 1748 à 1773.....	118
1083 - 1086 Copies du portrait de Charles Anselme (1733 - 1805), onzième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1773 à 1792.....	119
1087 - 1089 Copies du portrait de Charles Alexandre (1770 - 1827), douzième grand-maître des postes des Pays-Bas du 1er mars 1814 au 9 juin 1815.....	119
1090 - 1091 Photographies représentant deux détails d'une tapisserie évoquant la légende de Notre-Dame du Sablon, réalisée entre 1450 et 1517. [2e moitié du XXe siècle].....	119
2. Postes dans le monde (XIXe-XXe siècles).....	120
D. Calendrier et carte.....	121
V. Ouvrages et Documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des postes et télécommunications n'ayant pas trait à la poste.....	121
A. Livres.....	121
B. Archives.....	122
C. Photographies.....	122
1113 - 1116 Photographies de portraits de peintres et graveurs. XIXe-XXe siècles.....	122
1117 - 1129 Photographies prises lors de visites de la Princesse Joséphine-Charlotte. [avant 1953].....	122
1130 - 1133 Photographies prises lors du mariage de la princesse Joséphine-Charlotte avec Henri de Luxembourg. 9 avril 1953.....	123
D. Cartes postales.....	124

Description du fonds d'archives:

Nom du bloc d'archives:

La Poste. Partie 2 (Versement 2017)

Période:

1798 - 2010

Numéro du bloc d'archives:

BE-A0510.2533

Etendue:

- Dernière cote d'inventaire: 1137.00
- Etendue inventoriée: 9.00 m

Dépôt d'archives:

Algemeen Rijksarchief / Archives générales du Royaume

Consultation et utilisation

CONDITIONS D'ACCÈS

A l'exception des archives contenant des données à caractère personnel, les archives de plus de 30 ans sont librement consultables. Il en va de même en ce qui concerne les archives de moins de 30 ans publiées (rapports annuels,...).

CONDITIONS DE REPRODUCTION

Pour la reproduction des archives, les règlements et tarifs en vigueur aux Archives générales du Royaume sont d'application.

Histoire du producteur et des archives

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

NOM

La Poste - De Post

Prédécesseurs

1830 : Comité de l'Intérieur (ministère des Finances)

1830-1834 : Administration des Postes (ministère des Finances)

1834-1837 : Administration des Postes et Messageries (ministère des Finances)

1837-1849 : Administration générale des Postes (ministère des Travaux publics)

1849-1872 : Administration des Chemins de fer, Postes et Télégraphes
(ministère des Travaux publics)

1872-1876 : Administration des Chemins de fer, Postes, Télégraphes et Marine
(ministère des Travaux publics)

1876-1877 : Administration des Chemins de fer, Postes, Télégraphes (ministère
des Travaux publics)

1877-1884 : Administration des Postes et Télégraphes (ministère des Travaux
publics)

1884-1888 : Administration des Postes et Télégraphes (ministère des Chemins
de fer, Postes et Télégraphes)

1888-1912 : Administration des Postes (ministère des Postes, Télégraphes et
Téléphone)

1912-1914 : Administration des Postes (ministère de la Marine, Postes et
Télégraphes)

1914-1925 : Administration des Postes (ministère des Chemins de fer, Marine,
Postes et Télégraphes)

1925-1929 : Administration des Postes (ministère des Chemins de fer, Marine,
Postes, Télégraphes et Aéronautique)

1929-1938 : Administration des Postes (ministère des Postes, Télégraphes et
Téléphone)

1938-1961 : Administration des Postes (ministère des Communications, des
Postes, Télégraphes et Téléphone)

1961-1971 : Administration des Postes (ministère des Communications, Postes,
Télégraphes et Téléphone)

1971-1991 : Régie des postes (organisme d'intérêt public de catégorie A)

1991-2000 : La Poste (entreprise publique autonome)

2000-2010 : La Poste (société anonyme de droit public)

2010-auj. : Bpost

HISTORIQUE

L'ORIGINE

Le mot, d'origine latine, " poste ", vient du substantif " posta ", synonyme de " station ", lui-même dérivé du participe " positus ", qui signifie " placé, situé ".

Les Romains avaient baptisé " *posta* " chacun des relais placés à intervalles réguliers sur les itinéraires tracés à cet effet. Par la suite, le mot " *poste* ", sera pris dans deux acceptions distinctes : il désigne simultanément le service de la poste aux chevaux établie sur les routes du continent au service de l'État, susceptible de transporter des voyageurs et la poste aux lettres, réservée au transport des correspondances privées. ¹

L'origine du service postal remonte à la nuit des temps... ²Jusqu'à la Révolution française, l'histoire de la poste, en Belgique, est associée à la lignée des Tours et Taxis, maîtres des postes depuis la nomination à Gand, le 1er mars 1500, par Philippe le Beau, de François de Taxis. ³Ils exploitent le service postal à l'échelle internationale. Bruxelles constitue le centre de ce réseau jusqu'au début du XVIIIe siècle. La famille s'installe, au Sablon, dans un vaste hôtel, situé à l'actuel emplacement du conservatoire et regardant l'église Notre-Dame des Victoires, dans laquelle se trouve le caveau familial des Tour et Taxis.

PÉRIODES FRANÇAISE ET HOLLANDAISE

Le régime français modifie de fond en comble l'organisation administrative, judiciaire, militaire et même religieuse de nos régions. Au point de vue postal, l'Administration des Postes françaises abolit l'organisation des princes de Tour et Taxis, contrôle les postes de nos provinces, qu'elle place sous la direction d'un directeur général des Postes de l'Armée Belgique. La loi du 16 frimaire an V (6 décembre 1796) instaure la législation postale française dans les provinces belges. ⁴Elle est contenue notamment dans un document intitulé " *Instruction générale sur le service des Postes* ", publié à Paris, le 25 octobre 1792 par le Directoire des Postes, qui précise toute l'organisation du service en mettant l'accent sur le secret de la correspondance, la prestation de serment exigée des préposés, les règles à suivre en matière de franchise ainsi que la tarification à appliquer. Un service de relais de poste est organisé et la fonction de maître de poste est créée. Les messagers reçoivent un traitement fixe et, bénéficient d'une intervention dans l'achat et l'entretien des vêtements qui leur sont nécessaires pour remplir leur office. En 1808 est créé un service d'estafettes, régulières ou extraordinaires, pour les correspondances du

1 RENOY Georges, *Histoire de la poste : trait d'union universel*, Bruxelles, 1999, p. 15-16.

2 Pour un historique de la législation postale, lire : *Moniteur belge* du 20 janvier 1878, p. 228-229 ; du 23 janvier 1878, p. 252-254. Pour un historique de La Poste en Belgique, lire, entre autres, CARNEL Sven, " *La Poste s.a.* ", dans YANTE Jean-Marie et TALLIER Pierre-Alain (éd.), *Guide des organismes d'intérêt public en Belgique. Tome II. Volume 2. Notices des parastataux soumis à la loi du 16 mars 1954 et de ceux supprimés auparavant (notices 160 à 290)*, Bruxelles, 2008, p. 687-693 ; DELMELLE Joseph, *Histoire des postes belges*, Bruxelles, 1983 ; HERLANT Lucien, *La poste aux lettres et les marques postales en Belgique de 1648 à 1849*, Bruges, 1946 ; *Notices historiques sur la Poste aux lettres*, Musée postal, Schaerbeek, 1936, p. 10-47.

3 DELÉPINNE Berthe, *Histoire de la poste internationale en Belgique sous les grands maîtres des postes de la famille de Tassis*, Bruxelles, 1952, 110 p. ; DELMELLE Joseph, *op.cit.*, p. 25-30 ; HERLANT Lucien, *op.cit.*, p. 22-40. Voir les n° 1046-1092 de cet inventaire.

4 BOURGEOIS Pascale, *Le ministère des Finances (1830-1994). Aperçu des compétences*, Bruxelles, AGR, 1996, p. 157 ; DEVOLDER Conny, *Het ministerie van verkeer en van Post, Telegrafie en Telefonie (1884-1990). I. Organisatie*, Bruxelles, AGR, 1995, p. 359-375 ; II. *Bevoegdheden*, Bruxelles, AGR, 1995, p. 23-37.

gouvernement. On adopte la poste restante et crée des timbres à date. En 1812, la poste accepte des abonnements à quatre journaux. Dans le contexte de l'écroulement de l'Empire napoléonien, les postes des Tours et Taxis sont rétablies momentanément du 16 janvier 1814 au mois de mars 1815. Mais la nationalisation des postes dans les provinces belges est confirmée lors du Congrès de Vienne, le 9 juin 1815. Au cours de la période hollandaise, les postes des Pays-Bas sont placées sous l'administration du directeur-général van Pollandt van Keppel, et sont divisées en cinq districts, ayant chacun à leur tête un inspecteur. Les bureaux belges sont compris dans les 4e et 5e districts, sauf Venlo qui dépend du troisième.

LE MINISTÈRE DES FINANCES (1830-1837)

L'une des premières tâches du Gouvernement provisoire de la Belgique, institué au lendemain de la Révolution de 1830, est de constituer une " Administration nationale des Postes " chargée de coordonner les différents services et de les adapter aux nouveaux besoins d'expansion économique et culturelle du pays. Les articles 42 et 43 de l'arrêté du Régent du 18 mars 1831, font dépendre l'Administration des Postes et Messageries, du ministère des Finances et des gouverneurs de province. ⁵La circulaire ministérielle du 18 juin 1834 l'organise en deux divisions : 1) affaires générales, personnel, relais et correspondances, transport des dépêches, service rural et messageries ; 2) comptabilité, vérification des produits, rebuts, correspondance relative au matériel et service des postes à Bruxelles. ⁶

En 1830, il existe en Belgique 62 directions de Poste (bureaux principaux). ⁷Ces bureaux n'ont généralement qu'un courrier par jour, rarement deux. Bruxelles, par exception, en a trois. Il existe dans tout le pays 240 facteurs. La loi du 29 décembre 1835 instaure l'établissement d'un service régulier pour le transport des lettres dans toutes les communes du Royaume. L'arrêté royal du 9 janvier 1836 modifie les directions simples qui deviennent des perceptions ; les directions composées, qui possèdent donc un contrôleur des recettes, conservent leur ancienne appellation. ⁸La circulaire du 11 novembre 1836 fixe l'organisation du service rural régulier dans toutes les communes du pays, avec une distribution de jour. ⁹Une boîte aux lettres est placée dans chaque localité non pourvue d'un bureau de poste. 400 facteurs ruraux, dotés d'un uniforme, parcourent en moyenne sept communes. ¹⁰

5 cf. AGR, Archives de La Poste, Circulaires, n° 4 (circulaire sans numéro située entre la 13bis et la 14) ; AGR, Ministère des Finances. Série des arrêtés royaux (1830-1890), n° 4 (27/2/1831-30/4/1831) ; HERLANT Lucien, op.cit., p. 79.

6 BOURGEOIS Pascale, op.cit., p. 157 ; DESMAELE Bernard, Le ministère des Finances. Étude de l'évolution structurelle de l'administration centrale et de ses organes consultatifs. Première partie : 1831-1945, Bruxelles, AGR, 1990, 32-35, 211-212.

7 STIBBE Jacques, Dictionnaire des bureaux de poste de Belgique. 1830-1914, Bruxelles, 1969, p. 7.

8 AGR, Archives de La Poste, Circulaires, n° 7 (circulaire n° 90) ; STIBBE Jacques, op.cit., p. 7.

9 AGR, Archives de La Poste, Circulaires, n° 7 (circulaire n° 110).

10 L'arrêté royal du 8 mars 1833 détermine le costume des employés de l'administration chargés d'un service actif. cf. AGR, Archives de La Poste, Circulaires, n° 4 (circulaire n° 45) ; DELMELLE Joseph, op.cit., p. 66-67 ; Notices historiques... op.cit., p. 32-33.

LE MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS (1837-1884)

L'avènement du chemin de fer constitue, dès 1835, un important stimulant pour l'acheminement du courrier. Ces deux matières devenues indissociables sont regroupées, en 1837 (AR du 13 janvier 1837, du 7 décembre 1837 et 31 janvier 1838), pour former deux divisions distinctes au sein du nouveau ministère des Travaux publics.¹¹ Une réglementation est mise en place entre ces deux divisions, en vue du transport des dépêches postales par convoi. Le train va progressivement remplacer les diligences. On crée, à titre d'essai, le premier bureau ambulancier, sur la ligne Bruxelles-Anvers. En 1840, il existe 163 bureaux de poste. À partir du 1er juillet 1841, le service rural est rendu quotidien.¹²

L'Administration générale des Postes est régulièrement réformée et souvent associée au télégraphe et aux chemins de fer. Elle fusionne, en effet, le 11 avril 1849, avec les services des chemins de fer et devient l'Administration des Chemins de fer, Postes et Télégraphes. Un autre événement marquant de la fin de cette première moitié du XIXe siècle est l'adoption du timbre-poste, par deux arrêtés royaux du 17 juin 1849, en lieu et place du paiement à la réception.¹³ Des boîtes aux lettres supplémentaires sont placées dans les localités rurales. En 1850, les mandats d'articles d'argent, en service intérieur, sont créés. Jusque-là les sommes versées étaient expédiées en nature et le titre délivré à l'employeur portait le nom d'assignation. Le service ambulancier est établi définitivement sur différentes lignes de chemin de fer. En 1863, une première conférence postale internationale régit la tarification applicable dans les relations de pays à pays et garantit la sécurité du courrier.¹⁴ En 1867, le nombre des bureaux de poste s'élève à 407.¹⁵

Suivant l'arrêté royal du 29 mai 1872, la direction de la Marine, détachée du ministère des Affaires étrangères, est rattachée au troisième département du ministère des Travaux publics pour former l'Administration des Chemins de fer, Postes, Télégraphes et Marine. Au mois d'octobre 1876, la Marine devient une administration à part entière. Les changements se poursuivent dès le 15 novembre 1877, date à laquelle les Chemins de fer de l'État forment une administration indépendante de celle des Postes et Télégraphes.¹⁶

Le 9 octobre 1874, le Traité de Berne établissant l'Union générale des Postes, est signé. En trois ans, celle-ci voit le nombre de ses membres augmenter si

11 Arrêté royal du 13 janvier 1837, du 7 décembre 1837 et du 31 janvier 1838. cf. VELLE Karel, *Het Ministerie van Openbare Werken (1837-1990)*. II. Bevoegdheden, Bruxelles, AGR, 1993, p. 635-637, 761-762, 788-789.

12 Circulaire du 4 mai 1841, n° 261, suite à l'arrêté royal du 6 avril 1841. AGR, *Archives de La Poste, Circulaires*, n° 9 (circulaire n° 261) ; *Notices historiques...* op.cit., p. 34-35.

13 *Moniteur belge* du 21 juin 1849, p. 1.720. Les deux arrêtés royaux sont retranscrits dans HERLANT Lucien, op.cit., p. 175-177. Les premiers pays à adopter le timbre-poste, avant la Belgique, sont : l'Angleterre (1840) ; les cantons de Zurich et de Genève ainsi que le Brésil (1843) ; Bâle (1845) ; Trinidad, USA (émissions officielles ou semi-privées à partir de 1842), Ile Maurice (1847) ; Iles Bermudes (1848) ; Bavière et France (1849). RENOY Georges, op.cit., p. 107 ; DELMELLE Joseph, op.cit., p. 75-87.

14 DELMELLE Joseph, op.cit., p. 39.

15 *Notices historiques...* op.cit., p. 34-37.

16 VELLE Karel, op.cit., I. Organisatie, p. 153, 365-367.

rapidement (dont la Belgique, en juillet 1875), qu'elle est rebaptisée Union postale universelle (UPU) en 1878. Les sous-perceptions sont créées par l'arrêté royal du 23 août 1875. En 1876, il existe 486 bureaux de poste, 4.863 boîtes aux lettres, 144 services de malle-poste et 2.404 facteurs.¹⁷ L'arrêté royal du 17 juin 1879 crée, dans des villages, des petits bureaux ouverts deux ou trois heures par jour, destinés à servir d'intermédiaires entre le public et les bureaux de poste ordinaires : les dépôts de poste.¹⁸ Leur gestion est assurée par des particuliers choisis de préférence parmi les habitants de la localité et qui reçoivent le titre d'agent de dépôt. La loi du 30 mai 1879 revoit et codifie la législation postale. Enfin, l'arrêté royal du 12 janvier 1881 établit dans des localités desservies par des facteurs ruraux placés en relais, des dépôts de poste dont la gestion doit être assurée par eux-mêmes. Cette nouvelle catégorie de bureau est appelée, par contraction, dépôt-relais, et ces facteurs, agents de dépôt-relais.

L'ADMINISTRATION DES POSTES (1884-1971)

L'arrêté royal du 16 juin 1884 crée le ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes.¹⁹ Celui-ci reprend de nombreuses attributions du ministère des Travaux publics dont le service postal qu'il confie à l'Administration des Postes et Télégraphes de 1884 à 1888, date à laquelle est créé un important service spécifique, l'Administration des Postes.²⁰ L'arrêté ministériel du 21 mars 1898 procède à un remaniement des circonscriptions postales. Celles-ci sont désormais plus nombreuses, le volume du courrier ne cessant de croître. La carte postale illustrée prend un essor aussi rapide que remarquable. L'arrêté royal du 4 août 1899 crée des bureaux de poste à activités restreintes, appelés " agences des postes ", établis chez des particuliers et gérés par eux sous la surveillance d'un percepteur.²¹ Ces agences étaient de préférence concédées à des habitants exerçant un commerce.

En 1911²², une nouvelle subdivision du territoire, en circonscriptions postales, entre en application. L'Administration des postes, déjà chargée de recevoir des dépôts d'espèce et d'effectuer des remboursements pour le compte de la Caisse générale d'Épargne et de Retraite, se voit confier la gestion de l'Office des Chèques postaux, créé par la loi du 28 décembre 1912, sous la dénomination de " Service des comptes courants, chèques et virements ".²³ Pendant la Première Guerre mondiale, la poste continue à fonctionner mais les occupants imposent la censure, leurs timbres et leur contrôle ainsi que leur aide pour la transmission des lettres destinées aux prisonniers. Les années 1920 voient le début du transport des correspondances par avion et par les services publics et réguliers d'autobus. L'arrêté royal du 1er octobre 1928

17 DELMELLE Joseph, op.cit., p. 41.

18 HERMAN Henri, SMIDTS Jean et JACQUEMIN Paul, avec la collaboration de MALCHAIR M., op.cit., p. 13-15.

19 DEVOLDER Conny, op.cit., p. 30.

20 DEVOLDER Conny, op.cit., p. 360, 378-384.

21 HERMAN Henri, SMIDTS Jean et JACQUEMIN Paul, avec la collaboration de MALCHAIR M., op.cit., p. 259-341 ; STIBBE Jacques, op.cit., p. 8.

22 DELMELLE Joseph, op.cit., p. 43.

23 Moniteur belge des 30-31 décembre 1912, p. 8.447-8.448.

institue une commission " *ayant pour mission d'assurer le classement méthodique, le complètement et la conservation des collections de timbres-poste belges et étrangers détenus par l'Administration des postes, ainsi que la conservation des dessins originaux, coins et clichés de timbres-poste et autres valeurs d'affranchissements belges hors cours*". ²⁴Les travaux de cette commission débouchent, dès 1931, sur la fondation du Musée postal. ²⁵Il est officiellement inauguré le 7 novembre 1936, dans les locaux de l'hôtel des postes de Bruxelles 3, au n° 162 de l'avenue Rogier, à Schaerbeek. En 1972, le musée est installé place du Grand Sablon n° 40, au centre de Bruxelles. Il devient le Musée des Postes et Télécommunications, par l'arrêté royal du 28 avril 1976. ²⁶

Par les arrêtés royaux des 19 et 22 octobre 1929, le ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes est scindé en deux ministères, celui des Communications et celui des Postes, Télégraphes et Téléphone. ²⁷Ces ministères fusionnent en 1938 (arrêté royal du 15 mai 1938) pour être une nouvelle fois séparés en 1968. ²⁸En 1930, l'Administration des postes entretient 3.010 bureaux de poste. Son personnel compte 16.500 fonctionnaires, employés et facteurs. L'Office des Chèques postaux a alors 274.438 affiliés et le mouvement des fonds est de plus de 334.669 millions de francs.

Lors de la Seconde Guerre mondiale, après la désorganisation des premières semaines, la reprise se déroule dans des conditions pénibles. Depuis quelques années, la poste s'était motorisée, des camions transportaient le courrier depuis les gares ou depuis certaines localités jusqu'aux centres de tri ou aux bureaux de distribution. Ces camions sont réquisitionnés ou prennent la direction du midi de la France tout comme une partie du personnel. Le service s'effectue avec des effectifs réduits.

Après la capitulation de l'Allemagne nazie, on remet en état l'organisation postale. Des liaisons postales aériennes viennent s'ajouter à celles existant déjà. En 1951, le nombre de bureaux distributeurs est de 2.620. ²⁹Il y a, dans le pays, 14.297 boîtes. 21 wagons ambulants sont en service et desservent 11 lignes ferrées, soit plus de 2.000 kilomètres parcourus chaque jour. Le total des envois se monte approximativement à deux milliards. En 1953, la motorisation commence à gagner la distribution. ³⁰En 1954, le premier distributeur automatique de timbres (à 2 francs) entre en service à la poste centrale de Bruxelles. En 1958, le pavillon " Téléexpo " de l'exposition universelle permet de mettre en avant les progrès des services postaux. L'Administration des postes a recours, pour l'acheminement du courrier, au rail, au pneu, à l'avion et, aussi,

24 Moniteur belge du 25 octobre 1928, p. 4.467 ; DELMELLE Joseph, op.cit., p. 44-45.

25 Arrêté royal du 18 mai 1931 (Moniteur belge du 6 juin 1931, p. 3.204-3.205) et arrêté royal du 21 novembre 1951 (Moniteur belge du 6 décembre 1951, p. 92.747).

26 Moniteur belge du 9 juillet 1976, p. 9.010-9.011.

27 DEVOLDER Conny, op.cit., p. 36.

28 DEVOLDER Conny, op.cit., p. 40.

29 Rapport sur l'activité de la Poste pendant l'année 1951.

30 Le bureau de poste automobile est inauguré le 28 mars 1953. Il assure le service de la poste aux lettres et quelques opérations financières simples (cf. Rapport sur l'activité de la Poste pendant l'année 1953, p. 7-8 ; HERMAN Henri, SMIDTS Jean et JACQUEMIN Paul, avec la collaboration de MALCHAIR M., op.cit., p. 33-37 ; JACQUEMIN Paul, Les haltes motorisées, ordinaires, dépôts-relais et agences des 5e, 6e, 7e, 9e et 11e régions postales, Vielsalm, 1976, p. 3-7.

au bateau. Il y a 17 centres de tri, dont certains sont mécanisés. Ils traitent 2.400 millions d'envois. Il existe plus de 15.000 boîtes aux lettres, soit une - en moyenne - pour 550 habitants. La poste emploie environ 10.000 personnes. Le nombre des bureaux s'élève à 2.800. L'Office des Chèques postaux compte 740.000 affiliés et 3.100 agents.³¹

LA RÉGIE DES POSTES (1971-1991)

Par la loi du 6 juillet 1971, l'Administration des Postes est détachée du ministère des Postes, Télégraphe et Téléphone et est transformée en un organisme d'intérêt public sous le nom de Régie des postes, institution d'intérêt public de catégorie A.³² Sa mission consiste en l'exploitation des services des postes et des chèques postaux, suivant des techniques industrielles et commerciales.³³ L'organisme, qui en 1983 emploie plus de 50.000 personnes, connaît néanmoins régulièrement d'importants problèmes budgétaires nécessitant l'entremise quasi constante de l'État. Afin de freiner les dépenses publiques et d'assainir les finances de l'État, divers projets de privatisation des institutions publiques sont déposés au cours des années 1980. Il s'agit notamment de réformer la Régie des postes en profondeur, dans le cadre d'un plan quinquennal, afin de maîtriser les coûts de production par la modernisation des infrastructures, de diminuer le nombre d'employés tout en augmentant la qualité du service proposé. Toutefois, le législateur n'opte pas pour une privatisation pure et simple du service postal.³⁴

LA POSTE, ENTREPRISE PUBLIQUE AUTONOME (1991-2000)

La loi du 21 mars 1991 met sur pied un modèle institutionnel nouveau : celui de l'entreprise publique autonome, applicable à certaines institutions dont la Régie des postes, la Société nationale des chemins de fer belge (SNCB), la Régie des télégraphes et des téléphones (RTT), etc.³⁵ En conséquence, l'ancienne régie devenue La Poste exerce des missions de service public ainsi que d'autres activités commerciales. L'emprise du gouvernement est par ailleurs réduite car La Poste n'est plus soumise à la loi du 16 mars 1954 sur le contrôle de certains organismes d'intérêt public. Le contrôle du pouvoir exécutif est, en outre, limité aux missions de service public. La loi de 1991 prévoit également que les relations avec l'État soient déterminées par un contrat de gestion, d'une durée de cinq années et renouvelable.³⁶ Ce contrat fixe principalement les obligations de service public assignées à l'entreprise publique et les moyens qui lui sont accordés pour y satisfaire. La Poste s'étend rapidement et crée diverses filiales dont la Banque de La Poste ou prend des

31 cf. Rapports annuels.

32 Moniteur belge du 14 août 1971, p. 9.510-9.516 ; DEVOLDER Conny, op.cit., p. 40.

33 cf. Selon la loi du 26 décembre 1956.

34 CARNEL Sven, op.cit., p. 688.

35 Moniteur belge du 27 mars 1991, p. 6.155 ; DEHOUSSE Franklin, MACZKOVICS Carole, " L'ouverture du marché postal. Réglementation européenne et application en Belgique ", dans Courrier hebdomadaire du CRISP, n° 1749-1750, Bruxelles, 2002, p. 44-45.

36 Arrêtés royaux du 10 janvier 1997 et du 16 mars 2000.

participations dans d'autres entreprises. Enfin, la loi de 1991 crée l'Institut belge des services Postaux et des Télécommunications (IBPT) qui assure dorénavant des missions de régulation économique, d'organisation technique et de respect des cadres réglementaires, dans deux secteurs : celui des communications électroniques et le secteur postal.³⁷L'IBPT veille à la protection des intérêts des acteurs et utilisateurs, au profit de la collectivité. La loi crée également, au sein de l'IBPT, deux comités consultatifs : un pour les télécommunications et un autre pour les services postaux.

LA POSTE, SOCIÉTÉ ANONYME DE DROIT PUBLIC (2000-2010)

Le monopole de La Poste est toutefois mis à mal par le droit européen, qui précise les exigences de la libéralisation future des marchés. Pour y répondre, la loi de 1991 prévoit que les entreprises publiques autonomes puissent se constituer en société et donc également sous la forme de société anonyme de droit public. En mars 2000, La Poste, tout comme Belgacom avant elle, adopte cette nouvelle forme juridique mais maintient sa dénomination.³⁸En 2003, La Poste lance un plan de modernisation ambitieux en vue de préparer la libéralisation totale du marché postal. Le marché pour le courrier pesant plus de 100 grammes est ouvert à la concurrence. En 2006, La Poste reçoit l'aide d'un partenaire stratégique pour lui permettre de se moderniser davantage et de se préparer à la libéralisation totale du marché postal. Post Danmark A/S et CVC[i] prennent une participation conjointe de 49,99 % dans La Poste. Le marché pour le courrier pesant plus de 50 grammes est ouvert à la concurrence. Trois nouveaux centres de tri voient aussi le jour en 2006 : Gand X (mai), Charleroi X (août) et Anvers X (novembre). En janvier 2007, un nouveau centre de tri est ouvert à Liège X, Bruxelles est également modernisé. En 2009, Post Danmark A/S quitte le consortium et le partenariat stratégique. CVC Capital Partners devient le seul actionnaire privé de La Poste, aux côtés de l'État belge.

BPOST (2010-)

La Poste devient " Bpost " en 2010.³⁹En janvier 2011, le marché postal belge

37 COPPIETERS Guy, " Institut belge des services Postaux et des Télécommunications (IBPT ", dans YANTE Jean-Marie et TALLIER Pierre-Alain (éd.), Guide des organismes d'intérêt public en Belgique. Tome II. Volume 1. Notices des parastataux soumis à la loi du 16 mars 1954 et de ceux supprimés auparavant (notices 1 à 159), Bruxelles, 2008, p. 104-107 ; DEHOUSSE Franklin et MACZKOVICS Carole, op. cit. ; JACQUEMIN Madeleine, Archives de l'Institut belge des Services postaux et des Télécommunications. Dossier d'étude et de préparation du tableau de tri. 2014, Bruxelles, AGR, 2015, 38 p. ; SIX Caroline et SAS Bart, " Belgisch Instituut voor Postdiensten en Telecommunicatie (BIPT) ", dans VAN DEN EECKHOUT Patricia et VANTHEMSCHE Guy (éd.), Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-20e eeuw, Bruxelles, 2009, p. 617.

38 Cette opération a été réalisée par le conseil d'administration de La Poste le 18 février 2000 et approuvée par l'arrêté royal du 17 mars 2000. cf. Moniteur belge du 22 mars 2000. ROMBOUTS Frans, De postbode belde vroeger twee keer. Hoe overheidsbedrijven kunnen overleven, Bruxelles, 2002.

39 www.bpost.be/historique. Avec confiance. Bpost Rapport annuel 2015, Bruxelles, 2016, p.

est entièrement ouvert à la concurrence. Le 21 juin 2013, Bpost fait ses premiers pas sur les marchés boursiers et devient une entreprise cotée en bourse. En 2015, elle est choisie pour les concessions relatives à la distribution des journaux en Belgique pour la période 2016-2020. En 2015, B-post compte 1.342 bureaux de poste et points poste, 13.187 boîtes aux lettres rouges et plus de 25.000 collaborateurs. La société possède plusieurs filiales dont Taxipost (1984), la Banque de la Poste (1995), Deltamedia (2001), Certipost (2002), Landmark Global (2013), CityDepots (2015), etc.

ORGANISATION

La structure de La Poste et de ses prédécesseurs est particulièrement complexe car elle est constituée d'un nombre considérable de directions, services, bureaux, etc. Cette structure est par ailleurs perpétuellement revue. Pour la période 1830-1990, on consultera les études suivantes :

- BOURGEOIS Pascale, *Le ministère des Finances (1830-1994). Aperçu des compétences*, Bruxelles, AGR, 1996, p. 157.

- DESMAELE Bernard, *Le ministère des Finances. Étude de l'évolution structurelle de l'administration centrale et de ses organes consultatifs. Première partie : 1831-1945*, Bruxelles, AGR, 1990, pp. 211-212.

- DEVOLDER Conny, *Het ministerie van verkeer en van post, telegrafie en telefonie (1884-1990). I. Organisatie*, Bruxelles, AGR, 1995, pp. 359-426.

- DEVOLDER Conny, *Het ministerie van verkeer en van post, telegrafie en telefonie (1884-1990). II. Bevoegdheden*, Bruxelles, AGR, 1995, p. 23-37.

- VELLE Karel, *Het Ministerie van Openbare Werken (1837-1990). I. Organisatie*, Bruxelles, AGR, 1993, p. 224-259, 343-370.

Depuis 1991, La Poste, qui devient Bpost en 2010, est administrée par un conseil d'administration et un comité de direction.⁴⁰ Le conseil a le pouvoir d'accomplir tous les actes nécessaires ou utiles à la réalisation de l'objet social de l'entreprise publique et contrôle la gestion assurée par le comité de direction. Le conseil d'administration est composé de dix-huit membres au plus, y compris les membres du comité de direction qui en sont membres de plein droit. Le comité se charge de la direction journalière, exécute les décisions du conseil d'administration et négocie le contrat de gestion. Il est composé de l'administrateur-délégué et des administrateurs-directeurs.

L'entreprise est soumise au pouvoir de contrôle du ministre de tutelle dont elle relève. Ce contrôle reste exercé par un commissaire du gouvernement qui veille au respect de la loi, du statut organique de l'entreprise publique et du contrat de gestion. Le contrôle de la situation financière, des comptes annuels, etc. est confié à un collège de commissaires composé de quatre membres. Un service de médiation analyse toutes les plaintes des usagers et tente, entre autres, d'établir des compromis à l'amiable et se prononce en tant qu'arbitre. La Poste dispose également d'un comité consultatif et de commissions paritaires.

Cette structure, à laquelle est venue s'ajouter une assemblée générale des actionnaires, est, de manière générale, restée en place après la transformation

24, 134-136.

40 CARNEL Sven, op.cit., p. 690-691.

de l'entreprise publique autonome en société anonyme de droit public.⁴¹ Des comités stratégiques, d'audit et de rémunération complètent toutefois l'organisation. Enfin, les contrats de gestion prévoient que toutes les communes soient pourvues d'au moins un bureau de poste.

ARCHIVES

HISTORIQUE

L'Administration de la Poste crée le Musée postal par l'arrêté royal du 18 mai 1931, pour conserver ses collections : objets, imprimés, timbres, archives,... et donc " constituer une source d'informations sur toutes les questions que peut faire naître l'étude des Postes belges à travers les âges ".⁴²

Le musée est géré par un conservateur et un conservateur-adjoint, sous la supervision de la Commission de surveillance.⁴³ L'arrêté royal du 18 mai 1931 est supprimé et remplacé par l'arrêté royal du 21 novembre 1951. Celui-ci est modifié par l'arrêté royal du 28 avril 1976 : le Musée postal devient le Musée des Postes et Télécommunications.⁴⁴ Le musée est installé, tout d'abord, dès 1936, dans les locaux de l'hôtel des postes de Bruxelles 3, au n° 162 de l'avenue Rogier à Schaerbeek. En 1972, les collections déménagent dans le prestigieux bâtiment situé au n° 40 de la Place du Grand Sablon à Bruxelles. Les collections du musée sont composées d'objets, d'une bibliothèque et d'archives.⁴⁵ La collection d'objets historiques comprend divers équipements postaux, comme des cornes de poste, des boîtes postales, des costumes, une diligence et un bureau de poste des années 1900. La bibliothèque renferme des ouvrages concernant l'histoire de La Poste. Les archives sont composées notamment d'une collection complète de notes de service de 1830 à 2000, de dossiers concernant les bureaux de poste, de documents, gravures et dessins relatifs à l'histoire de La Poste, en particulier, des timbres belges et des dossiers d'émission correspondants.

Le musée ferme ses portes en septembre 2000, en vue de travaux d'embellissement et d'ajustement aux besoins du public. Le conseil d'administration de La Poste hésite cependant à entamer les travaux, car le musée n'est plus considéré comme une tâche essentielle. Il est dès lors définitivement fermé en janvier 2003. En raison de la richesse de ces collections, La Poste souhaite cependant qu'elles restent accessibles au public. Différents scénarios sont étudiés, comme leur déménagement vers un nouveau musée, au Musée de la Bande dessinée, dans différents grands bureaux de poste ou au centre de tri de Bruxelles X. Les collections sont, en l'absence d'une solution finale, stockées dans le bâtiment de l'imprimerie de La Poste, quai de Willebroeck à Bruxelles. Finalement, elles sont éclatées. La collection complète des timbres-poste belges et les dossiers d'émission correspondants

41 Le nombre d'administrateurs est notamment revu à la baisse et la procédure de nomination des commissaires réformée.

42 Notices historiques... op.cit., p. 5-7.

43 Moniteur belge du 6 juin 1931, p. 3.204-3.205.

44 Moniteur belge du 6 décembre 1951, p. 9.274-9.275 et du 9 juillet 1976, p. 9.010-9.011.

45 Notices historiques... op.cit., p. 6-7.

sont déménagés vers l'imprimerie de La Poste, à Mechelen. La bibliothèque (et un double des notes de service) est confiée à l'asbl Pro-Post, à Jette. La collection des objets historiques et les archives sont déménagées, en janvier 2007, vers les Musées royaux d'Art et d'Histoire, en exécution de l'accord conclu entre La Poste et les MRAH, le 28 août 2006. Cet accord prévoyait le versement des archives papier aux Archives générales du Royaume, opération qui ne débuta qu'à l'automne 2012.⁴⁶

ACQUISITION

En 2012, contact fut pris par les AGR avec les MRAH afin que soit appliqué l'accord conclu en 2006. En conséquence, un premier versement eut lieu en octobre 2012. Il s'agissait des dossiers de gestion des bureaux par commune ; de notes de service et instructions ; de calendriers et affichettes ; de plans et affiches ; d'archives administratives. L'ensemble de ces archives a fait l'objet d'un premier inventaire, publié en 2018 [Inv. I 637].⁴⁷

À la demande des MRAH, quelques séries restèrent dans ses dépôts situés, à Forest, rue de Belgrade : archives internes du Musée postal/Musée des Postes et Télécommunications (correspondance, procès-verbaux du comité de surveillance, dossiers concernant l'organisation d'expositions, fiches des objets,...), documents précieux acquis ou collectés par le Musée (573 n°), dossiers documentaires constitués par le Musée [" Docu archives "] (1698 n°) et une partie de la collection iconographique. En juin 2017, une partie de ces archives a fait l'objet d'un nouveau versement aux AGR. Celles-ci sont décrites dans le présent inventaire. À la demande des MRAH, le reliquat a été laissé dans le bâtiment de la rue de Belgrade.

46 AGR, Dossier central n° 6232.01; " Het voormalige Ministerie van Verkeer en van Post, Telegrafie en Telefonie (1884-1990 ", dans VAN DEN EECKHOUT Patricia et VANTHEMSCHE Guy (éd.), Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-20e eeuw, Bruxelles, 2009, p. 485.

47 JACQUEMIN Madeleine, Inventaire des archives de La Poste. 1830-2009, AGR, Bruxelles, 2018, 628 pages, 9.571 numéros.

Contenu et structure

CONTENU

Il est à noter que les archives décrites dans cet inventaire, 1.137 cotes, sont un complément des archives de La Poste dont l'inventaire, comportant 9.571 numéros, a été publié en 2018 [Inv. I 637].⁴⁸ Il est donc conseillé de le consulter également. Des renvois à cet inventaire sont indiqués sous certaines descriptions ainsi que les anciennes cotes du Musée postal.

Les archives, décrites dans cet inventaire, couvrent, principalement, les XIXe et XXe siècles, soit la période d'activité de La Poste et de ses prédécesseurs en droit, particulièrement l'Administration des Postes et la Régie des postes.

Néanmoins, huit documents datent de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle. C'est pourquoi l'inventaire débute avec ceux-ci, dans une première partie intitulée " Activités postales avant 1830 ". On y trouve notamment une lettre du ministre de la Police générale aux Commissaires du Directoire exécutif près les Administrations centrales et municipales de la République relative au transport des lettres, journaux et autres ouvrages périodiques, par toutes autres voies que l'Administration générale des postes, du 23 janvier 1798 (4 pluviôse an VI).

La Seconde partie " Activités postales à partir de 1830 " est divisée en cinq chapitres thématiques. Le premier est intitulé " Généralités ". Il est lui-même divisé en deux sous-chapitres. Le premier contient les archives du *Secrétariat*: de la correspondance, particulièrement de la première moitié du XIXe siècle ; des notes et ordres de service ; ainsi que deux revues internes : une collection quasi complète, 222 volumes, des " Tijdschrift der Belgische Posterijen ", depuis le premier numéro, publié en 1937, jusqu'au dixième numéro de l'année 1973 ; ainsi que quelques numéros de la " Revue des Postes belges " des années 1951-1952 et 1975-1976. Le second sous-chapitre contient 101 descriptions relatives aux *Relations internationales* qu'entretenait La Poste belge avec deux organisations postales internationales, dont elle était membre, et ses homologues dans le monde. Premièrement, une série de photographies concerne l'Union postale universelle, constituée à Berne (Suisse), en 1874, sous la dénomination " Union générale des postes ".⁴⁹ Elle est rebaptisée quatre ans plus tard à Paris, Union postale universelle. Depuis, à intervalles réguliers, les Congrès postaux universels rassemblent les représentants des postes de tous les pays membres pour débattre de questions postales internationales : échange des mandats de poste, frais de transit ou service des coupons-réponse internationaux.⁵⁰ La Belgique en est membre dès l'origine. Le

48 JACQUEMIN Madeleine, Inventaire des archives de La Poste. 1830-2009, Bruxelles, AGR, 2018, 628 p. [Inv. I 637].

49 ABENSUR Robert, " Les Documents des Congrès postaux universels de 1874 à nos jours. La mémoire de l'Union postale universelle ", dans Relais. Revue trimestrielle de la Société des amis du Musée de La Poste, Paris, n° 100, décembre 2007, p. 20-21. BOISSON Antoine, " L'Union postale universelle et l'évolution de sa structure ", dans Annuaire français de droit international, Paris, 1959, p. 591-604. Voir le n° 1040 de cet inventaire.

50 Berne (1874), Paris (1878), Lisbonne (1885), Vienne (1891), Washington (1897), Rome (1906), Madrid (1920), Stockholm (1924), Londres (1929), Le Caire (1934), Buenos-Aires (1939), Paris (1947), Bruxelles (1952), Ottawa (1957), Vienne (1964), Tokyo (1969),

Musée de La Poste a récolté, entre autres, une série de photographies de ses directeurs ainsi que des archives relatives aux congrès postaux qui se sont tenus à Madrid (1920), Stockholm (1924), Buenos Aires (1939), Bruxelles (1952) et Rome (1956). Il a également conservé des documents relatifs à la Conférence européenne des administrations des postes et télécommunications (CEPT) : des photographies de réunions et des panneaux publicitaires de timbres produits sous l'égide de la CEPT par différents pays membres, dont la Belgique (n° 319-329). Troisièmement, plusieurs séries de photographies illustrent des objets et des lieux de la poste dans le monde, par exemple les photographies d'une diligence de Cromwell, d'un bureau de poste et d'une automobile de la poste aux États-Unis, en 1901 et 1920 (n° 339) ; des timbres - dont une collection intéressante de timbres Silbergroshen et Kreuzer émis en Allemagne (n° 355-361) ; et des personnes (n° 364-366). Enfin, ce premier chapitre se clôture avec des photographies de Belges ayant été en mission en Iran au début du XXe siècle (n° 367-372).

Les archives (149 numéros) relatives à la gestion du personnel, à la gestion des bâtiments et à la gestion des chevaux et du matériel ont été rassemblées dans le deuxième chapitre de cet inventaire, qui a pour titre " Organisation ". Les archives relatives à la *Gestion du personnel* sont réparties en quatre sous-chapitres : 1) associations du personnel, 2) agents, 3) salaires, 4) uniformes. Le premier contient le deuxième numéro du *Bulletin trimestriel de l'Union générale des commis des postes de Belgique. Union professionnelle reconnue par l'arrêté ministériel du 24 octobre 1912* (n° 373) et une photographie de membres de l'Amicale du personnel des années 1990. Les archives concernant les agents, soit le deuxième sous-chapitre, est lui-même divisé en six parties. La première est composée d'un registre du personnel pour tous les bureaux principaux (1893-1897) et de deux listes alphabétiques du personnel. La deuxième concerne les nominations, par exemple, celle de Félix Delfosse (1796-1879), comme Directeur de l'Administration des postes de 1830 à 1866 (n° 378). Les quatre dernières sont composées principalement de portraits, classés selon les activités du personnel, à savoir : 1) maîtres des postes, postillons et conducteurs de malles-poste et de diligence (25 pièces) ; 2) administrateurs, directeurs, inspecteurs et personnel administratif (32 pièces) ; 3) facteurs (35 pièces) ; 4) conservateurs du Musée postal et membre de la Commission de surveillance du Musée postal (10 pièces). La *Gestion des bâtiments* est principalement composée de photographies des bâtiments de Bruxelles I, de l'Office des chèques postaux, de relais de poste, de bureaux de poste et du Musée postal. Pour clore ce deuxième chapitre, sont rassemblées des archives relatives à la *Gestion des chevaux et du matériel*. On y trouve plusieurs photographies (boîte postale, chaise de poste-malle-poste, intérieur d'un wagon du Service des Ambulants de l'Administration des Postes, bureau de poste automobile, motorisation urbaine) et des documents relatifs aux postiers ambulants (n° 502-504), dont le registre relatif aux renseignements sur les voitures poste rédigé par E. Roland, commis principal, puis sous-chef de bureau de dessin à la Première direction générale, qui contient entre autres des plans de voitures postes et des renseignements sur leur réparation.

Dans le troisième chapitre, le cœur de cet inventaire (473 n°), sont rassemblées les séries relatives aux " Activités "de La Poste, à savoir : la création et l'émission de timbres ; la communication ; les activités postales et bancaires ; les festivités. Le premier sous-chapitre *La Création et l'émission de timbres* débute avec huit registres d'inventaires des timbres-poste belges et épreuves avec la référence Y.T., c'est-à-dire la référence aux catalogues de timbres Yvert & Tellier, utilisés pour connaître les cotations des timbres, suivies par les philatélistes du monde entier. Viennent ensuite des centaines de photographies classées par catégorie. La première concerne la recherche de sujets. On y trouve 139 photographies de vues touristiques belges prises par les Ets. Jean Malvaux de Bruxelles, Antony d'Ypres (Oostende), D'Hondt (Knokke), le Musée de la Poste,... Les reproductions et réductions photographiques de timbres et projets sont la deuxième catégorie. Cette très riche collection de photographies de timbres est classée dans dix-neuf séries. Les cinq premières concernent les timbres émis à l'effigie des rois Léopold Ier, Léopold II, Albert Ier, de la Reine Astrid et de la famille royale. Les autres séries ont été classées par ordre alphabétique : à la gloire de l'infanterie (concours), avions, centenaire de l'Indépendance belge, centenaire des premiers timbres poste belges, chemin de fer, Congrès de Bruxelles de 1952 (Union postale universelle), exposition d'Anvers de 1894 et exposition de Bruxelles de 1897, Jeux olympiques de 1980, lutte contre la tuberculose " Caritas ", Orval, timbres antituberculeux, 1989, villes belges, autres. On y trouve plusieurs projets jamais réalisés. Ce sous-sous-chapitre permet également de comprendre la naissance d'un timbre depuis le sujet jusqu'au timbre final. Dans la troisième catégorie, se trouvent les diplômes, rédigés en de multiple langues, reçus par La Poste, le Musée postal, l'Administration des postes ou le ministère des Postes, Télégraphes et Téléphones pour leur participation à des expositions philatéliques internationales (114 pièces), ainsi que des photographies prises lors de l'Exposition philatélique internationale à Nürnberg (Allemagne), entre autres de la visite du Prince Philippe de Belgique accompagné de Rik Daems, ministre des Télécommunications, des Entreprises et Participations publiques (73 pièces), et une photographie d'une réunion de philatélie au Luxembourg. La quatrième catégorie regroupe des photographies prises lors d'Expositions philatéliques (Bruxelles, 1972 et 1982) et Journées du timbre (La Louvière, Namur, Sambreville, Beerse, Maaseik et Oudenaarde). L'avant-dernière catégorie est composée de deux panneaux publicitaires relatifs à l'émission de timbres-poste spéciaux en 1957 et 1958. Enfin, la dernière catégorie (spécimens) comprend une carte maximum publiée pour la Journée du timbre du 19 mai 1957 et des négatifs de photographies de timbres et de documents. Le deuxième sous-chapitre est consacré aux archives liées à la *Communication*, classées en quatre catégories selon le support de communication. Cette partie débute avec un exemplaire de la " Revue du timbre. Journal philatélique mensuel " (1957-1960). On trouve ensuite six numéros relatif à la publicité et deux calendriers de La Poste (1962 et 2006). Ce sous-chapitre se termine avec 118 dessins et photographies de dessins finalistes de concours organisés pour les enfants en 1980, 1988, 1992 et 2000. Les *Activités postales et bancaires* constituent le troisième sous-chapitre. Il contient un dossier sur les statistiques relatives à La Poste en Belgique entre 1830 et 1904. Les archives relatives aux activités postales sont composées, entre autres, d'un document

surréaliste comme une enveloppe sur laquelle se trouve un poème à la place de l'adresse (n° 836). Enfin, quelques archives concernent les activités bancaires et l'Office des chèques postaux, dont un dossier relatif à son 25e anniversaire en 1938. Pour clore ce troisième chapitre, le lecteur trouvera des archives relatives aux *Festivités* organisées par La Poste, à savoir essentiellement des photographies prises lors d'expositions organisées dans des bureaux de poste entre 1964 et 2000 (202 pièces), mais également lors d'expositions thématiques : commémoration du quarantième anniversaire du décès de Hubert Krains, Secrétaire au Bureau international de l'Union postale universelle et Directeur général des Postes belges, en 1974 ; " 10 ans de jeux de lettres " par Clotilde Olyff en 2000 ; et une exposition sur l'artiste Oscar Bonnevalle. Trois séries de photographies concernent des inaugurations et visites officielles présidées par : Herman De Croo, ministre des PTT (1980-1985) ; Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, secrétaire d'État des PTT (1981-1988) et Gérard Windels, inspecteur général. Pour terminer, on trouvera 613 photographies prises lors de journées portes ouvertes organisées entre 1964 et 1992 dans des bureaux de poste du pays. Cette série est classée par ordre alphabétique des communes.

Le quatrième chapitre de l'inventaire réunit des " Ouvrages et documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des postes et télécommunications ayant trait à la poste en Belgique et dans le monde ". Il contient quelques livres relatifs à la Belgique, dont le " Dictionnaire des bureaux de poste de Belgique. 1830-1914 ", de Jacques Stibbe publié en 1969, ainsi que cinq ouvrages relatifs à la France. Quelques numéros de revues allemandes, françaises et des Pays-Bas constituent le deuxième sous-chapitre. Des photographies, dont 44 pièces relatives aux maîtres de poste de la famille de Thurn et Tassis forment le troisième sous-chapitre. Cette partie se termine avec deux pièces rares : un calendrier grégorien, lunaire et solaire du ministère des postes et télégraphes iranien pour l'année solaire allant du 21 mars 1924 au 21 mars 1925 et une carte du réseau gouvernemental des communications postales en 1701.

Le cinquième et dernier chapitre de l'inventaire est intitulé " Ouvrages et documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des postes et télécommunications n'ayant pas trait à la poste ". Il est donc constituée de livres, pièces d'archives, photographies et cartes postales, intéressants à plus d'un titre mais ne concernant pas la thématique de cet inventaire. On trouve par exemple un almanach bruxellois du XVIIIe siècle (n° 1105), une lettre de 1840 d'A. Discry, directeur de l'Exploitation générale par chemin de fer, à Liège, relative à la communication de ses prix des transports par chemin de fer de roulage sur différentes villes de Belgique et de l'étranger (n° 1110), une photographie de Charles Cnoops de 1896 (n° 1112), des photographies de la Princesse Joséphine-Charlotte de Belgique prises lors de visites officielles et lors de son mariage avec Henri de Luxembourg le 9 avril 1953, et des cartes postales illustrant les œuvres du peintre et sculpteur Jan De Smedt.

Langues et écriture des documents

La plupart des documents sont rédigés en français et en néerlandais. Une note en-dessous de la description mentionne la langue, si ce n'est pas le français ou le néerlandais.

SÉLECTIONS ET ÉLIMINATIONS

Lors de l'inventoriage de ces archives, aucune élimination n'a eu lieu.

ACCROISSEMENTS/COMPLÉMENTS

Des archives de La Poste sont toujours détenues, à l'heure actuelle, par diverses institutions (les Musées royaux d'Art et d'Histoire, l'asbl Pro-Post (devenue Bephila), Bpost (Imprimerie du Timbre de Malines,...). Il est à espérer que ces archives rejoindront le fonds dans un avenir proche.

MODE DE CLASSEMENT

Les archives ont été classées selon la règle de base de l'ISAD(G) en allant du général au particulier, dans deux parties chronologiques. La seconde est divisée en cinq chapitres thématiques, eux-mêmes divisés en sous-chapitres.

Première partie. Activités postales avant 1830

Seconde partie. Activités postales après 1830

I. Généralités

A. Secrétariat

B. Relations internationales

II. Organisation

A. Gestion du personnel

B. Gestion des bâtiments

C. Gestion des chevaux et du matériel

III. Activités

A. Création et émission de timbres

B. Communication

C. Activités postales et bancaires

D. Festivités

IV. Ouvrages et documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des Postes et Télécommunications ayant trait à La Poste en Belgique et dans le monde

A. Livres

B. Revues étrangères

C. Photographies

D. Calendrier et carte

V. Ouvrages et documents divers rassemblés par le Musée postal/Musée des Postes et Télécommunications n'ayant pas trait à La Poste

A. Livres

B. Pièces d'archives

C. Photographies

D. Cartes postales

Description des séries et des éléments

- 1** PREMIÈRE PARTIE : ACTIVITÉS POSTALES AVANT 1830
Lettre du ministre de la Police générale aux Commissaires du Directoire exécutif près les Administrations centrales et municipales de la République relative au transport des lettres, journaux et autres ouvrages périodiques, par toutes autres voies que l'Administration générale des postes. 23 janvier 1798 (4 pluviôse an VI).
1 pièce
- 2** Photographie d'une carte de Postes du Royaume des Pays-Bas (XVIIIe siècle ?). [ca. 1950].
1 pièce
- 3** " État des postes ". [XVIIIe siècle ?].
1 pièce
- 4** Arrêté du préfet du département de l'Ourthe relatif aux bacs et bateaux. 14 février 1802 (25 pluviôse an X).
1 pièce
- 5** Lettres du directeur des postes de Liège au maire de Liège relative à l'établissement de la boîte aux lettres. 25 novembre 1807 - 16 et 17 février 1808.
3 pièces
- 6** " État de service " vierge. [1815-1830 ?].
1 pièce
- 7** Circulaire n° 189 relative à l'arrêté royal de Guillaume, roi des Pays-Bas concernant la perception du droit de timbre sur les journaux étrangers à dater du 1er janvier 1825. 10 décembre 1824. En deux exemplaires dactylographiés.
1 pièce
- 8** Photographie d'une charte de Charles Anselme (1733 - 1805), Prince de la Tour & Tassis, onzième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1773 à 1792. [années 1990 ?].
1 pièce

DEUXIÈME PARTIE : ACTIVITÉS POSTALES À PARTIR DE 1830

I. GÉNÉRALITÉS

A. SECRÉTARIAT

1. CORRESPONDANCE

- 9 Lettre du baron de Vrints de Treuenfeld (1799 - 1890) à l'Administrateur général des postes relative à l'attachement de son oncle au Roi et à l'Administration des postes. 15 juillet 1836.
1 pièce
- 10 Lettre du ministre des Finances au Directeur de l'Administration des postes relative au retrait de l'Administration des postes de son ministère et de son incorporation dans le nouveau ministère des Travaux publics. 15 janvier 1837.
1 pièce
- 11 Lettres du ministre des Travaux publics relative à la requête du maître de poste de Tongres [Tongeren]. 21 juillet 1843 et 24 décembre 1844.
2 pièces
- 12 Correspondance entre le directeur percepteur des postes A. Hochstein, du bureau des postes de Bruxelles et le ministère des Travaux publics. 1843-1860.
1 chemise
- 13 Lettre de l'échevin Ph. de Wouters de Bouchout à l'Inspecteur général relative à un rapport concernant les relais et la poste aux chevaux. 14 août 1844.
1 pièce
- 14 Lettre du ministère des travaux publics relative aux frais de déplacement pour chaque postillon et chaque cheval mobilisé dans l'intérêt du service. 17 novembre 1846.
1 pièce
- 15 Note du conservateur du Musée de la Poste pour l'inspecteur général relative aux peintures murales de Jean Emmanuel Van den Bussche (1837 - 1908) de 1896 qui se trouvent dans le bâtiment de Bruxelles 1. 28 octobre 1976.
1 pièce
- 16 *2. NOTES ET ORDRES DE SERVICE*
" Service de la poste aux lettres ". août 1849.

-
- 17 " Instruction générale sur le service des postes, suivie du Règlement sur les franchises et contre-seings ". 1853. 1 volume
- 18 Arrêté ministériel du ministère des Travaux publics relatif aux frais de route et de séjour des maîtres de poste. 25 mars 1854. 1 pièce
- 19 Arrêté ministériel du ministère des Travaux publics relatif aux relais de poste et postillons. 25 avril 1854. 1 pièce
- 20 Recueil des franchises et contreseings (Saint-Hubert). 1926. 1 volume
- 21 " Wetten en besluiten betreffende Staats rekenplicht beheer ", Ministerie van Spoorwegen, Zeewezen, Posterijen, Telegrafen, Telefonen en Luchtvaart, Brussel. 1928. 1 volume
- 22 " Instructions spéciales à l'usage des Directions régionales ", Administration des Postes, Bruxelles. 1935. 1 volume
- 23 23 - 25 " Instruction générale ", Administration des Postes, Bruxelles. 1935-1953. 6e volume. Abonnements aux journaux (service interne) ; valeurs postales. Valeurs de retraite, etc. Timbres fiscaux. Permis de pêche ; Boîtes pour le retrait des correspondances ; Coupons d'intérêt ; Loterie Coloniale. 1953. 1 volume
- 24 8e volume. Mandats-poste (service intérieur). 1935. 1 volume
- 25 9e volume. Chèques et virements postaux. 1949. 1 volume
- 26 26 - 31 " Onderrichtingen ten gebuik van het personeel bij het Bestuur der Postchecks ", Bestuur der Posterijen, Brussel. 1938-1957. Boekdeel I. 1938. 1 volume

-
- 27 Boekdeel II. 1943. 1 volume
- 28 Boekdeel III. 1952. 1 volume
- 29 Boekdeel IV. 1953. 1 volume
- 30 Boekdeel V. 1955. 1 volume
- 31 Boekdeel VI. Dienst 10. 1957. 1 volume
- 32 " Journal de mobilisation ", Administration des postes. janvier 1940. 1 volume
- 33 - 35 " Instruction à l'usage du Personnel de l'Office des Chèques postaux ", Administration des Postes, Bruxelles. 1943-1954.
- 33 Volume II. 1943. 1 volume
- 34 Volume III. 1954. 1 volume
- 35 Volume IV. 1952. 1 volume
- 36 Extrait du *Moniteur belge* du 25 août 1899 relatif à l'accord passé entre l'Administration des postes et les Concessions des tramways de l'agglomération bruxelloise concernant le transport des facteurs et des ouvriers des téléphones dans les trams et Loi autorisant le gouvernement à unifier les concessions de tramways dans l'agglomération bruxelloise. 1944. 2 pièces
- 37 " Algemene onderrichtingen. 9e boekdeel. Postchecks en -overschrijvingen ", Bestuur der Posterijen, Brussel. 1949. 1 volume
- 38 " Dienstvoorschriften voor de Postagentschappen ", Bestuur der Posterijen, Brussel. 1949. 1 volume
- 39 " Extraits des instructions sur le service des facteurs ", Administration des postes. [1965 ?].

1 volume

- 40 " Repertorium der voornaamste onderrichtingen ", Bestuur der
Posterijen. 1966. 1 volume
- 41 " Règlement pour les restaurants & cantines de la Régie des Postes
", Service social des postes a.s.b.l., Bruxelles. [après 1971]. 1 volume
- 42 42 - 43 Notes et ordres de service. 2002.
1er janvier - 15 mars 2002. 1 chemise
- 43 16 mars - 31 décembre 2002. 1 chemise
- 44 Notes relatives aux différents produits de La Poste. 2002. 1 liasse

3. REVUES INTERNES

45 - 266 " Tijdschrift der Belgische Posterijen ". 1937-1973.

- 45 45 - 50 1937.
janvier, n° 1. 1 volume
- 46 mars, n° 2. 1 volume
- 47 mai, n° 3. 1 volume
- 48 juillet, n° 4. 1 volume
- 49 septembre, n° 5. 1 volume
- 50 novembre, n° 6. 1 volume
- 51 51 - 61 1938.
janvier, n° 1.

		1 volume
52	février-mars, n° 2.	1 volume
53	avril.	1 volume
54	mai, n° 4.	1 volume
55	juin, n° 5.	1 volume
56	juillet, n° 6.	1 volume
57	août, n° 7.	1 volume
58	septembre, n° 8.	1 volume
59	octobre, n° 9.	1 volume
60	novembre, n° 10.	1 volume
61	décembre, n° 11.	1 volume
62	62 - 71 1939. janvier, n° 1.	1 volume
63	février, n° 2.	1 volume
64	mars, n° 3.	1 volume
65	avril, n° 4.	1 volume
66	mai, n° 5.	1 volume

67	juin, n° 6.	1 volume
68	juillet, n° 7.	1 volume
69	août, n° 8.	1 volume
70	septembre, n° 9.	1 volume
71	octobre-novembre, n° 10-11.	1 volume
72	<i>72 - 75 1940.</i> janvier, n° 1.	1 volume
73	mars, n° 3.	1 volume
74	avril, n° 4.	1 volume
75	juin-juillet, n° 5.	1 volume
76	<i>76 - 78 1941.</i> août-septembre, n° 6.	1 volume
77	octobre-novembre, n° 7.	1 volume
78	décembre, n° 8.	1 volume
79	<i>79 - 81 1942.</i> janvier-février, n° 1.	1 volume
80	mars-avril, n° 2.	1 volume

81	novembre, n° 3.	1 volume
82	82 - 83 1946. n° 1.	1 volume
83	n° 2.	1 volume
84	84 - 85 1946-1947. n° 3.	1 volume
85	n° 4.	1 volume
86	86 - 87 1948. janvier-mars, n° 1.	1 volume
87	octobre, n° 2.	1 volume
88	88 - 93 1949. janvier-février, n° 1.	1 volume
89	mars-avril, n° 2.	1 volume
90	mai-juin, n° 3.	1 volume
91	juillet-août, n° 4.	1 volume
92	septembre-octobre, n° 5.	1 volume
93	novembre-décembre, n° 6.	1 volume

94	<i>94 - 99 1950.</i> janvier-février, n° 1.	1 volume
95	mars-avril, n° 2.	1 volume
96	mai-juin, n° 3.	1 volume
97	juillet-août, n° 4.	1 volume
98	septembre-octobre, n° 5.	1 volume
99	novembre-décembre, n° 6.	1 volume
100	<i>100 - 105 1951.</i> janvier-février, n° 1.	1 volume
101	mars-avril, n° 2.	1 volume
102	mai-juin, n° 3.	1 volume
103	juillet-août, n° 4.	1 volume
104	septembre-octobre, n° 5.	1 volume
105	novembre-décembre, n° 6.	1 volume
106	<i>106 - 111 1952.</i> janvier-février, n° 1.	1 volume
107	mars-avril, n° 2.	1 volume

108	mai-juin, n° 3.	1 volume
109	juillet-août, n° 4.	1 volume
110	septembre-octobre, n° 5.	1 volume
111	novembre-décembre, n° 6.	1 volume
112	<i>112 - 117 1953.</i> janvier-février, n° 1.	1 volume
113	mars-avril, n° 2.	1 volume
114	mai-juin, n° 3.	1 volume
115	juillet-août, n° 4.	1 volume
116	septembre-octobre, n° 5.	1 volume
117	novembre-décembre, n° 6.	1 volume
118	<i>118 - 123 1954.</i> n° 1.	1 volume
119	n° 2.	1 volume
120	n° 3.	1 volume
121	n° 4.	1 volume
122	n° 5.	1 volume

123	n° 6.	1 volume
124	<i>124 - 129 1955.</i> n° 1.	1 volume
125	n° 2.	1 volume
126	n° 3.	1 volume
127	n° 4.	1 volume
128	n° 5.	1 volume
129	n° 6.	1 volume
130	<i>130 - 135 1956.</i> n° 1.	1 volume
131	n° 2.	1 volume
132	n° 3.	1 volume
133	n° 4.	1 volume
134	n° 5.	1 volume
135	n° 6.	1 volume
136	<i>136 - 141 1957.</i> n° 1.	1 volume

137	n° 2.	1 volume
138	n° 3.	1 volume
139	n° 4.	1 volume
140	n° 5.	1 volume
141	n° 6.	1 volume
142	<i>142 - 147 1958.</i> n° 1.	1 volume
143	n° 2.	1 volume
144	n° 3.	1 volume
145	n° 4.	1 volume
146	n° 5.	1 volume
147	n° 6.	1 volume
148	<i>148 - 153 1959.</i> n° 1.	1 volume
149	n° 2.	1 volume
150	n° 3.	1 volume
151	n° 4.	1 volume

		1 volume
152	n° 5.	1 volume
153	n° 6.	1 volume
154	<i>154 - 159 1960.</i> n° 1.	1 volume
155	n° 2.	1 volume
156	n° 3.	1 volume
157	n° 4.	1 volume
158	n° 5.	1 volume
159	n° 6.	1 volume
160	<i>160 - 165 1961.</i> n° 1.	1 volume
161	n° 2.	1 volume
162	n° 3.	1 volume
163	n° 4.	1 volume
164	n° 5.	1 volume
165	n° 6.	1 volume

166	166 - 171 1962. n° 1.	1 volume
167	n° 2.	1 volume
168	n° 3.	1 volume
169	n° 4.	1 volume
170	n° 5.	1 volume
171	n° 6.	1 volume
172	172 - 177 1963. n° 1.	1 volume
173	n° 2.	1 volume
174	n° 3.	1 volume
175	n° 4.	1 volume
176	n° 5.	1 volume
177	n° 6.	1 volume
178	178 - 183 1964. n° 1.	1 volume
179	n° 2.	1 volume

180	n° 3.	1 volume
181	n° 4.	1 volume
182	n° 5.	1 volume
183	n° 6.	1 volume
184	<i>184 - 191 1965.</i> mars, n° 1.	1 volume
185	avril, n° 2.	1 volume
186	juin, n° 3.	1 volume
187	juillet, n° 4.	1 volume
188	septembre, n° 5.	1 volume
189	octobre, n° 6.	1 volume
190	novembre, n° 7.	1 volume
191	décembre, n° 8.	1 volume
192	<i>192 - 199 1966.</i> février, n° 1.	1 volume
193	mars, n° 2.	1 volume
194	avril, n° 3.	1 volume

195	juin, n° 4.	1 volume
196	août, n° 5.	1 volume
197	septembre, n° 6.	1 volume
198	novembre, n° 7.	1 volume
199	décembre, n° 8.	1 volume
200	200 - 208 1967. février, n° 1.	1 volume
201	mars, n° 2.	1 volume
202	avril, n° 3.	1 volume
203	mai, n° 4.	1 volume
204	juin, n° 5.	1 volume
205	juillet-août, n° 6.	1 volume
206	septembre, n° 7.	1 volume
207	novembre, n° 8.	1 volume
208	décembre, n° 10.	1 volume
209	209 - 217 1968. mars, n° 2.	

		1 volume
210	avril, n° 3.	1 volume
211	mai, n° 4.	1 volume
212	juillet, n° 5.	1 volume
213	août, n° 6.	1 volume
214	septembre, n° 7.	1 volume
215	octobre, n° 8.	1 volume
216	novembre, n° 9.	1 volume
217	décembre, n° 10.	1 volume
218	<i>218 - 227 1969.</i> février, n° 1.	1 volume
219	mars, n° 2.	1 volume
220	avril, n° 3.	1 volume
221	mai, n° 4.	1 volume
222	juin, n° 5.	1 volume
223	août, n° 6.	1 volume
224	septembre, n° 7.	1 volume

225	octobre, n° 8.	1 volume
226	novembre, n° 9.	1 volume
227	décembre, n° 10.	1 volume
228	228 - 237 1970. février, n° 1.	1 volume
229	mars, n° 2.	1 volume
230	avril, n° 3.	1 volume
231	mai, n° 4.	1 volume
232	juin, n° 5.	1 volume
233	août, n° 6.	1 volume
234	septembre, n° 7.	1 volume
235	octobre, n° 8.	1 volume
236	novembre, n° 9.	1 volume
237	décembre, n° 10.	1 volume
238	238 - 247 1971. février, n° 1.	1 volume
239	mars, n° 2.	

		1 volume
240	avril, n° 3.	1 volume
241	mai, n° 4.	1 volume
242	juin, n° 5.	1 volume
243	août, n° 6.	1 volume
244	septembre, n° 7.	1 volume
245	octobre, n° 8.	1 volume
246	novembre, n° 9.	1 volume
247	décembre, n° 10.	1 volume
248	<i>248 - 257 1972.</i> n° 1.	1 volume
249	n° 2.	1 volume
250	n° 3.	1 volume
251	n° 4.	1 volume
252	n° 5.	1 volume
253	n° 6.	1 volume
254	n° 7.	1 volume

255	n° 8.	1 volume
256	n° 9.	1 volume
257	n° 10.	1 volume
258	258 - 266 1973. n° 1.	1 volume
259	n° 2.	1 volume
260	n° 3.	1 volume
261	n° 4.	1 volume
262	n° 5.	1 volume
263	n° 7.	1 volume
264	n° 8.	1 volume
265	n° 9.	1 volume
266	n° 10.	1 volume
267	267 - 271 " Revue des Postes belges ". 1951-1952, 1975-1976. novembre-décembre 1951.	1 volume
268	novembre-décembre 1952.	1 volume
269	n° 3, 1975.	

-
- 1 volume
- 270 n° 4, 1975. 1 volume
- 271 n° 4, mai 1976. 1 volume
- 272 B. RELATIONS INTERNATIONALES
Dossier relatif aux missions, aux expositions à l'étranger ou aux fêtes organisées à l'occasion d'expositions à l'étranger. 1862-1900. 1 chemise
- 1. UNION POSTALE UNIVERSELLE*
- a. Représentations
- 273 [29/002]. Photographie du monument " Autour du monde Union postale universelle ", situé à Berne, commémorant l'Union postale universelle fondée en cette ville en 1874. [2e moitié du XXe siècle]. 1 pièce
- 274 [29/003/3]. Photographie d'un tableau représentant l'Union postale universelle. [2e moitié du XXe siècle]. 1 pièce
- b. Membres
- 275 *275 - 276 Reproductions photographiques d'affiches comportant des photographies. [XXe siècle].*
[01/0127]. Des membres de la Commission internationale des postes qui s'est réunie à Paris en 1863. 1 pièce
- 276 [01/0130]. Des membres ayant prit part au Congrès de Berne de 1874. 1 pièce
- 277 [01/0133]. Photographie de groupe des directeurs du Bureau international de l'Union postale universelle à partir de 1874. [XIXe siècle]. 1 pièce
- 278 [01/0107]. Photographie du portrait de Heinrich von Stephan (1831 - 1897), directeur général des postes allemandes, créateur en 1874 de l'Union générale des postes qui deviendra l'Union postale

universelle, ministre d'État de la Confédération de l'Allemagne du Nord. [2e moitié du XIXe siècle].

1 pièce

279 - 281 Photographies de portraits de directeurs de l'Union postale universelle. [1920-1975].

279 [01/0042]. Camille Decoppet (1862 - 1925), directeur de 1920 à 1925. [1920-1925].

1 pièce

280 [01/0057]. Aloïs Muri (1879 - 1971), directeur de 1945 à 1950. [1945-1950].

1 pièce

281 [01/0094 et 29/003/1]. Mohamed Ibrahim Sobhi, directeur de 1975 à 1984. 1975.

1 pièce

282 - 289 Portraits et photographies de portraits de directeurs au Bureau international de l'Union postale universelle. [XIXe-XXe siècles].

282 [01/0062]. Reinhold Furrer (1875 - 1944), directeur de 1938 à 1944. [1ère moitié du XXe siècle].

1 pièce

283 [01/0063]. Evaristo Garbani-Nerini (1867 - 1944), directeur de 1925 à 1937. [1ère moitié du XXe siècle].

1 pièce

284 [01/0067]. Fritz Hess, directeur de 1950 à 1960. [XXe siècle].

1 pièce

285 [01/0069]. Edmond Höhn, directeur de 1892 à 1899. [2e moitié du XIXe siècle].

1 pièce

286 [01/0075]. Eugène Ruffy, directeur de 1899 à 1919. [début du XXe siècle].

1 pièce

287 [01/0077]. Anthony Hubert Ridge, directeur de 1973 à 1974. [Seconde moitié du XXe siècle].

1 pièce

288 [01/0079]. Michel Rahi, directeur de 1967 à 1974. [2e moitié du XXe siècle].

-
- | | | |
|-----|---|-----------|
| | | 1 pièce |
| 289 | [01/0109]. Eduard Weber (1901 - 1970), directeur de 1961 à 1966. [années 1960 ?]. | 1 pièce |
| 290 | [29/017]. Photographie d'une équipe de football de l'Union postale universelle. [début du XXe siècle ?]. | 1 pièce |
| 291 | [29/004/1]. Photographies de la naissance de la conférence aéropostale européenne de 1938 et du XIe Congrès postal universel de 1939. 1938-1939. | 7 pièces |
| 292 | c. Congrès postal universel
Dossier relatif aux propositions de la Belgique lors du Congrès postal universel de Madrid. 1920. | 1 chemise |
| 293 | <i>293 - 294 Dossiers relatifs au Congrès postal universel de Stockholm. 1924.</i>
Premier cahier de la convention et du règlement d'exécution relatif aux propositions prises lors du Congrès de Stockholm. | 1 volume |
| 294 | Propositions présentées sur les mandats-poste, les valeurs déclarées, les recouvrements et les virements. | 1 chemise |
| 295 | <i>295 - 298 Photographies du XIe Congrès postal universel de Buenos Aires. avril 1939.</i>
[29/005/3]. Séance inaugurale. 1er avril 1939. | 1 pièce |
| 296 | [29/005/1]. Séance d'ouverture. 3 avril 1939. | 1 pièce |
| 297 | [29/005/2]. Cocktail offert au City Hotel par la délégation anglaise. 25 avril 1939. | 1 pièce |
| 298 | [29/005/4]. Bureau de la 1ère commission. avril 1939. | 1 pièce |

-
- 299 [01/0128]. Affiche comportant les photographies des personnes qui ont pris part au XIIIe Congrès de l'Union postale universelle, qui s'est tenue à Bruxelles en 1952. 1952. 1 pièce
- 300 - 310 Photographies représentant un bâtiment emblématique des villes où se sont tenus les Congrès postaux universels entre 1885 et 1952. [1952 ?].
- 300 [29/015]. Lisbonne, congrès de 1885. 1 pièce
- 301 [29/014]. Vienne, congrès de 1891. 1 pièce
- 302 [29/013]. Washington, congrès de 1897. 1 pièce
- 303 [29/012]. Rome, congrès de 1906. 1 pièce
- 304 [29/011]. Madrid, congrès de 1920. 1 pièce
- 305 [29/010]. Stockholm, congrès de 1924. 1 pièce
- 306 [29/016]. Londres, congrès de 1929. 1 pièce
- 307 [29/009]. Le Caire, congrès de 1934. 1 pièce
- 308 [29/008]. Buenos-Aires, congrès de 1937. 1 pièce
- 309 [29/007]. Paris, congrès de 1947. 1 pièce
- 310 [29/006]. Bruxelles, congrès de 1952. 1 pièce
- 311 [29/004/8]. Photographies de la Conférence de Rome du 14 mai 1956. 14 mai 1956. 3 pièces
- 312 [29/004/3]. Photographies de la première exposition de la mécanisation postale à Rome. 29 et 31 octobre 1956.

4 pièces

- 313 [29/001]. Photographies de réunions tenues lors du Congrès postal universel et de la Conférence européenne des administrations des postes et de la télécommunication (CEPT). [2e moitié du XXe siècle].
- 3 pièces

- 314 [26/0043]. Photographies de médailles frappées à l'occasion de congrès de l'Union postale universelle tenus à Paris en 1878, Washington en 1897, Rome en 1906, Le Caire en 1934, Buenos-Aires en 1939 et Paris en 1947. [années 1990 ?].
- 19 pièces

2. CONFÉRENCE EUROPÉENNE DES ADMINISTRATIONS DES POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS (CEPT)

- 315 - 318 Photographies de réunions européennes des P.T.T. 1956-1959.
- 315 [29/004/4]. Conférence de presse du 20 mars 1956, présidée par Eugène Thomas, Secrétaire d'État au P.T.T., de la séance du 21 mars 1956 commune aux groupes de travail des Postes et des Télécommunications et menu du jour, lors des réunions européennes des P.T.T. de Paris. mars 1956.
- 10 pièces
- 316 [29/004/5]. Conférence postale européenne de Francfort, tenue du 5 au 12 février 1957. février 1957.
- 4 pièces
- 317 [29/004/2 et 6]. Réunions européennes des P.T.T., session de Bruxelles, du 8 au 13 septembre 1958. septembre 1958.
- 6 pièces
- 318 [29/004/7]. Séance inaugurale du 2 mars 1959 des réunions européennes des P.T.T., session de La Haye. 2 mars 1959.
- 3 pièces
- 319 - 329 Panneaux publicitaires de timbres produits sous l'égide de la CEPT par différents pays membres. [années 1960-1970 ?].
- 319 Allemagne.
- 2 pièces
- 320 Belgique.
- 4 pièces

321	Grand-Duché de Luxembourg.	2 pièces
322	Finlande.	2 pièces
323	Islande.	2 pièces
324	Italie.	2 pièces
325	Norvège.	1 pièce
326	Pays-Bas.	2 pièces
327	Portugal.	2 pièces
328	Suisse.	2 pièces
329	Pays non indiqués.	4 pièces
330	Panneaux publicitaires émis par la République française dans le cadre de la CEPT Europa. [1962 ?].	2 pièces
331	[38/0001]. Photographies de réunion de la conférence de service. [1990 ?].	5 pièces
332	Photographies de la XIVe session ordinaire de l'assemblée plénière de la CEPT qui s'est tenue à Londres du 26 septembre au 3 octobre. [années 1990 ?].	2 pièces

3. LES POSTES DANS LE MONDE

a. Objets et lieux

333 - 345 Photographies d'objets ou de lieux en lien avec les postes dans le monde. 1901-[1990 ?]

333 [45/0001]. Exposition sur la poste à 's-Gravenhage aux Pays-Bas.

-
- [années 1980 ?].
12 pièces
- 334** [45/0002/1]. Machine à trier " Transforma ", dans le bureau de poste d'Utrecht aux Pays-Bas. [années 1950 ?].
6 pièces
- 335** [45/0002/2]. Machine à ficeler " Transforma, B.S.M. " dans le bureau de poste d'Utrecht aux Pays-Bas. [années 1950 ?].
5 pièces
- 336** [45/0003]. Réception au Casino de Knokke-le-Zoute, dans la salle Magritte. [années 1970 ?].
2 pièces
- 337** [45/0004]. Uniforme d'un postillon autrichien en 1780. [années 1980 ?].
2 pièces
- 338** [45/0005]. Classe de formation de cadres à l'École nationale supérieure des PTT de Paris, France. [années 1960 ?].
2 pièces
- 339** [45/0006]. Diligence de Cromwell, d'un bureau de poste et d'une automobile de la poste, aux États-Unis. 1901, 1920.
3 pièces
- 340** [45/0007]. Cartes postales représentant la poste dans différentes régions du monde. [années 1980 ?].
35 pièces
- 341** [45/0008]. Entrée du Musée de la Poste à Hambourg. [années 1960 ?].
1 pièce
- 342** [45/0009]. Machine à trier Transforma, dans le bureau de poste à Brighton en Angleterre. [années 1950 ?].
2 pièces
- 343** [45/0010]. Exposition internationale postale et bibliothèque spécialisée dans les livres sur la poste. [années 1960 ?].
2 pièces
- 344** [45/0011]. Cartes postales de pièces qui se trouvent au Museo postal y telegrafico à Madrid en Espagne. [années 1990 ?].
26 pièces
- 345** [45/0012]. Hall d'entrée avec paroi pivotante sur laquelle sont reproduits des pigeons et enfants écrivant sur la carte postale

affranchie qui leur a été remise gratuitement. [années 1960 ?].
2 pièces

346 b. Timbres
Timbres français envoyés en Angleterre. janvier-février 1871.
7 pièces

347 *347 - 354 Photographies et reproduction photographiques de timbres poste. [après 1950 ?].*
Timbres oblitérés à Poperinge, au Havre (spécial), à Sainte-Adresse, à Baarle-Hertog pendant la Première Guerre mondiale et photographie des postiers dans une voiture.
14 pièces

348 [25/0006]. Planche avec plusieurs timbres à l'effigie de la reine Victoria de Grande-Bretagne.
1 pièce

349 [25/0007]. François de Tassis, timbre poste " S.I.T.E.B. " (Salon international du timbre et exposition-Concours de timbres de Belgique et du Congo belge), 25 mai au 3 juin 1935.
1 pièce

350 [25/0009]. Europa Nederland, 25 centimes.
5 pièces

351 [25/0012]. Bollo della posta di Sicilia, Gr. 20.
1 pièce

352 [25/0013]. Blason " Aultre naray ", Belgique, 5 F. + 3 F.
1 pièce

353 [25/0021]. Belyegnap 1947, 30 f, Magyar posta, Kadar György.
1 pièce

354 [25/0022]. XX Éves a Bélyegmúzeum, 60 filler, Magyar posta.
1 pièce

355 *355 - 361 Photographies de timbres allemands. [après 1980 ?].*
[25/0038]. Timbres allemands oblitérés.
5 pièces

356 [25/0039]. Timbre de deux Silbergrroschen émis par les Thurn und Tassis en Allemagne du Nord.
1 pièce

-
- 357 [25/0040]. Planche de quatre timbres de 1, 3, 6 et 9 Kreuzer émis pour l'Allemagne du Sud et quatre timbres de 1/2, 1, 2 et 3 Silbergroschen émis pour l'Allemagne du Nord. 1 pièce
- 358 [25/0041]. Planche de six timbres de six Kreuzer émis pour l'Allemagne du Sud. 1 pièce
- 359 [25/0042]. Planche de quatre timbres de 1, 2, 3 et 6 Silbergroschen émis pour l'Allemagne du Nord. 1 pièce
- 360 [25/0043-0044]. Deux timbres de 6 Cantonal Taxe de Zurich. 1 pièce
- 361 [25/0045]. Planche de 56 timbres de 1/3 Silbergroschen. 1 pièce
- 362 Album de timbres classés par pays. [XXe siècle ?]. 1 volume
- 363 Album de timbres de la France et du Wurtemberg. [XXe siècle ?]. 1 volume
- c. Personnes
- 364 [01/0134]. Photographie de Heinrich von Stephan (1831 - 1897), directeur général des postes d'Allemagne. [XIXe siècle]. 1 pièce
- 365 [01/0131]. Photographies du cortège funèbre de Louis Auguste Batteux (1868 - 1915), directeur des postes à Azerbaïdjan (en Perse) décédé à Taurus. 1915. 3 pièces
- 366 [01/0129]. Photographies de Léon Defosset (1925 - 1991), ministre des PTT de la Belgique, et Norbert Ségard (1922 - 1981), secrétaire d'état des PTT de France. décembre 1977. 2 pièces
- 4. MISSIONS EN IRAN [PERSE]**
- 367 - 372 Photographies de portraits de personnes ayant été en mission en Iran. [Début du XXe siècle].
- 367 [01/0037]. Gaston Ghislaine Chauviaux (° 1889), en mission en Iran

de 1919 à 1924, inspecteur général pour les provinces Bouchir et Arabistan. novembre 1923.

1 pièce

- 368** 368 - 370 *Émile Pire* (°1887). 1923-1924.
[01/0081]. Émile Pire, à la direction générale à Téhéran. 1924.
1 pièce
- 369** [01/0082]. Émile Pire, pendant la réunion de la Commission philatélique au bureau de la Direction générale à Téhéran. mai 1923.
1 pièce
- 370** [01/0083]. Émile Pire avec le personnel de la Direction générale des Postes de Perse à Téhéran et le ministre des Postes. 7 juin 1924.
1 pièce
- 371** [01/0090]. Adolphe Clovis Ernest Pâquet (° 1875), à Guilan. [Début du XXe siècle].
1 pièce
- 372** [01/0104]. Edmond Jean Louis Vercauteren, chef de division qui est allé en Iran. [Début du XXe siècle].
1 pièce

II. ORGANISATION

A. GESTION DU PERSONNEL

1. ASSOCIATIONS

- 373** Deuxième numéro du " Bulletin trimestriel de l'Union générale des commis des postes de Belgique. Union professionnelle reconnue par l'arrêté ministériel du 24 octobre 1912 ". mai 1913.
1 pièce
- 374** Photographie de membres de l'Amicale du personnel. [années 1990 ?].
1 pièce

2. AGENTS

a. Listes

- 375** Registre du personnel pour tous les bureaux principaux. 1893-1897.

1 volume

- 376** Liste alphabétique du personnel des postes utilisé aux Bureaux militaires depuis le début de la mobilisation de 1914 jusqu'au 30 septembre 1919. 1919.
1 pièce
- 377** " Composition des directions circonscriptionnaires et Liste alphabétique 1) des perceptions avec indication a) du nom des titulaires, b) du nombre des emplois de fonctionnaire, 2) des bureaux annexes ". [XXe siècle ?].
1 volume
- 378** b. Nominations
Pièces du ministère des Finances et ministère des Travaux publics relatives à la nomination de Félix Delfosse (1796 - 1879), comme Directeur de l'Administration des postes, de 1830 à 1866. 24 mai 1834, 6 et 10 avril 1841.
4 pièces
- 379** Lettre du bourgmestre de Tongres [Tongeren] relative à la nomination de Martin Peusen comme postillon en rang à la poste aux chevaux, depuis le 15 mars 1846. 12 octobre 1859.
1 pièce
- 380 - 382 Listes des différents profils de fonction. Listes jaunes. 2002.*
- 380** Liste (1).
1 chemise
- 381** Liste (2).
1 chemise
- 382** Liste (3).
1 chemise
- 383** Propositions de nominations. Liste blanche. 2002.
1 chemise
- 384** c. Maîtres des postes, postillons et conducteurs de malles-poste et de diligences
Inventaire de la mortuaire de Maximilien Canonne, décédé à Gand le 25 mai 1868. 17 juillet 1868.
1 pièce

-
- 385 *385 - 409 Portraits et photographies de portraits. XIXe siècle-1932.*
[01/0033]. Gabriel Briard, maître des postes en 1792 et entrepreneur du service de diligence de Bruxelles à Namur. [XIXe siècle].
1 pièce
- 386 [01/0035]. Maximilien Canonne (1808 - 1868), maître des postes à Tervuren (1831), Notre-Dame aux Bois (1832) et Gand (1850). [après 1848 ?].
1 pièce
- 387 [01/0036]. Clémence Anne Louise Canonne-Roussel (1821 - 1895), maître des postes à Gand. [XIXe siècle].
1 pièce
- 388 [01/0038]. Mathieu Joseph Corbisier, maître des postes à Soignies du 9 septembre 1808 à 1846. 1845.
1 pièce
- 389 [01/0039]. Jean François Cornesse (1804 - 1859), bourgmestre et maître des postes à Aywaille. [XIXe siècle].
1 pièce
- 390 [01/0043]. Jules Joseph Dehaibes (° 1864), postillon à Mariembourg. [2e moitié du XIXe siècle ?].
1 pièce
- 391 [01/0048]. Henri Joseph Auguste (° 1847), postillon à Ciney à partir de 1863. [vers 1900 ?].
1 pièce
- 392 [01/0049]. Leleux, maître des postes à Leuven. 1932.
1 pièce
- 393 [01/0051]. Auguste Gaspard Joseph Hubert Magniet (1839 - 1880), maître des postes à Maaseik de 1859 à 1880. 1890.
1 pièce
- 394 [01/0052]. Joseph Masson (° 1865), conducteur de malles-poste à Dinant, Gedinne, Philippeville, Namur et Beauraing. [début du XXe siècle ?].
1 pièce
- 395 [01/0053]. Henri Joseph Metz (1795 - 1846), bourgmestre de Bastogne, maître des postes de 1839 à son décès. 1841.
1 pièce

-
- 396 [01/0054]. Pierre Valère Moentack (1810 - 1884), maître des postes à Brugge. [2ème moitié du XIXe siècle].
1 pièce
- 397 [01/0055]. Julien Moinil, conducteur de malles-poste entre Sugny et Gedinne. [fin du XIXe siècle ?].
1 pièce
- 398 [01/0056]. Monnom (° 1830 - † 1884), dernier maître des postes à Dinant. [XIXe siècle].
1 pièce
- 399 [01/0059]. Archille Dernelle, conducteur de la malle-poste de Ciney à Dinant. [fin du XIXe siècle].
1 pièce
- 400 [01/0060]. Jan Frans De Smet (+ 1896), postillon entre Oudenaarde, Ninove et Bruxelles. [fin du XIXe siècle].
1 pièce
- 401 [01/0061]. J.F.J. Dupont (1811 - 1859), maître des postes à Chokier (Flémalle). [XIXe siècle].
1 pièce
- 402 [01/0073]. Jean Hubert Auguste Schermbacher (1821 - 1884), maître des postes à Tongres [Tongerren] de 1851 à 1865. [XIXe siècle].
1 pièce
- 403 [01/0078]. François Joseph Rase (1788 - 1884), échevin et maître des postes à Nivelles. [XIXe siècle].
1 pièce
- 404 [01/0086]. François Adrien Joseph Piéton (1792 - 1865), maître des postes à Namur. [début du XIXe siècle].
1 pièce
- 405 [01/0087]. Eugénie Drion, épouse de François Joseph Piéton (1792 - 1865), maître des postes à Namur. [XIXe siècle].
1 pièce
- 406 [01/0088]. Bottes de postillon de François Joseph Adrien Piéton (1792 - 1865), maître des postes aux chevaux à Namur. [XIXe siècle].
1 pièce
- 407 [01/0091]. Frans Joseph Opdebeek (1827 - 1894), entrepreneur du service de diligence à Turnhout [XIXe siècle].
1 pièce

-
- 408 [01/0093]. Mathieu Louis Schoefs (° 1857), dernier postillon de la diligence de Tongeren à Maastricht de 1879 à 1886, au service de Ernest Regout, maître de poste à Maastricht. [fin XIXe siècle].
1 pièce
- 409 [01/0096]. Léon Sommeletter (° 1850), le dernier conducteur de la diligence Ciney à Dinant de 1907 à 1914. [Début du XXe siècle].
1 pièce
- d. Administrateurs, directeurs, inspecteurs et personnel administratif
- 410 - 441 Portraits et photographies de portraits. XVIIIe-XXe siècles.*
- 410 [01/0028]. Louis Besombes (1873 - 1956), directeur général, fondateur de l'Office des chèques postaux. [milieu XXe siècle].
1 pièce
- 411 [01/0029]. Adhémar Biset (° 1883), officier de la poste militaire pendant la Première Guerre mondiale, sous-chef de bureau à Genappe. [début du XXe siècle].
1 pièce
- 412 [01/0032]. E.J.N. Bouvez, directeur général des postes du 30 octobre 1912 au 30 novembre 1918. [XXe siècle].
1 pièce
- 413 [01/0034]. Louis Bronne (1810 - 1873), inspecteur général des postes en Belgique du 4 mars 1869 au 16 février 1873. [XIXe siècle].
1 pièce
- 414 [01/0044]. Nicolas Joseph de Hault (1747 - 1793), directeur des postes à Charleroi. [2e moitié du XVIIIe siècle ?].
1 pièce
- 415 [01/0045]. F.A. Delfosse (1796 - 1879), premier administrateur des postes belges, de 1830 à 1866. [XIXe siècle ?].
1 pièce
- 416 [01/0047]. M.A. La Barthe (° 1839), directeur de service à Liège, entré en service à Liège le 14 mai 1859, pensionné en 1905. 1905.
1 pièce
- 417 [01/0050]. J.B. Léon Lemmens (1892 - 1974), directeur général des Postes de Belgique, président de la Commission de l'examen des

-
- comptes de l'Union postale universelle au Congrès de Bruxelles de 1952. 1952. 1 pièce
- 418** [01/0058]. Adolphe Mortier (1869 - 1945), directeur de l'Administration des postes et premier Conservateur adjoint du Musée postal. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 419** [01/0064]. François Joseph Gife (1817 - 1888), directeur général des postes et télégraphes. [XIXe siècle]. 1 pièce
- 420** [01/0065]. Arthur Gillet, directeur de l'Administration des Postes et vice-président de la Société royale " L'Union postale : chœurs ". [fin du XIXe siècle - début du XXe siècle]. 1 pièce
- 421** [01/0068]. Adolphe Hochstey ou Hochstein (° 1801 - † 1886), directeur-percepteur des Postes de 1ère classe, à Bruxelles. [2e moitié du XIXe siècle]. 1 pièce
- 422** [01/0071]. Edmond Arthur Houtman (° 1880), directeur-général des postes de 1944 à 1945. [XXe siècle]. 1 pièce
- 423** [01/0076]. Polydore Rooman (1840 - 1921), directeur du 2ème district postal, Antwerpen-Limbourg. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 424** [01/0080]. Julien Pirson, inspecteur de la 9ème région (Liège). [1ère moitié du XXe siècle]. 1 pièce
- 425** [01/0084]. Alphonse Marie Jules Guillaume Pirard (1859 - 1944), directeur général des Postes de 1919 à 1925. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 426** [01/0089]. Jules Félix Joseph Piérart (1831 - 1912), inspecteur général. [XIXe siècle]. 1 pièce
- 427** [01/0092]. Jean Hubert Neven (1853 - 1922), directeur général des postes de 1918 à 1919. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 428** [01/0095]. Armand Hubert Adolphe Joseph Stappaerts (° 1884),

-
- directeur général des Postes de 1946 à 1949. [XXe siècle].
1 pièce
- 429 [01/0097]. Léon Stassin (1825 - 1904), directeur général des Postes, président de la Conférence de Bruxelles en 1890, et participant au Congrès de Vienne en 1891. [XIXe siècle].
1 pièce
- 430 [01/0098]. James Edouard Sterpin (1848 - 1913), directeur général des Postes de 1895 à 1913, réorganisateur du service des Postes de Turquie entre septembre 1909 et fin 1911. [fin du XIXe siècle].
1 pièce
- 431 [01/0100]. Thimister, inspecteur des postes belges, membre de la Conférence de Paris en 1863. [XIXe siècle].
1 pièce
- 432 [01/0105]. Félix Prosper Victor Verlinden (° 1859), sous-chef de bureau aux Postes belges. [Début du XXe siècle].
1 pièce
- 433 [01/0106]. Julien Vinchent (1822 - 1886), directeur général des Postes et Télégrammes. [2e moitié du XIXe siècle].
1 pièce
- 434 [01/0110]. Louis Mathieu Léonard Wodon (1845 - 1916), directeur général de l'Administration des postes en l'absence du directeur général James Edouard Sterpin, en mission en Turquie, entre septembre 1909 et la fin de 1911. [début du XXe siècle].
1 pièce
- 435 [01/0111]. Hubert Krains (1862 - 1934), Secrétaire au Bureau international de l'Union postale universelle (1895-1911) et directeur général des Postes du 31 décembre 1925 au 31 août 1928. [Début du XXe siècle].
1 pièce
- 436 [01/0114]. Van Bergen, Administrateur général de la Régie des postes. [entre 1971 et 1991].
1 pièce
- 437 [01/0115, 01/0119, 01/0152]. Félix Adolphe Delfosse (1796 - 1879), administrateur des postes de la Belgique de 1830 à 1866. [Début du XIXe siècle].
1 pièce
- 438 [01/0116]. Corbisier, directeur des postes de Namur. [1912 ?].
1 pièce

-
- 439 [01/0117]. Émile Jamar (1879 - 1944), premier directeur général des postes et télégraphe au Congo belge de 1925 à 1932. [Début du XXe siècle].
1 pièce
- 440 [01/085 et 0125]. Émile G. Pineux (1892 - 1953), directeur général de 1949 à 1953. [début du XXe siècle].
1 pièce
- 441 Portrait non identifié. [années 1990 ?].
1 pièce
- 442 Dossier relatif à James Edouard Sterpin (1848 - 1913), Directeur général des postes à partir du 15 mars 1895, qui réorganisa le service des Postes de Turquie entre septembre 1909 et la fin de 1911. 1909.
1 chemise
- 443 Dossier relatif à E. Roland (° 1869), commis principal, puis sous-chef de bureau de dessin à la Première Direction générale. 1928-1954.
1 chemise
- 444 Carte de remerciement offerte à Ernest Bauduin, directeur de l'Administration, de 1909 à 1954, au Ministère des Communications, lors de sa mise à la retraite. 31 janvier 1954.
1 pièce
- e. Facteurs
- 445 *445 - 458 Portraits et photographies de portraits. XIXe siècle-1955.*
[01/0027]. Jean-François Beels (° 1799), facteur à Mons, contrôleur à Bruxelles et percepteur de 1ère classe à Anvers, décoré de l'Ordre de Léopold en 1864. [milieu XIXe siècle].
1 pièce
- 446 [01/0041]. A. De Boeck, premier chef facteur à Anvers. 1928.
1 pièce
- 447 [01/0046]. Henri Albert Kielemoes (° 1879), facteur à Gent 1, sergent-facteur pendant la Première Guerre mondiale. [1914-1918 ?].
1 pièce
- 448 [01/0099]. Sterckx, facteur à Asse. 1955.
4 pièces

-
- 449 [01/0102]. Richard Van Gestel, facteur à Oostmaale. 1955. 2 pièces
- 450 [01/0113]. Jan Winckelmans (+ 1920), facteur à Heist-op-den-Berg. [Début du XXe siècle]. 1 pièce
- 451 A. De Leersnyder, facteur rural à Ruiselede, en 1880. [XIXe siècle]. 1 pièce
- 452 [01/0123 et 01/0155]. Jan Segers (1859 - 1953), facteur, entré en service le 25 mai 1878. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 453 [01/0124]. François Zannen, facteur. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 454 [01/0125]. Victor Meert (° 1908 - † 1985). [XXe siècle]. 18 pièces
- 455 [01/0126]. Victorien Devos (1837 - 1917), facteur à Bruxelles. [années 1860 ?]. 1 pièce
- 456 [01/0137]. Émile Debrye (1867 - 1931), facteur. [début du XXe siècle]. 1 pièce
- 457 [01/0156]. Georges Dormaels, facteur rural. [vers 1914]. 1 pièce
- 458 Photographie de deux facteurs. [fin du XIXe siècle ?]. 1 pièce
- 459 Photographie du groupe postal de la 4e division d'armée à Adinkerke, après la réorganisation des services postaux. juin 1915. 1 pièce
- 460 Souvenirs mortuaires de facteurs : Arthur-René Carton (1891 - 1936), Oscar-Franciscus Coppens (1874 - 1917), Franciscus-Ludovicus De Meur (1871 - 1942), Henricus Dick (1879 - 1932), Georges Laveyt (1883 - 1917), Gustaaf Lippens (1874 - 1930), Albertus Narcisse Martens (1875 - 1943), Charles Robaeys (1876 - 1941), Carolus Van der Haegen (1876 - 1937), Clément Verheyen (1875 - 1939), Jules Vlerick (1880 - 1934). 1917-1943. 11 pièces
- 461 Photographie de facteurs prenant un tram réservé au Service des postes. [Début du XXe siècle].

1 pièce

f. Conservateurs du Musée postal et membre de la Commission de surveillance du Musée postal

- 462** 462 - 467 *Portraits et photographies de portraits. XXe siècle.*
[01/0074]. Armand Frédérick Ruhl (1878 - 1945), membre de la Commission de surveillance du Musée postal. [début du XXe siècle].
1 pièce
- 463** [01/0103]. J. Van Horenbeeck, conservateur du Musée postal du 1er juin 1952 au 31 juillet 1957. [Seconde moitié du XXe siècle].
1 pièce
- 464** [01/0145 et 01/0148]. J. Claes, conservateur du Musée postal du 1er août 1957 au 31 mars 1961. 31 mars 1961.
1 pièce
- 465** [01/0108]. Ivo Vroom (1935 - 1987), conservateur du Musée postal du 1er janvier 1986 au 14 décembre 1987. 19 avril 1986.
2 pièces
- 466** [01/0134]. Deux conservateurs. [années 1980-1990 ?].
3 pièces
- 467** [01/0153, 26/002]. Michel Mary, dernier conservateur du Musée postal. [années 1990 ?].
2 pièces
- 468** 3. *SALAIRES*
Registre des traitements pour le personnel dont les noms de famille commencent par les lettres L-Z. XIXe siècle.
1 volume
- 469** 469 - 470 Registres des émoluments. 1911-1964.
1911-1925.
1 volume
- 470** 1942-1964.
1 volume
- 471** 4. *UNIFORMES*
Photographies de facteurs portant leur uniforme. 1863, 1959,

-
- années 1980. 3 pièces
- 472 Dossier relatif au port de l'uniforme. 1932-1937. 1 chemise
- 473 " Règlement de la masse d'habillement ", Administration des Postes, Bruxelles. [1966 ?]. 1 chemise
- 474 Dossier relatif à l'élaboration de projets d'arrêtés royaux et ministériels concrétisant la suppression de la Masse d'habillement. 12 et 14 mai 1980. 1 chemise
- 475 Copie de l'arrêté ministériel allouant une dotation en points aux agents de la Régie des Postes, qui, en service, doivent porter l'uniforme, et fixant les caractéristiques de celui-ci. [1984-1985 ?]. 1 pièce
- B. GESTION DES BÂTIMENTS
- 476 Dossier relatif à la coordination des plans décennaux de construction de bâtiments et de la motorisation. 1964. 1 chemise
1. BRUXELLES 1
- 477 Album photographique du bâtiment de Bruxelles 1 situé place de la Monnaie et place De Brouckère à Bruxelles. [années 1960 ?]. 1 album
- 478 Album photographique du bâtiment situé place de la Monnaie et place De Brouckère à Bruxelles. [années 1960 ?]. 1 album
2. OFFICE DES CHÈQUES POSTAUX
- 479 Album photographique du nouveau bâtiment de l'Office des chèques postaux par H. Meunier, Directeur technique des Postes. 1938-1952. 1 album
- 480 Photographies du bâtiment de l'Office des chèques postaux situé rue de la Croix de Fer n° 83-99, rue du Nord n° 2-4 et rue de Louvain n° 86-88 à Bruxelles. 1951. 20 pièces

-
- 481 Photographies de l'intérieur du bâtiment de l'Office des chèques postaux et de la fête organisée à l'occasion de ses 75 ans . années 1960 et 1988. 1 volume
- 482 *3. RELAIS DE POSTE*
Arrêté ministériel du ministre des Travaux publics relatif aux modifications des relais de poste (démontés et lignes supprimées). 25 février 1861. 1 pièce
- 483 Coupure du journal " Le Soir " relative aux anciennes écuries de l'Étoile d'or, relais de poste de la Vieille-Halle-au-Blé. 15 janvier 1972. 1 pièce
- 484 *4. BUREAUX DE POSTE*
Reproduction d'une carte postale de l'hôtel des Postes de Boom (Antwerpen). [XIXe siècle]. 1 pièce
- 485 [09/0001 et 018/0016]. Photographies de l'intérieur d'une salle de tri du courrier. [XIXe siècle]. 2 pièces
- 486 - 487 Albums de photographies, réalisés par la Commission de productivité de l'Administration des postes dans le cadre d'une étude pour l'amélioration des conditions de travail de son personnel, en collaboration avec l'Institut de Sociologie Solvay, dans six bureaux témoins. 1959.
- 486 Bureau de poste de Ciney. 1 volume
- 487 Bureau de poste de Virton 1 volume
- 488 Photographies de la salle des guichets et de la machine à trier du bureau de Poste d'Antwerpen. [début du XXe siècle ?]. 2 pièces
- 489 *5. MUSÉE POSTAL/MUSÉE DES POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS*
Photographie de la façade du bâtiment situé au n° 40 de la Place du Grand Sablon à Bruxelles qui abrita le Musée postal/Musée des Postes et Télécommunications de 1972 à 2003. [années 1990 ?].

1 pièce

C. GESTION DES CHEVAUX ET DU MATÉRIEL

- 490 État des chevaux fournis par le maître de poste de Tongres [Tongerren] pour le passage du Roi Léopold 1er, de Tongres vers Liège le 31 juillet 1831. 23 octobre 1831. 1 pièce
- 491 Dossier relatif au transporteur mécanique de bureau. 1882. 1 chemise
- 492 - 495 DOSSIERS RELATIFS AUX CHIFFRES DE LEVÉE. 1893-1955.
- 492 Chiffres de levée gravés en creux. 1893-1955. 1 chemise
- 493 Contrôle des levées des boîtes aux lettres pour bureau. Blocs horaires spéciaux pour l'agglomération bruxelloise et la province. 1904-1953. 1 chemise
- 494 Boîtes bornes prismatiques, d'ancien type, et verrous pour chiffres. 1907. 1 chemise
- 495 Offres reçues pour la fourniture de chiffres de levée pour boîtes bornes. 1918-1937. 1 chemise
- 496 Photocopie d'une image représentant une boîte postale. [XIXe siècle ?]. 1 pièce
- 497 [018/0001]. Photographie de la chaise de poste-malle-poste. [XIXe siècle ?]. 1 pièce
- 498 [018/0002]. Photographie de la malle-poste Bruxelles-Paris. [XIXe siècle ?]. 1 pièce
- 499 Photographie de l'intérieur d'un wagon du Service des Ambulants de l'Administration des Postes. 1931. 1 pièce
- 500 Album avec des photographies : Gedenblock van de uihuldiging

- door de hr minister Segers van de 1e elektrische sorteermachine Bell te Antwerpen X op 26 januari 1952. 1952. 1 volume
- 501 Photographie d'un bureau de poste automobile. 1952. 1 pièce
- 502 - 504 DOCUMENTS RELATIFS AUX POSTIERS AMBULANTS. [1954 ?].*
- 502 Registre relatif aux renseignements sur les voitures poste par E. Roland (° 1869), commis principal, puis sous-chef de bureau de dessin à la Première Direction générale. 1954. 1 volume
- 503 Photocopies de certaines pages du Registre relatif aux renseignements sur les voitures poste par E. Roland. [1954 ?]. 11 pièces
- 504 Dossier relatif aux postiers ambulants. [1954 ?]. 1 chemise
- 505 - 506 PHOTOGRAPHIES PRISES LORS DE L'INAUGURATION OFFICIELLE DE LA MOTORISATION URBAINE À CHARLEROI. 22 JUIN 1962.*
- 505 [0046/5/1]. La tribune officielle, Edmond Struyf (1911-1996), directeur général prononce son discours. 1 pièce
- 506 [0046/5/2]. Le ministre Marcel Busieau (1914-1995) coupe le ruban. 1 pièce
- 507 Dossier relatif à l'utilisation des sacs postaux. novembre-décembre 1978. 1 chemise
- 508 [0046/5/3]. Photographie prise lors de l'inauguration de la motorisation urbaine à Gent, vue de la tribune officielle. 1 août 1981. 1 pièce
- 509 Papiers à en-tête vierges utilisés par l'Office des chèques postaux, n° 1150-1283. [années 1980 ?]. 1 liasse
- 510 Carnet de tickets utilisés pour le trajet de Beauraing à Dinant, n° 8803-8900. [années 1980 ?].

1 pièce

511 - 518 DOCUMENTS RELATIFS AUX TIMBRES DATEURS DONT L'EMPREINTE A ÉTÉ RENVOYÉE AU MAGASIN DES VIEUX OBJETS À JEMELLE, ... 1990-2001.

511	1990.	1 liasse
512	1991.	1 liasse
513	1992.	1 liasse
514	1993.	1 liasse
515	1998.	1 liasse
516	1999.	1 liasse
517	2000.	1 chemise
518	2001.	1 chemise

519 - 521 FEUILLES DE CACHETS SPÉCIAUX DES DIFFÉRENTS BUREAUX DE POSTE ET EMPREINTES DE TIMBRES À DATE SPÉCIAUX ENVOYÉS PAR LES BUREAUX DE POSTE AU MUSÉE POSTAL, DIRECTION TIMBRE-POSTE ET PHILATÉLIE. 1993-1998.

519	1993.	1 chemise
520	1995-1997.	1 liasse
521	1998.	1 chemise

*III. ACTIVITÉS**A. CRÉATION ET ÉMISSION DE TIMBRES**1. GÉNÉRALITÉS*

522 - 529 Registres d'inventaires des timbres-poste belges et épreuves. [1977 ?].

522	Y.T. 1-332.	1 volume
523	Y.T. 333-747.	1 volume
524	Y.T. 748-1045.	1 volume
525	Y.T. 1046-1271.	1 volume
526	Y.T. 1272-1442.	1 volume
527	Y.T. 1443-1566.	1 volume
528	Y.T. 1567-1696.	1 volume
529	Y.T. 1697-1832.	1 volume
<i>2. RECHERCHE DE SUJETS</i>		
530	[18/0001]. Photographies d'un bateau pour le transport de containers à quai au port d'Anvers. août 1981.	3 pièces
531	[21/006]. Photographie de " La ville détruite ", d'Ossip Zadkine (1890 - 1967). 1974.	1 pièce
532	[21/007]. Photographie de " La solidarité ", de George Minne (1866-1941). 1974.	1 pièce

533	533 - 604 Photographies de vues touristiques. XXe siècle. [23/0001]. La plage et la jetée à Blankenberge. [1950].	1 pièce
534	[23/0002]. Le beffroi de Mons. [1950].	1 pièce
535	[23/0003]. Chars à voiles sur la plage de De Panne. [1950].	1 pièce
536	[23/0004]. Mémorial anglais de la Porte de Menin [Ieper]. [1950].	1 pièce
537	[23/0005]. Détail du Puits de Quentin Metsys à Antwerpen. [1950].	1 pièce
538	[23/0006]. Le pont de Jambes et la citadelle de Namur. [1950].	1 pièce
539	[23/0007]. La cathédrale de Tournai. [1950].	1 pièce
540	[23/0008]. Le gouffre de Belvaux à Han-sur-Lesse. [1950].	1 pièce
541	[23/0009]. Le château féodal de La-Roche-en-Ardenne. [1950].	1 pièce
542	[23/0010]. Le " Trou des fées " à Virton. [1950].	1 pièce
543	[23/0011]. Église Saint-Vincent de Liège. [1950].	1 pièce
544	[23/0012]. L'hôtel de ville de Leuven. [1950].	1 pièce
545	[23/0013]. Panorama d'Houffalize. [1950].	1 pièce
546	[23/0014]. Panorama sur la Meuse à Huy. [1950].	1 pièce
547	[23/0015]. Vue sur la Meuse à Dinant. [1950].	1 pièce
548	[23/0016]. L'église Saint-Donat et son belvédère à Arlon. [1950].	

		1 pièce
549	[23/0017]. Le château des comtes à Gent. [1950].	1 pièce
550	[23/0018]. Le château fort de Bouillon. [1950].	1 pièce
551	[23/0019]. La plage à Westende. [1950].	1 pièce
552	[23/0020]. Le palais des thermes à Oostende. [1950].	1 pièce
553	[23/0021]. La tour Zimmer avec l'horloge astronomique à Liege. [1950].	1 pièce
554	[23/0022]. Le lac d'amour à Bruges. [1950].	1 pièce
555	[23/0023]. Vue panoramique de Spa. [1950].	1 pièce
556	[23/0024]. Le parc du petit Sablon à Bruxelles. [1950].	1 pièce
557	[23/0025]. Vue panoramique de Knokke-le-Zoute depuis la mer. [1950].	1 pièce
558	[23/0026]. Le lac d'embarquement des Grottes de Han-sur-Lesse. [1950].	1 pièce
559	[23/0027]. Le " T.S.S. Prince Léopold ", la malle-poste qui faisait le trajet Ostende-Douvres. [début du XXe siècle].	1 pièce
560	[23/0028]. Le " T.S.S. Princesse Astrid ", la malle-poste qui faisait le trajet Ostende-Douvres. [début du XXe siècle].	1 pièce
561	[23/0029]. La bénédiction de la mer à Oostende. [1950].	1 pièce
562	[23/0030]. Le kursaal et le tennis d'Oostende. [1950].	1 pièce

563	[23/0031]. L'hippodrome Wellington à Oostende. 26 août 1928.	1 pièce
564	[23/0032]. La digue à Middelkerke. [1950].	1 pièce
565	[23/0033]. La jetée à Blankenberge. [1950].	1 pièce
566	[23/0034]. Le casino d'Oostende. [1950].	1 pièce
567	[23/0035]. Un court de tennis à Knokke. [1950].	1 pièce
568	[23/0036]. Vue de la mer à De Panne. [1950].	1 pièce
569	[23/0037]. Les hautes dunes et le golf à De Haan. [1950].	1 pièce
570	[23/0038]. La plage avec des poneys à Knokke-le-Zoute. [1950].	1 pièce
571	[23/0039]. Maquette pour l'Exposition universelle de Bruxelles en 1935. [1950].	1 pièce
572	[23/0040]. Les monuments emblématiques de Gent. [1950].	1 pièce
573	[23/0041]. Le château des comtes à Gent. [1950].	1 pièce
574	[23/0042]. Le beffroi de Brugge. [1950].	1 pièce
575	[23/0043]. L'église Saint-Jacques à Liège. [1930].	1 pièce
576	[23/0044]. Le cloître de Nivelles. [1950].	1 pièce
577	[23/0045]. La citadelle de Dinant. [1950].	1 pièce
578	[23/0046]. L'hôtel de ville de Verviers. [1950].	1 pièce

579	[23/0047]. Le théâtre de Verviers. [1950].	1 pièce
580	[23/0048]. Vue de Huy depuis la Meuse. [1950].	1 pièce
581	[23/0049]. Vue panoramique de Huy. [1950].	1 pièce
582	[23/0050]. L'hôtel de ville de Charleroi et façade postérieure. [1950].	2 pièces
583	[23/0051]. Grand-Place de Mechelen. [1950].	1 pièce
584	[23/0052]. Vue de la Semois à Bouillon. [1950].	1 pièce
585	[23/0053]. L'hôtel de ville de Dendermonde. [1950].	1 pièce
586	[23/0054]. Le port d'Anvers. [1950].	1 pièce
587	[23/0055]. Le centre d'Anvers. [1950].	1 pièce
588	[23/0057]. La grand-place, l'hôtel de ville, le Brabo et les maisons de guildes d'Anvers. [1950].	1 pièce
589	[23/0058]. Grues le long des quais à Anvers. [1950].	1 pièce
590	[23/0059]. Le Steen (musée) à Anvers. [1950].	1 pièce
591	[23/0060]. Le musée Plantin-Moretus à Anvers. [1950].	1 pièce
592	[23/0061]. Opéra royal flamand à Anvers. [1950].	1 pièce
593	[23/0063]. Vue des arches du Cinquantenaire à Bruxelles (La foire internationale d'avril). [1950].	1 pièce
594	[23/064/1]. Vue du confluent de la Meuse et de l'Ourthe. [1950].	

		1 pièce
595	[23/064/2]. Belgique joyeuse 1958. 19 octobre 1963.	1 pièce
596	[23/064/3]. Cour du Palais des Princes-évêques de Liège (?). [1950].	1 pièce
597	[23/064/4]. Bâtiment de l'aéroport de Liège. [1950].	1 pièce
598	[23/064/5]. Bâtiment de l'aéroport d'Anvers. [1950].	1 pièce
599	[23/064/6]. Bâtiment de l'aéroport de Bruxelles. [1950].	1 pièce
600	[23/0065/1]. Carnaval. [1950].	1 pièce
601	[23/0065/2]. Fontaine. [1950].	1 pièce
602	[23/0065/3]. Falaise et la Meuse. [1950].	1 pièce
603	[23/0065/4-14]. Diverses vues. [1950].	17 pièces
604	[23/0066/1-25]. Diverses vues. [1950].	51 pièces

3. REPRODUCTIONS ET RÉDUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES DE TIMBRES ET PROJETS

605	a. Effigie du Roi Léopold 1er Portrait du Roi Léopold 1er. [1831].	1 pièce
-----	---	---------

606 - 615 Photographies de planches de reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Léopold 1er. [1849-1965 ?].

606	[21/001]. Planche de 6 reproductions photographiques de 10 c.	1 pièce
-----	---	---------

-
- | | | |
|--|---|-----------|
| 607 | [21/002]. Planche de 4 reproductions photographiques de 20 c. | 1 pièce |
| 608 | [21/003-21/005]. Planche de 300 reproductions photographiques de 20 c. | 1 pièce |
| 609 | [25/0001]. Planches de 150 reproductions photographies de 10 et 20 c. | 2 pièces |
| 610 | [25/0015]. Planche de 4 reproductions photographiques de 20 c. | 1 pièce |
| 611 | [25/0016]. Planches de retouches et variétés de gravure du timbre " épaulettes et médaillons ". | 3 pièces |
| 612 | [25/0025]. Planches de 300 reproductions photographiques de 10 et 20 c. En huit exemplaires. | 1 pièce |
| 613 | [25/0026]. Planche de quatre timbres de 10 c. | 1 pièce |
| 614 | [25/0046]. Deux négatifs et une photographie d'une reproduction photographique de 10 c. | 3 pièces |
| 615 | [25/0047]. Reproductions photographiques. | 28 pièces |
| b. Effigie du Roi Léopold II | | |
| <i>616 - 626 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Léopold II. [1869-1915 ?].</i> | | |
| 616 | [21/008]. Photographie d'un dessin. | 1 pièce |
| 617 | [21/009]. Planche de sept timbres. | 1 pièce |
| 618 | [21/010]. Planche de 14 timbres des projets de Maurissen. | 1 pièce |
| 619 | [21/011]. Planche de vingt timbres de couleur bleue à " Petit Lion " d'un montant de 6 c. (non émises). | |

1 pièce

- 620** [21/012]. Planches de six timbres de diverses propositions pour le timbre de 35 c. (clichés n° 2003 à 2007).
1 pièce
- 621** [21/013]. Petite reproduction photographique du timbre de 5 c. avec approbation ministérielle.
1 pièce
- 622** [21/029]. Deux planches de cinq timbres avec le dessin original de H. Hendrickx, pour le timbre télégraphe rectangulaire, de 25 F.
1 pièce
- 623** [21/030]. Photographie (grandeur d'exécution) du dessin de profil de Léopold II en médaillon, par Louis-Eugène Mouchon et le cadre de Henri Hendrickx pour le timbre téléphone.
1 pièce
- 624** [25/0018]. Carton selon une gravure de Jean De Bast en 1907.
1 pièce
- 625** [25/0030]. Planche de cinquante et un timbres.
1 pièce
- 626** [21/0090]. Trois planches de 16, 20 et 20 reproductions en couleur de timbres de 10 c., 20 c. et 30 c.
3 pièces
- c. Effigie du Roi Albert Ier
- 627** *627 - 629 Photographies. 1921-1925.*
[21/042]. Photographie du Roi Albert. [1921 ?].
1 pièce
- 628** [21/045]. Photographie réalisée par de Montenez. 1921.
1 pièce
- 629** [21/0056]. Photographies du Roi Albert Ier prises au château de Laeken, les 30 juillet 1923 et 19 juin 1925, par le photographe M. Dejong, qui servira de projet pour le timbre d'après le dessin de M. Maucquoy, artiste graveur. 1925.
6 pièces

630 - 636 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Roi Albert casqué ". 1911-1919.

- 630 [21/036]. Photographies, incrustée, encadrement à hachures (non admis). 1919. 1 pièce
- 631 [21/037]. Réduction photographique non admis (encadrement à hachures) impression à l'envers. 1919. 1 pièce
- 632 [21/038]. Planche de quatre réductions photographiques (format moyen). 1919. 1 pièce
- 633 [21/039]. Une planche de trois réductions photographiques (grand format). 1919. 1 pièce
- 634 [21/040]. Réduction photographique du dessin d'un timbre de 50 c. (non émis). 1911. 1 pièce
- 635 [21/041]. Réduction photographique de la M.O. émission de la série Y.T. 111 à 125. 1912. 1 pièce
- 636 [21/0051]. Planche de neuf réductions photographiques du timbre (encadrement hachures) non admis. 1919. 1 pièce
- 637 - 640 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier. 1914-1934.
- 637 [21/0053]. Planche de dix réductions photographiques et trois essais divers à l'effigie du Roi Albert Ier (de 3/4), projet divers de Greuze. s.d. 1 pièce
- 638 [21/0084]. Réduction photographique (grandeur d'exécution) de la composition de type émis du timbre de deuil du Roi Albert (Ruanda-Urundi). 1934. 1 pièce
- 639 [21/0085]. Planche de deux réductions photographiques au format d'exécution du Roi casqué de la série " Belgique libérée ". 1919. 1 pièce

-
- 640 [25/0034]. Planche de neuf timbres de 5, 10 et 20 c. 1914-1915.
1 pièce
- 641 *641 - 643 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Montenez ". 1921, 1924.*
[21/044]. Photographies d'un timbre de Montenez, de 15 c. 1921.
2 pièces
- 642 [21/0054]. Planche de trois reproductions photographiques d'un projet de Montenez. 1924.
1 pièce
- 643 [21/0055]. Planche de six réductions photographiques d'une variante de la composition définitive des timbres jubilaires Léopold Ier (1849) et Albert Ier (1924) de Montenez. 1924.
1 pièce
- 644 *644 - 648 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier dit " Houyoux ". 1921.*
[21/046]. Copies photographiques (en grand) du dessin original admis.
1 pièce
- 645 [21/047]. Copies photographiques (en grand) d'une variante de 127 D.O. (M.O. 195).
1 pièce
- 646 [21/048]. Planche de cinq réductions photographiques (grandeur d'exécution) du type admis sans indication de valeur.
1 pièce
- 647 Planche de cinq réductions photographiques (grandeur d'exécution) d'une variante du type admis, de 20 c., avec approbation du ministre Xavier Neujean (du 6 mai 1922).
1 pièce
- 648 [21/0052]. Planche de huit réduction photographique (grandeur d'exécution) de projets divers.
1 pièce
- 649 *649 - 651 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets à l'effigie du Roi Albert Ier " au képi ". 1930-1931.*
[21/033]. Reproductions photographiques du dessin pour des cartes postales illustrées. 1930.

1 pièce

- 650 [21/0072]. Planche d'une réduction photographique (grandeur d'exécution) de la composition originale, pour le timbre de 75 c., héliogravue de Malvaux. 1931.

1 pièce

- 651 [21/0073]. Planche d'une réduction photographique du timbre de 1 F. par Malvaux. 1931.

1 pièce

d. Effigie de la Reine Astrid

652 - 654 Encadrements et réduction photographique du " Timbre souvenir de la Reine Astrid (Ruanda-Urundi) ". 1936.

- 652 [21/0081]. Encadrement du timbre de 2,5 F. et 25 c.

1 pièce

- 653 [21/0082]. Réduction photographique (grandeur d'exécution) de la composition originale et photographies (cliché d'imprimerie) du timbre de 1,25 F. + 5 c.

3 pièces

- 654 [21/0083]. Encadrement du timbre de 1,5 F. + 10 c.

1 pièce

- 655 [21/0105]. Réduction photographique pour la série " Timbres antituberculeux ". 1935.

1 pièce

656 - 657 Photographies de réductions photographiques à l'effigie de la Reine Astrid. 1939.

- 656 [25/0029]. Du timbre de 2,50 F. + 2,50 F.

1 pièce

- 657 [25/0032]. Planche de cinquante timbres de 2,50 F. + 2,50 F.

1 pièce

e. Effigie de la famille royale

- 658 [25/0003]. Photographies de timbres à l'effigie du Roi Baudouin. 1990-1991.

2 pièces

- 659 [25/0019]. Photographie avec cinq timbres à l'effigie de membres de la famille royale : Roi Albert Ier casqué de 5 F. et 10 F. ; Reine

Élisabeth à l'occasion du concours international Eugène Ysaye ; les trois enfants royaux : Baudouin, Joséphine-Charlotte et Albert ; les trois rois : Léopold Ier, Albert Ier et Léopold II. s.d.

1 pièce

660 [25/0028]. Photographie du timbre à l'effigie de la Reine Élisabeth avec ses petits-enfants : Joséphine-Charlotte, Baudouin et Albert, 1 F. + 25 c. [1939 ?].

1 pièce

661 [25/0031]. Photographie d'une planche de cinquante timbres à l'effigie de la reine Élisabeth avec ses petits enfants Joséphine-Charlotte, Baudouin et Albert, 1 F. + 25 c. [1939 ?].

1 pièce

662 [21/0102]. Planche de sept timbres, projets d'un timbre " Reine Élisabeth " de 100 F. 1966.

1 pièce

f. A la gloire de l'infanterie (concours)

663 - 668 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " à la gloire de l'infanterie " (concours). 1932.

663 [21/0075]. Planche de deux timbres, dessin de Massonet, en brun et noir.

1 pièce

664 [21/0076]. Planche de neuf réductions photographiques d'un projet primé 5e (femmes soldat à l'assaut) teintes différentes.

1 pièce

665 [21/0077]. Planche de sept réductions photographiques d'un projet (la reine des batailles), teintes différentes.

1 pièce

666 [21/0078]. Planche de deux réductions photographiques, d'un projet (Allégorie femme), teintes rouge et bleu.

1 pièce

667 [21/0079]. Une réduction photographique du D.O. 214.

1 pièce

668 [21/0106]. Réductions photographiques.

3 pièces

g. Avions

669 - 675 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Avions ". 1925-1958.

- 669** [21/021]. Planche de six timbres des projets non admis présentés par l'Institut de gravure de Paris. 1930. 1 pièce
- 670** [21/022]. Timbre avion-type émis par P. Goblet. 1930. 1 pièce
- 671** [21/023]. Projet (biplan d'une valeur de 35 c.) du timbre avion-type émis par P. Goblet. 1930. 1 pièce
- 672** [21/024]. Planche de six valeurs (Malvaux) du timbre avion-type émis par P. Goblet. 1930. 1 pièce
- 673** [21/025]. Timbre de 9 F. par M. Maniet du timbre avion ONU. 1958. 1 pièce
- 674** [21/026]. Planche de deux timbres (grandeur d'exécution) du 1 AV/DO, projets non admis présentés par Jean De Bast. 1928. 1 pièce
- 675** [21/0092]. Photocopie couleur du timbre " Premier vol Bruxelles-Elisabethville ", de 7 F. 1925. 1 pièce

h. Centenaire de l'Indépendance belge

676 - 678 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Centenaire de l'Indépendance belge ". 1930.

- 676** [21/0068]. Planche de quatorze réductions photographiques : quatre timbres de " La Belgique brisant ses fers " d'après une lithographie de E. Verboekhoven, cinq timbres de la " Colonne du Congrès ", un timbre à l'effigie de Léopold Ier d'après le tableau de De Winne (Musée de Bruxelles), quatre timbres des " Membres du Gouvernement provisoire " d'après le tableau de Piqué. 1 pièce
- 677** [21/0069]. Planche d'une réduction photographique du tableau de Leempoels à l'effigie de Léopold II, pour le timbre de 1 F., gravure de Jean De Bast.

1 pièce

678 [21/0070]. Planche de deux réductions photographiques du timbre à l'effigie de Léopold II de 1 F., gravure de Jean De Bast.

1 pièce

679 i. Centenaire des premiers timbres poste belges, 1849-1949
[25/0011]. Photographie d'un feuillet souvenir et de la série des cinq timbres émis à l'occasion du centenaire des premiers timbres-poste belges, 1849-1949. 1949.

1 pièce

680 [25/0017]. Panneau " Les premiers timbres-poste belges ont été émis en 1849. Un siècle de progrès dans le domaine postal 'Du postillon à l'avion postal'. 1849-1949 ". 1949.

1 pièce

681 [25/0024]. Reproduction photographique des timbres poste émis de 1849 à 1949. 1949.

1 pièce

682 j. Chemin de fer
[21/031]. Planche de deux timbres de l'empreinte de la plaque gravée originale des deux types de timbres sans indication de valeur, dessinés par Ch. De Bondt. 1920.

1 pièce

683 [21/0080]. Photographie de la composition originale du timbre de 3 F. (type émis) de la " Locomotive " de Malvaux. 1934.

1 pièce

684 - 685 Projet et reproduction photographique du timbre " Hôtel des postes à Bruxelles ". 1920, 1929-1930.

684 [21/0088]. Projet non admis de " Hôtel des postes à Bruxelles ", dessin de Jean De Bast. 1920.

1 pièce

685 [21/0091]. Planche avec une réduction photographique du dessin original admis et avec six réductions photographiques de dessins divers non admis, de timbres pour les colis-postaux, dont l'Hôtel des postes à Bruxelles, dessin de Jean De Bast. 1920, 1929-1930.

1 pièce

-
- 686 k. Congrès de Bruxelles de 1952 (Union postale universelle)
[25/0036]. Photographie du timbre de 40 F. + 10 F. 1952. 1 pièce
- 687 [21/0049]. Planche de douze réductions photographiques. 1952. 1 pièce
- 688 l. Exposition d'Anvers de 1894 et Exposition de Bruxelles de 1897
[21/014]. Planche de trois réductions photographiques (grandeur
d'exécution) de 25 c., réalisé dans le cadre de l'Exposition d'Anvers
de 1894, dessinés par Hendrickx. 1894. 1 pièce
- 689 *689 - 695 Reproductions et réductions photographiques de timbres
et projets pour la série " Exposition de Bruxelles de 1897 ". 1897.*
[21/015]. Timbre (grandeur d'exécution) de 25 c. 1 pièce
- 690 [21/016]. Gravure du timbre de 10 c. (sans indication de valeur),
d'Alfred Van Neste. 1 pièce
- 691 [21/017]. Reproduction photographique du dessin original d'un
projet de timbre de 25 c. 1 pièce
- 692 [21/018]. Photographie du dessin original au fusain d'un timbre de
25 c. du projet de Metdepenninghen à l'image de Mercure. 1 pièce
- 693 [21/019]. Planche de quatre timbres (grandeur d'exécution) en
différentes couleurs d'une photographie d'un projet de M. De Haen. 1 pièce
- 694 [21/020]. Planche de deux timbres (grandeur d'exécution) du
dessin de A. Heins (projet). 1 pièce
- 695 [21/043]. Planche de dix timbres (grandeur d'exécution) d'un projet
de J. Ubaghs, avec dix nuances différentes de couleur. 1 pièce

m. Jeux olympiques de 1980

696 - 699 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Jeux olympiques d'hiver de Lake Placid (États-Unis) et Jeux olympiques d'été de Moscou (Russie) de 1980 ". 1978.

- 696** [25/0004/10/1]. Lake Placid 80, 6 F + 2,50 F. 1 pièce
- 697** [25/0004/10/2]. Mockba 80, 8 F + 3,50 F. 1 pièce
- 698** [25/0004/10/3]. Lake Placid 80 6 F + 2,50 F et Mockba 80, 8 F + 3,50 F. 1 pièce
- 699** [25/0004/10/4]. Lake Placid et Mockba 80, 7 F + 3 F et 14 F + 6 F. 1 pièce

n. Lutte contre la tuberculose " Caritas "

700 - 703 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Lutte contre la tuberculose, 'Caritas' ". 1911.

- 700** [21/0057]. Réduction photographique sur papier. 1 pièce
- 701** [21/0058]. Réduction photographique sur papier, Institut de gravure de Paris. 1 pièce
- 702** [21/0058]. Réduction photographique sur papier. 1 pièce
- 703** [21/0059]. Réduction photographique sur papier d'un timbre, Institut de gravure de Paris. 1 pièce

o. Orval

704 - 708 Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Orval ". 1928.

- 704** [21/0060]. Réduction photographique de deux dessins originaux à superposer. 1 pièce

-
- 705 [21/0061]. Planche de deux timbres à l'effigie du moine ciseleur.
1 pièce
- 706 [21/0062]. Planche de deux réductions photographiques à l'effigie de la " Duchesse Mathilde ".
1 pièce
- 707 [21/0063]. Planche de deux réductions photographiques à des " Ruines anciennes de l'abbaye ".
1 pièce
- 708 [21/0064]. Planche de deux réductions photographiques de 5 c. + 5 c. et 25 c. + 10 c.
1 pièce
- p. Timbres antituberculeux
- 709 - 713 [21/0065-0066]. Réductions retouchées de photographies de base complétées de l'encadrement et des inscriptions des timbres (grandeur d'exécution), pour la série " Timbres antituberculeux ", sites divers, composition de Jean De Bast. 1929.*
- 709 Planche de quatre timbres de la Cascade de Coö et du Barrage de la Gileppe.
1 pièce
- 710 Planche de six timbres de Dinant, le Rocher Bayard (variantes).
1 pièce
- 711 Planche d'une réduction photographique du rocher Bayard à Dinant ayant servi de base au timbre de 25 c. + 15 c., complétée de l'encadrement et des inscriptions du timbre.
1 pièce
- 712 Planche de quatre timbres de Freyr, Linkebeek, Malmédy (La Warche) et Genval.
1 pièce
- 713 Planche d'un timbre " avant plan, rocher à dégager ".
1 pièce
- 714 [21/0094]. Planche de quatre photographies de Robert Koch (1843 - 1910), pour le projet de Van Noten. 1953-1954.
1 pièce
- 715 [21/0096]. Photographies utilisées pour la série " Antituberculeux ".
1 pièce

1960.

4 pièces

- 716** [21/0098]. Réductions photographiques du tableau " Maternité " de Permeke (1886 - 1952) et de la " Vierge et l'enfant " de Rogier Van der Weyden, utilisées pour la série " Antituberculeux ". 1961.
2 pièces

q. " 1989 "

- 717** 717 - 725 [25/0004]. Reproductions et réductions photographiques de timbres et projets émis pendant l'année 1989. 1989.
[25/0004/1]. Europa/Belgique, CEPT, 13.
1 pièce
- 718** [25/0004/2]. Europa/Belgique, CEPT, 24.
1 pièce
- 719** [25/0004/3]. Belgique, 26 + 6 F.
1 pièce
- 720** [25/0004/4]. Belgique, 13 + 3 F.
1 pièce
- 721** [25/0004/6]. Belgique, 9 + 2 F.
1 pièce
- 722** [25/0004/7]. Rose de Redouté et Reine Louise-Marie.
1 pièce
- 723** [25/0004/8]. Série des " Canards ", 13 F.
4 pièces
- 724** [25/0004/9/2]. Centfeuille unique mêlée de rouge de P.J. Redouté, 13 + 5 F.
1 pièce
- 725** [21/0004/9/1]. Bengale à grandes feuilles de P.J. Redouté, 24 + 6 F.
1 pièce

r. Villes belges

- 726** 726 - 727 Réductions photographiques et variants du timbre " Perron liégeois ". 1919.
[21/034]. Planche de quatre réductions photographiques.
1 pièce

-
- 727 [21/035]. Planche de deux variants du timbre de 25 c. 1 pièce
- 728 - 730 *Photographie et encadrements du timbre " Hôtel de ville de Termonde ". 1921.*
- 728 [25/0023]. Photographie agrandie du timbre de 65 c. 1 pièce
- 729 [21/0086]. Encadrement approuvé, type admis, du timbre de 20 c. 1 pièce
- 730 [21/0087]. Encadrement approuvé modèle définitif du timbre de 20 c. 1 pièce
- 731 - 733 *Photographies de reproductions et réductions photographiques de timbres et projets pour la série " Villes belges ". [1985-1990].*
- 731 [25/0005/1]. Brugge. 1 pièce
- 732 [25/0005/2]. Bruxelles. 1 pièce
- 733 [25/0005/3]. Marche-en-Famenne. 1 pièce
- 734 s. Autres [21/027]. Planche de trois réductions photographiques (grandeur d'exécution) de la composition originale du timbre de 2,45 F. Eupen. [1895 ?]. 1 pièce
- 735 [21/028]. Photographie (grandeur d'exécution) de timbres-taxe de 20 c. 1895. 1 pièce
- 736 [21/032]. Planches avec 17 reproductions photographiques de timbres émis entre 1978 et 1984. 1978-1984. 6 pièces
- 737 [21/0050]. Photographie du motif du timbre emprunté au tableau " Saint-Martin " d'Antoon van Dyck (1599 - 1641) de l'église de Zaventem. 1910.

1 pièce

- 738 [21/0067]. Planche de deux réductions photographiques (grandeur d'exécution) du dessin original d'un deuxième projet non admis, dans le cadre des " Projets présentés en vue de l'exposition philatélique d'Anvers " par Jean De Bast. 1930.
1 pièce
- 739 [21/0071]. Planche d'une reproduction photographique d'un modèle non admis, de la série " Exposition du club philatélique des Invalides " de Malvaux. 1931.
1 pièce
- 740 [21/0074]. Trois planches de deux réductions photographiques et trois planches d'une réduction photographique, pour le timbre à l'effigie du Cardinal Mercier, par divers auteurs. 1932.
6 pièces
- 741 [21/0089]. Planche de trois réductions photographiques en trois grandeurs du " Cor postal ". [1949 ?].
1 pièce
- 742 *742 - 743 Journées du timbre. 1961, 1966.*
[21/0093]. Photographie d'un sceau utilisé pour la Journée du timbre de 1961. 1961.
1 pièce
- 743 [21/0111]. Réduction photographique émis pour la Journée du timbre de 1966. 1966.
1 pièce
- 744 [21/0095]. Reproductions photographiques utilisées pour la série " Indépendance du Congo du 30 juin 1960 ". [1960 ?].
3 pièces
- 745 [21/0097]. Photographies en couleur de Daems des différents projets utilisés pour la série " Euratum " de Malvaux. 1961.
3 pièces
- 746 [21/0099]. Réductions photographiques pour la série " Église Saint-Paul d'Anvers ". 1969.
2 pièces
- 747 [21/0100]. Réductions photographiques du projet de F. Becquet (Mechelen) pour la série " Prisonniers de guerre ". 1945.
2 pièces

-
- 748 [21/0101]. Négatif couleur pour le timbre " Vingtième anniversaire de l'Organisation internationale du travail ". 1969. 1 pièce
- 749 - 750 *Réductions photographiques pour la série " Rubens " de Malvaux. 1939.*
- 749 [21/0103]. Planche de huit réductions photographiques (variantes) grandeur d'exécution. 1 pièce
- 750 [21/0109]. Premier variant du projet. 1 pièce
- 751 [21/0104]. Réduction photographie utilisée pour le timbre émis à l'occasion du 150ème anniversaire de la naissance du prêtre flamand Adolf Daens (1839 - 1907). 1989. 1 pièce
- 752 [21/0107]. Planche de trois réductions photographiques des timbres émis à l'occasion de la Journée mondiale des lépreux. 1964. 1 pièce
- 753 [21/0108]. Réduction photographique pour le timbre émis " Antartique ". 1966. 1 pièce
- 754 [21/0110]. Réduction photographique (grandeur d'exécution) du projet de Lauwers d'émission d'un timbre spécial " Philatélie de la jeunesse ". 1960. 1 pièce
- 755 [21/0112]. Réduction photographique pour le timbre " Zoo d'Anvers " de 8 F. + 4 F. 1965. 1 pièce
- 756 [25/0010]. Planche de deux cartes postales de l'Exposition des œuvres de Memling à Bruges du 24 juin au 1er octobre 1939. [1939 ?]. 1 pièce
- 757 - 760 *Photographies de timbres. [après 1976 ?].*
- 757 [25/0020/1]. Trois timbres : floralies gantoises 6,50 F., P.P. Rubens " Fragment vierge au perroquet " 6,50 F. + 3 F., Vlaams ekonomisch verbond 1926-1976. 1 pièce

- 758 [25/0020/2]. Deux timbres : Geel (Ste Dymphne) 13 F. + 6 F. ;
Maaseik et Aldeneik 2,50 F. 1 pièce
- 759 [25/0020/3]. Quatre timbres : Philatélie de la jeunesse 4,50 F. ;
Floralies gantoises 4,50 F. ; Floralies gantoises 6,50 F. ; Themabelga
13/21 décembre 1975 6,50 F. + 3 F. 1 pièce
- 760 [25/0020/4]. Quatre timbres : Reine Élisabeth 14 F. ; SNCB 6,50 F. ;
Berceaux Princesse Paola 10 F. + 5 F. ; Floralies gantoises 4,50 F. 1 pièce
- 761 [25/0027]. Photographie de deux planches de cinquante timbres de
25 c. [XXe siècle]. 1 pièce
- 762 [25/0033]. Planche de seize timbres essais, réalisés dans le cadre
de la possible création d'un bureau de poste dans la concession
belge de Tientsin en Chine. [1905-1914]. 1 pièce
- 763 [25/0035]. Photographie du timbre ophrys abeille, de 9 F. + 2 F.
1987. 1 pièce

4. PARTICIPATION À DES RÉUNIONS ET EXPOSITIONS PHILATÉLIQUES INTERNATIONALES

- 764 - 803 Diplômes reçus par La Poste, le Musée postal,
l'Administration des postes ou le ministère des Postes, Télégraphes
et Téléphones pour leur participation à des expositions
philatéliques internationales. 1922-1994.
- 764 1922. 2 pièces
- 765 1923. 3 pièces
- 766 1924. 3 pièces
- 767 1925. 1 pièce
- 768 1937.

		1 pièce
769	1938.	1 pièce
770	1947.	1 pièce
771	1948.	1 pièce
772	1950.	1 pièce
773	1951.	3 pièces
774	1952.	2 pièces
775	1953.	1 pièce
776	1955.	1 pièce
777	1956.	4 pièces
778	1957.	1 pièce
779	1958.	2 pièces
780	1959.	3 pièces
781	1960.	2 pièces
782	1961.	3 pièces
783	1962.	4 pièces
784	1963.	7 pièces

785	1964.	2 pièces
786	1965.	4 pièces
787	1966.	5 pièces
788	1967.	7 pièces
789	1968.	11 pièces
790	1969.	5 pièces
791	1970.	3 pièces
792	1971.	1 pièce
793	1973.	3 pièces
794	1974.	10 pièces
795	1975.	4 pièces
796	1977.	2 pièces
797	1979.	1 pièce
798	1980.	1 pièce
799	1988.	2 pièces
800	1989.	1 pièce

801	1992.	2 pièces
802	1993.	2 pièces
803	1994.	1 pièce
804	[44/0003]. Photographies prises lors de l'Exposition philatélique internationale à Nürnberg (Allemagne). 22 avril au 8 mai 1999.	73 pièces
805	[29/003/2]. Photographie d'une réunion de philatélie au Luxembourg. [années 1990 ?].	1 pièce
<i>5. ORGANISATION D'EXPOSITIONS PHILATÉLIQUES ET DE JOURNÉES DU TIMBRE</i>		
806	806 - 807 Photographies prises lors d'expositions philatéliques " Belgica ". 1972, 1982. Bruxelles. 24 juin au 9 juillet 1972.	63 pièces
807	[44/0001]. Belgica 82. 28 novembre 1982.	7 pièces
808	808 - 813 Photographies prises lors de journées du timbre. 1977-1983. [43/0001]. La Louvière. 1977.	8 pièces
809	[43/0002]. Namur X et Namur 1. 1983.	4 pièces
810	[43/0003]. Sambreville. 1983.	12 pièces
811	[43/0004]. Beerse. 1982.	2 pièces
812	[43/0005]. Maaseik. 1983.	1 pièce
813	[43/0006]. Oudenaarde. 1983.	

16 pièces

- 814 [25/0002]. Photographies d'une exposition de timbres qui s'est tenue au Design Center à Bruxelles du 9 novembre 1983 au 1er février 1984. [1983-1984 ?].

9 pièces

6. PUBLICITÉ ET VENTE

815 - 816 Panneaux publicitaires relatifs à l'émission de timbres-poste spéciaux. 1957-1958.

- 815 Expédition Antartique belge 1957-1958. 1957.

1 pièce

- 816 Culturelle 1958. 1958.

1 pièce

7. SPÉCIMENS

- 817 Carte maximum avec une gravure représentant Maximilien Ier recevant une missive des mains d'un messager (gravure de Burgkmaier), publiée pour la Journée du timbre. 19 mai 1957.

1 pièce

- 818 [26/0039]. Négatifs de photographies de timbres et de documents. [2000 ?].

8 pièces

B. COMMUNICATION

1. REVUE CONCERNANT LA POSTE

- 819 " La revue du timbre. Journal philatélique mensuel ", n° 1/63-3/99. Septembre 1957-15 novembre 1960.

1 volume

2. PUBLICITÉ

- 820 Bulletin d'enregistrement et de sûreté des Messageries de la Belgique, Entreprise de V.C. Briard et Cie (Hôtel de Flandre n° 959 à Namur) pour un départ de Dinant à Namur le 11 juillet 1834. 11 juillet 1834.

1 pièce

- 821 Carte publicitaire de l'hôtel des postes de Neufchâteau. [XIXe siècle].

1 pièce

- 822 [018/0003-018/0015]. Photocopies de différents produits de La Poste (télégramme, timbres, cartes postales, ...). [XXe siècle].
13 pièces
- 823 [18/0001]. Photographies d'affiches explicatives sur le travail de La Poste. [1938 ?].
11 pièces
- 824 Photographies du stand de propagande des P.T.T. à l'Expo 58. 1958.
2 pièces

3. CALENDRIERS

- 825 825 - 826 Calendriers de La Poste. 1962, 2006.
1962.
1 pièce
- 826 2006.
1 pièce

4. CONCOURS DE DESSINS

- 827 [26/0022]. Reproduction d'un dessin d'enfant sur le thème " Een postman ", pour la journée portes ouvertes organisée à Genk. 1980.
1 pièce
- 828 Dessins d'enfants premiers prix du concours " Stampin in the future ", avec comme sujet " Distribution du courrier sur les planètes ". 1988.
9 pièces
- 829 Photographies de dessins d'enfants premiers prix du concours " Philatélie de la jeunesse ". 1992.
99 pièces
- 830 Dessins d'enfants premiers prix du concours " Dag van de Postzegel 2000 ", avec comme sujet " La vie se lit, la vie s'écrit ". 2000.
9 pièces

C. ACTIVITÉS POSTALES ET BANCAIRES

1. STATISTIQUES

- 831 Statistiques relatives à La Poste en Belgique entre 1830 et 1904.

1905.

1 chemise

2. POSTES

- 832 Carnet de crédit de M. Rippol de Beauraing par la Poste aux lettres de Dinant et quittance établie par le percepteur du bureau de Dinant pour le port des lettres dû par M. Rippol pour le mois de mai 1839. 30 janvier 1839 - décembre 1840.
1 pièce
- 833 Copie d'une lettre partie de Belgique et arrivée en Araucanie au Chili entre 1889 et 1899 (extrait du livre " Dix ans en Araucanie " par Gustave Verniory) et lettre datée de Liéja, 16 mars 1903, adressée al Senior Don E.T. Goddard, vice-consul de Mexico à Port-Arthur, écrite par Gust. Ghislain du Consulado de los Estados Unidos Mexicanos. 1889, 1903.
2 pièces
- 834 Carte des services des postes de Belgique. 1937.
1 pièce
- 835 Dossier relatif aux mesures proposées pour récupérer les sacs affectés aux éditeurs de journaux et les grands déposants d'envois postaux. 1939-1945.
1 chemise
- 836 Enveloppe sur laquelle se trouve un poème à la place de l'adresse (avenue Foch n° 205 à Paris). 14 septembre 1946.
1 pièce
- 837 " Composition des Directions régionales et Liste alphabétique des perceptions avec indication du nom du titulaire - Samenstelling der Gewestelijke directies en Alphabetische lijst der ontvangerijen met aanduiding van de naam der titularissen ". [années 1960 ?].
1 volume
- 838 " Liste des communes de Belgique classées suivant l'ordre numérique des numéros postaux ", Administration des Postes, Bruxelles. 1970.
1 volume
- 839 Album des cartes annexé au Rapport sur la 2ème série de centres motorisés. [1975 ?].
1 volume
- 840 Handleiding voor de toezichtsambtenaren van de gewestelijke directies. 1980.

1 volume

841 Dossier relatif à la diligence de Lanaken-Maaseik. 1986-1988.
1 chemise

842 *3. BANQUE ET CHÈQUES POSTAUX*
Dossier relatif aux saisies-arrêts. 1896-1901.
1 chemise

843 Registre d'ordre de l'agence Bruxelles 37 (Bruxelles Nord), modèle
8. 1912-1930.
1 volume

844 Registre matricule de la Caisse générale d'épargne et de retraite
du bureau de poste de Nassogne. 29 avril 1913 - 23 février 1937.
1 volume

845 Dossier relatif au 25e anniversaire de l'Office des chèques postaux.
1938.
1 liasse

846 Calepin statistique de l'Office des chèques postaux. 1952.
1 volume

847 Registre de l'Office des chèques postaux, Section 10, guichets 11
et 12, des spécimens des signatures des personnes habilitées à
signer de différents ministères et administrations. 1954-1982.
1 volume

848 - 849 Instructions relatives aux Chambres de compensation.
1965.
848 " Chambres de compensation. Intervention de La Poste ".
1 volume

849 " Statuts et règlement. Statuten en reglementen ", Chambre de
compensation de Bruxelles/Verrekenkamer te Brussel.
1 volume

D. FESTIVITÉS

850 *1. GÉNÉRALITÉS*
[0046/2]. Photographies prises lors du Salon des artistes postiers.
1962.
16 pièces

851	[0046/3. Photographies prises lors d'une réunion au château de Ronchinne. 25 avril 1966.	20 pièces
852	852 - 859 Photographies prises à l'occasion de festivités. [2e moitié du XXe siècle]. [0046/11]. Activités sportives.	5 pièces
853	[0046/1]. Cérémonie de remises de médailles.	18 pièces
854	[0046/9]. Exposition.	2 pièces
855	[0046/7]. Fête de la résistance (parti de la libération) à Anvers.	1 pièce
856	[0046/4]. Groupe de décorés à Hasselt.	1 pièce
857	[0046/9/1]. Portait.	1 pièce
858	[0046/0]. Reine Élisabeth.	1 pièce
859	[0046/6]. Secteur du parterre tournant.	1 pièce
860	Photographies prises lors du " Festival du cœur " qui s'est tenu les 21-22 septembre 1991. 1991.	4 pièces

2. EXPOSITIONS

861	861 - 885 Photographies prises lors d'exposition organisées dans des bureaux de poste. 1964-2000. [26/0017]. Ostende, Schaerbeek 7 et Anderlecht 9. 1964.	3 pièces
862	[26/0018]. Rallye " Philatec " à Maubeuge-Paris, en France. 1964.	10 pièces
863	[26/0019]. Châtelet. 1965.	8 pièces

-
- 864 [26/0020]. Exposition philatélique " Themabelga ". 1975. 1 pièce
- 865 [26/0021]. " Brabant in postzegels " dans le Onthaalcentrum de la Province de Brabant, dans le bâtiment W.T.C. à l'occasion de l'année internationale Rubens du 12 février au 3 mars 1977. 11 février 1977. 17 pièces
- 866 [26/0023]. Journées portes ouvertes à Lommel et Lier. 1983. 2 pièces
- 867 [26/0024]. Journées portes ouvertes de Lier, Lommel et Maaseik et exposition " De post en de kinderen ". 1983. 3 pièces
- 868 [26/0025]. Belgica 1982. 28 novembre 1982. 4 pièces
- 869 [26/0026]. Belgica 1990. 1990. 11 pièces
- 870 [26/0027]. Photographies de l'exposition " Dialogues " organisée par Luk Lambrecht au Museum à Hasselt. novembre 1994 - janvier 1995. 3 pièces
- 871 *871 - 873 Exposition " Insectes " organisée au Musée postal. 1996.* [26/0028 et 26/0031]. Portraits de Jean-Henri Fabvre (1823 - 1915), homme de sciences, humaniste, naturaliste, entomologiste et écrivain français et de sa maison. 6 pièces
- 872 [26/0029]. Arrêt de tram à Tervuren. 1 pièce
- 873 [26/0030]. Le monorail à Tervuren. 1 pièce
- 874 [26/0032]. Reproduction d'une peinture de Privat Livemont pour l'Exposition internationale de Bruxelles de 1897. [1997 ?]. 1 pièce
- 875 [26/0033]. Photographie d'un article de journal à propos de l'Exposition de Bruxelles de 1897. [1997 ?]. 1 pièce

-
- 876 [26/0034]. Floralties. 7 avril 2000. 18 pièces
- 877 [26/0035]. Exposition philatélique d'Anvers de 1930. 1930. 10 pièces
- 878 [26/0036]. Exposition philatélique internationale organisée au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles du 1er au 10 juillet 1949, à l'occasion du centenaire de la création du premier timbre poste belge. 1949. 1 pièce
- 879 [26/0037]. Exposition philatélique. [1990 ?]. 34 pièces
- 880 [26/0038]. Workshop sur les animaux. 2000. 49 pièces
- 881 [26/0041]. Photographies d'une exposition sur la littérature. [années 1960 ?]. 3 pièces
- 882 [26/0042]. Négatifs d'une photographie d'une affiche de l'exposition internationale de timbres poste organisée au Palais d'Egmont à Bruxelles du 24 mai au 1er juin 1924. [1990 ?]. 2 pièces
- 883 [26/0044]. Photographies prises lors d'une exposition de timbres. [années 1990 ?]. 11 pièces
- 884 [26/0046]. Panneau avec deux photographies du stand de propagande de la 25e foire internationale de Bruxelles de 1951. [années 1990 ?]. 1 pièce
- 885 [26/0047]. Panneau avec une photographie du stand des PTT de la 25e foire internationale de Bruxelles de 1952. [années 1990 ?]. 1 pièce
- 886 [47/0001]. Photographies ayant servi lors d'une exposition organisée à l'occasion de la commémoration du quarantième anniversaire du décès de Hubert Krains (1862 - 1934), Secrétaire au Bureau international de l'Union postale universelle (1895- 1911) et Directeur général des Postes belges (1925-1927). 1974. 12 pièces

887	887 - 888 Photographies prises lors de l'exposition tenue à la Galerie du Musée postal intitulée " 10 ans de jeux de lettres " par Clotilde Olyff (° 1962). 2000. [0046/12]. Photographies des œuvres.	29 pièces
888	[0046/13]. Photographies de la réception.	27 pièces
889	889 - 916 Panneaux photographiques utilisés lors d'une exposition sur Oscar Bonnevalle. s.d. [31/0001]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
890	[31/0002]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
891	[31/0003]. Oscar Bonnevalle suivant un cours de géomètre.	1 pièce
892	[31/0004]. Oscar Bonnevalle pendant son voyage au Rwanda en 1970.	1 pièce
893	[31/0005]. Oscar Bonnevalle et son épouse Marie-Louise Guysens.	1 pièce
894	[31/0006]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
895	[31/0007]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
896	[31/0008]. Oscar Bonnevalle dans son atelier à Gent.	1 pièce
897	[31/0009]. Oscar Bonnevalle avec, entre autres, le peintre Vic Doms (1912 - 1994).	1 pièce
898	[31/0010]. Oscar Bonnevalle et le peintre Vic Doms (1912 - 1994).	1 pièce
899	[31/0011]. Oscar Bonnevalle et son épouse Marie-Louise Guysens.	1 pièce

900	[31/0012]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
901	[31/0013 et 31/0014]. Oscar Bonnevalle et son épouse Marie-Louise Guysens.	1 pièce
902	[31/0015]. Oscar Bonnevalle et son épouse Marie-Louise Guysens.	1 pièce
903	[31/0016]. Oscar Bonnevalle jeune.	1 pièce
904	[31/0017]. Oscar Bonnevalle en militaire.	1 pièce
905	[31/0018]. Oscar Bonnevalle et son chat noir.	1 pièce
906	[31/0019]. Oscar Bonnevalle.	1 pièce
907	[31/0020]. Oscar Bonnevalle en train de peindre.	1 pièce
908	[31/0021]. Oscar Bonnevalle jeune en train de peindre.	1 pièce
909	[31/0022]. Oscar Bonnevalle en train de dessiner (vue de face).	1 pièce
910	[31/0023]. Oscar Bonnevalle jeune et sa maman.	1 pièce
911	[31/0024]. Oscar Bonnevalle et sa classe (école).	1 pièce
912	[31/0025]. Oscar Bonnevalle devant un dessin expliquant la sidérurgie.	1 pièce
913	[31/0026]. Oscar Bonnevalle en train de dessiner (vue de profil).	1 pièce
914	[31/0027]. Themabelga Gents volkstype België-Belgique.	1 pièce
915	[31/0028]. Oscar Bonnevalle et sa classe de dessin.	1 pièce

- 916 [31/0029]. Oscar Bonnevalle enfant et sa classe. 1 pièce
- 917 [31/0030]. Version en néerlandais du roman de Germaine Acremant " Ces dames aux chapeaux verts " traduit par Karel Jonckheere et illustrée en couleur par Oscar Bonnevalle, publiée par Uitgeversfirma Snoeck-Ducaju & Zoon (Begijnhoflaan 76 te Gent). mars 1945. 1 pièce
- 918 Photocopies de dessins d'Oscar Bonnevalle. [Fin du XXe siècle]. 1 liasse

3. INAUGURATIONS ET VISITES OFFICIELLES

- 919 - 923 Photographies prises à l'occasion d'inaugurations officielles présidées par Herman De Croo, ministre des PTT (1980, 1981-1985). 1980-1984.
- 919 [40/004]. Bureau de poste de Brakel par Herman De Croo, Ministre des PTT et des pensions. 20 septembre 1980. 19 pièces
- 920 [40/001]. Bureau de poste par Herman De Croo, Ministre des Transports et des PTT, et Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT. 16 décembre 1983. 29 pièces
- 921 [40/002]. Bureau de poste par Herman De Croo, Ministre des Transports et des PTT, et Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT. 17 décembre 1983. 2 pièces
- 922 [40/003]. Bureau de poste de Berchem par Herman De Croo, Ministre des Transports et des PTT, et Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT. 30 mai 1984. 19 pièces
- 923 [40/005]. Château par Herman De Croo, Ministre des Transports et des PTT, et Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT. 7 septembre 1984. 4 pièces

-
- 924 - 929 Photographies prises à l'occasion de visites officielles présidées par Paula D'Hondt-Van Opdenbosch, Secrétaire d'État des PTT (1981-1988). 1984-1988.
- 924** [39/0001]. Visite en Hongrie. 1987. 1 pièce
- 925** [39/0002]. Visite du bureau de poste de Tielt. [1984-1988 ?]. 1 pièce
- 926** [39/0003]. Visite du bureau de poste d'Etterbeek 1. [1984-1988 ?]. 1 pièce
- 927** [39/0004]. Inauguration officielle du bureau de poste de Buggenhout. 1984. 12 pièces
- 928** [39/0005]. Pose de la première pierre de l'Imprimerie du timbre à Malines. 23 octobre 1987. 10 pièces
- 929** [39/0006]. Festivités organisées à l'occasion des 75 ans de l'Office des chèques postaux (BCH). 1988. 26 pièces
- 930** [0046/10]. Photographies prises lors de la passation de pouvoir entre André Baudson (1927 - 1998) et Robert Urbain (1930 - 2018), ministres des PTT ? [1980 ?] 12 pièces
- 931 - 934 Photographies prises à l'occasion d'activités officielles présidées par Gérard Windels, Inspecteur général. [1990 ?].
- 931** [41/0001]. Discours. 1 pièce
- 932** [41/0002]. Représentants de l'Union soviétique relative à l'accord entre Messieurs Vandenberg et Boutenko. 1 pièce
- 933** [41/0003]. Remise de prix par Gérard Windels, représentant de l'Administrateur général, à Verviers 1. 14 pièces
- 934** [41/0004-41/0005]. Réunion du collège au 14e étage du Centre Monnaie. 11 pièces

-
- 935 [0046/8]. Photographie de R. Reekmans fournissant des informations à propos des nouveaux produits appelés " fax " à Mgr. Paul Van den Berghe (° 1933), évêque d'Anvers. [années 1980 ou 1990 ?].
1 pièce
4. JOURNÉES PORTES OUVERTES
- 936 - 994 Photographies prises lors de journées portes ouvertes. 1964-1992.
- 936 [42/0001]. Les chanteurs du Groupe de musique " De Strangers " déguisés en postiers pour leur chanson " Dikke lou ". 1984.
1 pièce
- 937 [42/0002]. Andenne. [années 1980 ou 1990 ?].
33 pièces
- 938 [42/0003]. Antwerpen 6. 1991.
12 pièces
- 939 [42/0004]. Deurne pose de la première pierre par Marcel Colla, ministre des PTT et Jos Dupré, secrétaire d'État. 22 mai 1991.
13 pièces
- 940 [42/0005]. Antwerpen X. 1979.
9 pièces
- 941 [42/0006]. 75 ans de l'Office des chèques postaux. 1988.
2 pièces
- 942 [42/0007]. Gaurain-Ramecroix. [années 1980 ou 1990 ?].
1 pièce
- 943 [42/0008]. Châtelet. 1965.
49 pièces
- 944 [42/0009]. Chimay. [années 1980 ou 1990 ?].
2 pièces
- 945 [42/0010]. Wasmès (Colfontaine). 1991.
14 pièces
- 946 [42/0011]. Comblain-au-Pont. [années 1980 ou 1990 ?].
37 pièces
- 947 [42/0012]. Couillet 1. [années 1980 ou 1990 ?].
5 pièces

948	[42/0013]. Couvin. 1983.	1 pièce
949	[42/0014]. Dendermonde. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
950	[42/0015]. Diksmuide. 10 avril 1992.	21 pièces
951	[42/0016]. Médaillés. [années 1980 ou 1990 ?].	2 pièces
952	[42/0017]. Geetbets. 9 et 10 mai 1992.	55 pièces
953	[42/0018]. Bocholt. 1991.	1 pièce
954	[42/0019]. Genk. 1980.	8 pièces
955	[42/0020]. Gent. 1991.	5 pièces
956	[42/0021]. Gosselies. 20 et 21 novembre 1982.	5 pièces
957	[42/0022]. Han-sur-Lesse. 1990.	18 pièces
958	[42/0023]. Hannut (avec Nathalie Pâque). [1989].	1 pièce
959	[42/0024]. Hasselt. [années 1980 ou 1990 ?].	6 pièces
960	[42/0025]. Herentals. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
961	[42/0026]. Ieper. 1969.	2 pièces
962	[42/0027]. Izegem. [années 1980 ou 1990 ?].	2 pièces
963	[42/0028]. Verviers. 1964.	1 pièce

964	[42/0029]. Trois-Ponts. [années 1980 ou 1990 ?].	3 pièces
965	[42/0030]. Tienen. [années 1980 ou 1990 ?].	3 pièces
966	[42/0031]. Temse 1. [années 1980 ou 1990 ?].	2 pièces
967	[42/0032]. Sint-Truiden. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
968	[42/0033]. Sint-Genesius-Rode. 1988.	1 pièce
969	[42/0034]. Oostende. 1990.	11 pièces
970	[42/0035]. Roeselare. 1979.	9 pièces
971	[42/0036]. Redu. 19 avril 1992.	16 pièces
972	[42/0037]. Mouscron. 1983.	5 pièces
973	[42/0038]. Bruxelles (Centre Monnaie). 1979.	44 pièces
974	[42/0039]. Micheroux. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
975	[42/0040]. Meulebeke. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
976	[42/0041]. Merchtem. [années 1980 ou 1990 ?].	3 pièces
977	[42/0042]. Maasmechelen. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
978	[42/0043]. Londerzeel. [années 1980 ou 1990 ?].	3 pièces
979	[42/0044]. Lommel. 1982.	25 pièces
980	[42/0045]. Lokeren 1. [années 1980 ou 1990 ?].	

		1 pièce
981	[42/0046]. Lier. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
982	[42/0047]. Lier. 1983.	52 pièces
983	[42/0048]. Liège. 1981.	4 pièces
984	[42/0049]. Lebbeke. 1988.	3 pièces
985	[42/0050]. Landen 3. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
986	[42/0051]. La Louvière. 1981.	3 pièces
987	[42/0052]. Marchienne-au-Pont. 1970.	1 pièce
988	[42/0053]. Kortrijk. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
989	[42/0054]. Kuurne 1. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
990	[42/0055]. Jemappes. [années 1980 ou 1990 ?].	2 pièces
991	[42/0056]. Jabbeke. [années 1980 ou 1990 ?].	1 pièce
992	[42/0057]. Jambes. [années 1980 ou 1990 ?].	49 pièces
993	[42/0058]. Welle. 1982.	24 pièces
994	[42/0059]. Wellin. 1991.	32 pièces

IV. OUVRAGES ET DOCUMENTS DIVERS RASSEMBLÉS PAR LE
MUSÉE POSTAL/MUSÉE DES POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS
AYANT TRAIT À LA POSTE EN BELGIQUE ET DANS LE MONDE

A. LIVRES

1. RELATIFS À LA BELGIQUE

- 995 " Exposition internationale de Milan (avril-novembre 1906).
Participation officielle belge. Programme. Règlement. Classification
", Ministère de l'Industrie et du Travail, Commissariat général du
gouvernement, Bruxelles. [avant 1906].
1 volume
- 996 GELLI Gustave et TANI R., " Catalogue de timbres poste de Belgique
et du Congo belge ". 1910.
1 volume
- 997 Texte de la Conférence donnée le 29 juin 1923 par Monsieur Poulet,
Directeur de l'Office central des imprimés, etc., aux délégués des
divers départements ministériels, sur l'organisation et le
fonctionnement de ce nouvel organisme. 1923.
1 volume
- 998 STIBBE Jacques, " Dictionnaire des bureaux de poste de Belgique.
1830-1914 ". 1969.
1 volume
- 999 [01/0132]. Photographie de la première page du livre d'Eugène
FLACCHIO, " Généalogie de la très illustre, très ancienne et
autrefois souveraine maison de La Tour, où quantité d'autres
familles trouveront leur extraction & parentage. Tirée par les plus
célèbres auteurs héraldiques d'anciens monumens, archives &
autres Antiquités ", Bruxelles, 1709. [XXe siècle].
1 pièce
2. RELATIFS À LA FRANCE
- 1000 - 1002 JOUHAUD M., " Lettres sur les embarras ministériels, à
l'occasion d'un projet de loi sur les postes ". 1845-1846.
1000 Deuxième lettre. 1845.
1 volume
- 1001 Quatrième lettre. 1845.
1 volume
- 1002 Cinquième et dernière lettre. 1846.

1 volume

- 1003** MAURY Arthur, " Timbres-poste. Album du collectionneur. Et Catalogue descriptif de tous les timbres-poste et timbres-télégraphe parus depuis leur invention jusqu'en 1889 avec leurs dates d'émission, leurs valeurs et leurs couleurs ainsi que les prix auxquels on peut se les procurer ". [après 1889].
- 1 volume

- 1004** " Rapport présenté à Monsieur Siegfried, ministre du Commerce et de l'Industrie, par M.J. de Selves, Directeur général des Postes et des Télégraphes sur les améliorations apportées dans le service depuis le 1er janvier 1890 jusqu'à la fin de décembre 1892 ", Ministère du Commerce et de l'Industrie, Direction général des Postes et des Télégraphes. [1893 ?].
- 1 volume

B. REVUES ÉTRANGÈRES

1. ALLEMAGNE

- 1005** 1005 - 1011 " Archiv für Postgeschichte in Bayern ". 1963-1968. 1963/II.
- 1 pièce
- 1006** 1964/I.
- 1 pièce
- 1007** 1966/I.
- 1 pièce
- 1008** 1966/II.
- 1 pièce
- 1009** 1967/II.
- 1 pièce
- 1010** 1968/I.
- 1 pièce
- 1011** 1968/II.
- 1 pièce
- 1012** " Jahresbericht 1969 (Forschungsinstitut des Fernmeldetechnischen Zentralamtes Darmstadt) ". 1969.
- 1 volume

1013	1013 - 1014 Deutsches Bundespost, " Rapports de gestion ". 1969, 1971. Exercice 1969.	1 volume
1014	Exercice 1971.	1 volume
1015	1015 - 1016 " Geschäftsbericht der Deutschen Bundespost ". 1969, 1971. 1969.	1 volume
1016	1971.	1 volume
1017	" Die Briefmarke. Philatelistische Fachzeitschrift ", n° 1. 1999.	1 volume
 <i>2. FRANCE</i>		
1018	1018 - 1039 " Messages des PTT ", n° 342-390. décembre/janvier 1985 - novembre 1989. n° 342. décembre 1984-janvier 1985.	1 volume
1019	n° 343. février 1985.	1 volume
1020	n° 344. mars 1985.	1 volume
1021	n° 345. avril 1985.	1 volume
1022	n° 346. mai 1985.	1 volume
1023	n° 349. septembre 1985.	1 volume
1024	n° 351. novembre 1985.	1 volume
1025	n° 358. juillet-août 1986.	

1 volume

1026 n° 364. mars 1987.

1 volume

1027 n° 365. avril 1987.

1 volume

1028 n° 368. août 1987.

1 volume

1029 n° 369. septembre 1987.

1 volume

1030 n° spécial. janvier 1988.

1 volume

1031 n° 373. février 1988.

1 volume

1032 n° 374. mars-avril 1988.

1 volume

1033 n° 375. mai 1988.

1 volume

1034 n° 376. juin 1988.

1 volume

1035 n° 383. mars 1989.

1 volume

1036 n° 384. avril-mai 1989.

1 volume

1037 n° 386. juillet 1989.

1 volume

1038 n° 388. septembre 1989.

1 volume

1039 n° 390. novembre 1989.

1 volume

1040 - 1044 " Relais. Revue trimestrielle de la Société des amis du Musée de La Poste ", Paris. décembre 2007 - décembre 2010.

1040 n° 100, décembre 2007.

-
- | | | |
|---|--|----------|
| | | 1 volume |
| 1041 | n° 103, septembre 2008. | 1 volume |
| 1042 | n° 104, décembre 2008. | 1 volume |
| 1043 | n° 105, mars 2009. | 1 volume |
| 1044 | n° 112, décembre 2010. | 1 volume |
| 1045 | <p>3. PAYS-BAS
" Verzamelde voorschriften van het staatsbedrijf der posterijen, telegrafie & telefonie, Deel II. Postdienst. VP3 cheque- & girodienst (VCGD) ", 's-Gravenhage. 1963.</p> | 1 volume |
| <p>C. PHOTOGRAPHIES</p> <p>1. MAÎTRES DE POSTE DE LA FAMILLE DE THURN ET TASSIS [TOUR ET TAXIS]</p> | | |
| <p>1046 - 1089 Photographies de maîtres de poste de la Famille de Thurn et Tassis. [2e moitié du XXe siècle].</p> | | |
| 1046 | <p>1046 - 1049 François de Tassis (1450 - 1518).
[01/0001]. Copie du portrait d'après une peinture attribuée au maître de Francfort.</p> | 1 pièce |
| 1047 | [01/0002]. Copie du portrait. | 1 pièce |
| 1048 | [01/0003]. Copie de la tête de François de Tassis, détail d'une tapisserie évoquant la légende de Notre Dame du Sablon, réalisée entre 1450 et 1517. | 1 pièce |
| 1049 | [01/00023]. Négatif de la photographie du détail d'une tapisserie évoquant la légende de Notre Dame du Sablon, réalisée entre 1450 et 1517. | 1 pièce |

-
- 1050 [01/0020]. Facsimilé d'une médaille d'Antoine de Tassis, chevalier et maître des Postes à Anvers entre 1541 et 1574. 1 pièce
- 1051 *1051 - 1053 Jean-Baptiste de Tassis (1476 - 1541).*
[01/0004]. Copie du portrait extrait du livre de Chiffelet, " Les marques d'honneur de la Maison de Tassis ", édité en 1645 par Balthazar Moretus. 1 pièce
- 1052 [01/0023]. Photographie d'un timbre de 2,50 F. émis à l'occasion de la Journée du Timbre en 1959 représentant le serment de J.-B. de Tassis. 1 pièce
- 1053 [01/0005]. Copie de la peinture représentant Jean-Baptiste de Tassis, sa femme Christine Van Wachtendonck et leurs enfants, triptyque attribué à Martin Heemskerk, entre 1476 et 1541. 1 pièce
- 1054 *1054 - 1057 Jean-Baptiste chevalier de Tassis (+ 1580).*
[01/0006]. Copie de la peinture représentant Jean-Baptiste de Tassis, détail du triptyque attribué à Martin Heemskerk, entre 1476 et 1541. 1 pièce
- 1055 [01/006b]. Carte postale. 1 pièce
- 1056 [01/006c]. Photographie d'un timbre de 1,75 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1057 [01/0019]. Photographie de la pierre tombale de Jean-Baptiste, fils de Léonard de Tassis et de Louise Boisot, décédé à Mons en 1580. 1 pièce
- 1058 *1058 - 1060 Léonard le (1523 - 1612), quatrième grand maître des Postes des Pays-Bas, de 1536 à 1578 et de 1585 à 1612.*
[01/0007]. Copie du portrait. 1 pièce
- 1059 [01/007b]. Carte postale. 1 pièce

-
- 1060 [01/007c]. Photographie d'un timbre de 2 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1061 *1061 - 1063 Lamoral Ie (1567 - 1624), cinquième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1612 à 1624.*
[01/0008]. Copie du portrait, gravure par Lucas Kilian de 1624. 1 pièce
- 1062 [01/008b]. Carte postale. 1 pièce
- 1063 [01/008c]. Photographie d'un timbre de 2 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1064 *1064 - 1066 Léonard II (1594 - 1628), sixième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1624 à 1628.*
[01/0009]. Copie du portrait, détail d'une tapisserie bruxelloise de l'époque exécutée par D. Eggermans. 1 pièce
- 1065 [01/009b]. Carte postale. 1 pièce
- 1066 [01/009c]. Photographie d'un timbre de 3 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1067 *1067 - 1069 Alexandrine de Rye de Varax (1589 - 1666), comtesse de Tassis, veuve de Léonard François.*
[01/0010]. Copie du portrait, détail d'une tapisserie bruxelloise de l'époque exécutée par D. Eggermans. 1 pièce
- 1068 [01/0010c]. Photographie d'un timbre de 3 F. émis à l'occasion de la Journée du Timbre en 1960. 1 pièce
- 1069 [01/0011]. Copie du portrait de Léonard II François et d'Alexandrine de Rye de Varax, détail d'une gravure. 1 pièce

-
- 1070 - 1072 *Lamoral II Claude François (1621 - 1676), septième grand-maître des Postes des Pays-Bas de 1650 à 1676.*
- 1070 [01/0012]. Copie du portrait. 1 pièce
- 1071 [01/0012b]. Carte postale. 1 pièce
- 1072 [01/0012c]. Photographie d'un timbre de 4 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1073 - 1075 *Eugène Alexandre (1652 - 1714), huitième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1676 à 1701.*
- 1073 [01/0013]. Copie du portrait. 1 pièce
- 1074 [01/0013b]. Carte postale. 1 pièce
- 1075 [01/0013c]. Photographie d'un timbre de 5 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1076 - 1078 *Anselme François (1681 - 1739), neuvième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1709 à 1739.*
- 1076 [01/0014]. Copie du portrait. 1 pièce
- 1077 [01/0014b]. Carte postale. 1 pièce
- 1078 [01/0014c]. Photographie d'un timbre de 5,75 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1079 - 1082 *Copie du portrait d'Alexander Ferdinand (1704 - 1773), dixième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1739 à 1746 et de 1748 à 1773.*
- 1079 [01/0015]. Copie du portrait. 1 pièce
- 1080 [01/0015b]. Carte postale. 1 pièce

-
- 1081 [01/0015c]. Photographie d'un timbre de 8 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1082 [01/0121]. Photographie du portrait d'Alexander Ferdinand, tenant une lettre adressée à Alexandre Bastien en 1771. 1 pièce
- 1083 *1083 - 1086 Copies du portrait de Charles Anselme (1733 - 1805), onzième grand-maître des Postes des Pays-Bas, de 1773 à 1792.*
[01/0016]. Gravure par J. Adam d'après un dessin de J. de Giorgi. 1 pièce
- 1084 [01/0017]. Gravure par J.T. Fridrich, d'après un dessin de Waldraf. 1 pièce
- 1085 [01/0017b]. Gravure par J.T. Fridrich, d'après un dessin de Waldraf, publiée sous format de carte postale. 1 pièce
- 1086 [01/0017c]. Photographie d'un timbre de 10 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.), d'après la gravure par J.T. Fridrich, d'après un dessin de Waldraf. 1 pièce
- 1087 *1087 - 1089 Copies du portrait de Charles Alexandre (1770 - 1827), douzième grand-maître des postes des Pays-Bas du 1er mars 1814 au 9 juin 1815.*
[01/0018]. Photographie d'une peinture des princes de Thurn und Tassis par J. Philippe Bach, conservée aux Archives royales, à Ratisbonne. 1 pièce
- 1088 [01/0021]. Carte postale. 1 pièce
- 1089 [01/0022]. Photographie d'un timbre de 20 F. émis à l'occasion du Congrès de 1952 de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). 1 pièce
- 1090 *1090 - 1091 Photographies représentant deux détails d'une tapisserie évoquant la légende de Notre-Dame du Sablon, réalisée entre 1450 et 1517. [2e moitié du XXe siècle].*
[01/0024]. Trois personnages s'échangeant une lettre.

-
- | | | |
|------|--|----------|
| | | 1 pièce |
| 1091 | [01/0024b]. Échange d'une lettre. | 1 pièce |
| 1092 | [01/0026]. Photographie de la couverture du livre de Chifflet " Les marques d'honneur de la Maison de Tassis " édité en 1645 par Balthazar Moretus. [2e moitié du XXe siècle]. | 1 pièce |
| 1093 | [01/0066]. Photographie du portrait de Hartger Henot (1571 - 1637), fils de Jacques Henot, maître des postes à Cologne jusqu'en 1625. [XXe siècle]. | 1 pièce |
| | <i>2. POSTES DANS LE MONDE (XIXE-XXE SIÈCLES)</i> | |
| 1094 | [01/0120]. Photographie du portrait de Sir Rowland Hill (1795 - 1879), un des premiers inventeurs du timbre poste en 1840. [XIXe siècle]. | 1 pièce |
| 1095 | [01/0030]. Portrait de Montgomery Blair (1813 - 1883), 20e postmaster general des États-Unis de 1861 à 1864, initiateur de la Conférence de Paris de 1863. [XIXe siècle]. | 1 pièce |
| 1096 | Photocopie d'une image représentant une boîte postale en Australie. [XIXe siècle ?]. | 1 pièce |
| 1097 | [01/0031]. Photographie du portrait d'Eugene Borel (1835 - 1892), premier directeur de l'Union générale des postes (Union postale universelle à partir de 1878) de 1874 à 1892. [XIXe siècle]. | 1 pièce |
| 1098 | [01/0112]. Photographie du portrait de Jean-Baptiste Moens (1833 - 1908), fondateur du commerce des timbres poste. [fin du XIXe siècle]. | 1 pièce |
| 1099 | [01/0122]. Portrait de Roberto M. Ortiz, président de l'Argentine en 1939. 1939. | 1 pièce |
| 1100 | Album de photographies du Muzeum poczty i telekomunikacji à Wroclaw en Pologne de 1921 à 1961. 1962. | 1 volume |

-
- 1101 Photographie du portrait de Jacques Stibbe (1920 - 1999), expert en philatélie et président de la Fédération internationale de Philatélie. [années 1980-1990 ?].
1 pièce
- 1102 Photographies d'hommes non identifiés. [XIXe-XXe siècles].
9 pièces
- 1103 D. CALENDRIER ET CARTE
Calendriers grégorien, lunaire et solaire du ministère des postes et télégraphes iranien pour l'année solaire allant du 21 mars 1924 au 21 mars 1925. [1924].
1 pièce
- 1104 Carte du réseau gouvernemental des communications postales en 1701. [XXe siècle].
1 pièce
- V. OUVRAGES ET DOCUMENTS DIVERS RASSEMBLÉS PAR LE MUSÉE POSTAL/MUSÉE DES POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS N'AYANT PAS TRAIT À LA POSTE*
- 1105 A. LIVRES
WAERMAN Carolol., " Nieuwen brusselschen almanach voor het teghenwoordigh saligh jaer ons- Heeren Jesu-Christi 1682 gecalculeert op den horizontban Brussel, en de d'om-ligghende langen ". 1682.
1 volume
- 1106 DESOER J.F., " Journal de la province de Liège. Politique, commercial et littéraire ", n° 144. 20 juin 1819.
1 pièce
- 1107 Livre convertisseur de monnaie. [après 1834].
1 volume
- 1108 BABEAU Albert, " Les voyageurs en France de la Renaissance à la Révolution ". 1885.
1 volume
- 1109 " De bank. Begrippen over haar organisatie en haar werking ", Bruxelles, Kredietbank N.V. [années 1950].
1 volume

B. ARCHIVES

1110 Lettre de A. Discry, directeur de l'Exploitation générale par chemin de fer (rue Féronstrée n° 742 à Liège) relative à la communication de ses prix des transports par chemin de fer de roulage sur différentes villes de la Belgique et de l'étranger. 1840.

1 pièce

1111 Contrat de location d'une maison située à Roeselare par P. Demeurisse. 1er mars 1865.

1 pièce

C. PHOTOGRAPHIES

1112 [01/0139]. Photographie de Charles Cnoops. 1896.

1 pièce

1113 - 1116 PHOTOGRAPHIES DE PORTRAITS DE PEINTRES ET GRAVEURS. XIXE-XXE SIÈCLES.

1113 [01/0040 et 01/0147]. Jean De Bast (1883 - 1975), graveur et photographe du roi.

4 pièces

1114 [01/0070]. Joseph Charles Hoolans (1814 - 1868), maître-dessinateur, auteur d'estampes.

1 pièce

1115 [01/0101]. Charles Tschagggeny (1815 - 1894), peintre.

1 pièce

1116 [01/0118]. Eugène Verboeckhoven (1798 - 1881), peintre.

1 pièce

1117 - 1129 PHOTOGRAPHIES PRISES LORS DE VISITES DE LA PRINCESSE JOSÉPHINE-CHARLOTTE. [AVANT 1953].

1117 [046/14/1]. Discours inaugurale de la rue de la Croix-Rouge, place de la Chapelle, à Bruxelles.

1 pièce

1118 [046/14/7]. Inauguration de la rue de la Croix-Rouge, rue Blaes.

1 pièce

1119 [046/14/2]. Sur la terrasse de la crèche princesse Joséphine-Charlotte, rue des Charpentiers n° 2 à Bruxelles.

1 pièce

-
- | | | |
|------|---|---------|
| 1120 | [046/14/10]. | 1 pièce |
| 1121 | [046/14/3]. | 1 pièce |
| 1122 | [046/14/4]. La princesse assiste à l'emballage des vêtements destinés aux sinistrés d'inondations lors de la visite au centre d'accueil pour les sinistrés au Palais Belle-Vue. | 1 pièce |
| 1123 | [046/14/16]. La princesse discute avec un monsieur âgé lors de la visite au centre d'accueil pour les sinistrés au Palais Belle-Vue. | 1 pièce |
| 1124 | [046/14/5]. Visite à des sinistrés. | 1 pièce |
| 1125 | [046/14/6]. Visite d'un terrain inondé. | 1 pièce |
| 1126 | [046/14/8]. Poignée de main à Mr Toret lors de la visite de l'Hôpital militaire de Tournai. | 1 pièce |
| 1127 | [046/14/12]. Visite à trois personnes lors de la visite de l'Hôpital militaire de Tournai. | 1 pièce |
| 1128 | [046/14/9]. Camp national de girl-guides flamandes à Perk (Steenokkerzeel). | 1 pièce |
| 1129 | [046/14/11]. Visite aux homes de l'Aide aux enfants du pays (A.E.P.) à Oostduinkerke-De Panne et à Saint-Idesbald (scouts). | 1 pièce |
| | <i>1130 - 1133 PHOTOGRAPHIES PRISES LORS DU MARIAGE DE LA PRINCESSE JOSÉPHINE-CHARLOTTE AVEC HENRI DE LUXEMBOURG. 9 AVRIL 1953.</i> | |
| 1130 | [046/14/12]. Le couple à la sortie du mariage civil. | 1 pièce |
| 1131 | [046/14/13]. Mariage religieux dans la cathédrale. | 1 pièce |
| 1132 | [046/14/14]. Le couple sortant de la cathédrale. | |

-
- | | | |
|------|--|-----------|
| | | 1 pièce |
| 1133 | [046/14/15]. Le couple sur le balcon. | 1 pièce |
| 1134 | Photographies non identifiées de groupes de personnes. XXe siècle. | 19 pièces |
| 1135 | [01/0138]. Photographie du portrait de Simon Bolivar (1783 - 1830), général et homme d'État vénézuélien. [XXe siècle]. | 1 pièce |
| 1136 | [26/0040]. Photographies du parc du musée royal de Mariemont (Morlanwelz). [2000 ?]. | 4 pièces |
| | D. CARTES POSTALES | |
| 1137 | [26/0045]. Cartes postales illustrées d'œuvres de Jan De Smedt (1905 - 1954), peintre et sculpteur. [années 1960 ?]. | 8 pièces |